

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM



READING SECTION

Online Library For Pakistan

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

READING  
Section

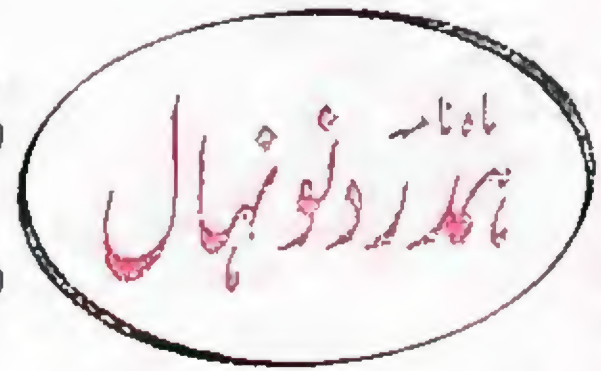
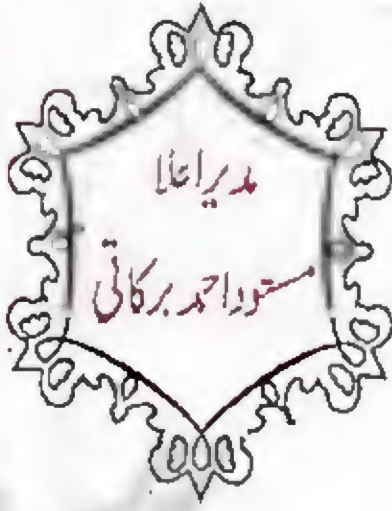
WWW.PAKSOCIETY.COM





اشاعت کا ۶۴ واں سال

یادگار : شہید پاکستان حکیم محمد سعید



رکن آل پاکستان نیوز پیپرز میونسپلٹی

ربیع الاول - ربیع الثانی  
۱۴۳۷ ہجری

جلد ۶۴

شمارہ ۱

جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

قیمت عام شمارہ  
۳۵ روپے

سالانہ (نام ڈاک سے)  
۳۸۰ روپے

سالانہ (رجسٹر سے)  
۵۰۰ روپے

سالانہ (بزنس سے دینی لینے پر)  
۳۴۰ روپے

سالانہ (غیر ممالک سے)  
۵۰ امریکی ڈالر

36620949 سے 36620945

36616004 سے 36616001

(066 ! 052 ! 054)

(92-021) 36611755

hfp@hamdardfoundation.org

www.hamdardfoundation.org

www.hamdardlabs.waqf.org

www.hakimsaid.info

www.facebook.com/Hamdardfoundationpakistan

ٹیلی فون

ایکسٹینشن

موبائل نمبر

ای میل

ویب سائٹ: ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان

ویب سائٹ: ہمدرد لیبارٹریز (وقف)

ویب سائٹ: ادارہ سعید

فیس بک پیج

دفتر ہمدرد نو نہال ہمدرد ڈاک خانہ، ناظم آباد، کراچی ۷۴۶۰۰

”ڈاک خانے کے نئے قاعدوں کی وجہ سے آئندہ ہمدرد نو نہال کی قیمت صرف  
بنک ڈرائنٹ یا منی آرڈر کی صورت میں قابل قبول ہوگی، VPP بھیجنا ممکن نہیں ہے۔“

قرآنی آیات اور احادیث نبویؐ کا احترام ہم سب پر فرض ہے

سعدیہ راشد پبلشر نے ماس پرنٹرز کراچی سے چھوڑ کر ادارہ مطبوعات ہمدرد ناظم آباد کراچی سے شائع کیا

سردرق کی تصویر

ISSN 02 59-3734

مناسبتیں صہیب، کراچی

READING  
Section



ہمدرد نو نہال جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

## اس شمارے میں کیا کیا ہے؟

جاگو جگاؤ	۳	شہید حکیم محمد سعید
پہلی بات	۵	مسعود احمد برکاتی
روشن خیالات	۶	ننھے گلچیں
نعتِ رسولِ مقبول (لظم)	۷	ضیاء الحسن ضیا
نئے سال کی خوشی	۸	نسرین شاہین
جیوے جیوے پاکستان	۱۱	مسعود احمد برکاتی
اب یلا نہیں آئے گا	۱۲	عارف شین روہیلا
روشنی کا مینار	۲۳	خالدہ امین جنجوعہ
نیا سال آیا (لظم)	۲۸	امان اللہ نیر شوکت
خیالات کا کارواں	۲۹	حمیرا سید
علم درپے	۳۲	ننھے نکتہ داں
بیاد حکیم محمد سعید (لظم)	۳۶	محمد شفیق اعوان
معلومات ہی معلومات	۳۷	غلام حسین میمن

### ناشکر آخر مست

مسعود احمد برکاتی

۳۵

ایک نادان گندھے کی مزے دار  
کہانی جو اپنے مالک کا لاڈلا تھا۔

### رجن دوست

عبدالرؤف تاجور

۱۶

رجنوں کی جوبلی سے تازہ امرودوں  
کا تحفہ لانے والا کون تھا؟

### تین جملے

جدون ادیب

۶۳

خوش اخلاقی کے لیے اچھے جملوں  
کی ادائی بھی پر خلوص ہونی چاہیے



ویران کنویں کا راز

جاوید اقبال

۹۶

رات کے سناٹے میں کنویں سے آنے  
والی پتہ اسرار آوازوں کا کیا راز تھا؟

دُعا کا کے رکشے والے ۳۰ شہید حکیم محمد سعید

سکراتی لکیریں ۳۲

آئیے مسوری یکجہیں ۳۳ غزالہ امام

اشتیاق احمد - نونہالوں کے مقبول ادیب ۵۶ حمیرا سید

بیت بازی ۶۱ خوش ذوق نونہال

نونہال ادیب ۷۸ ننھے لکھنے والے

ہمدرد نونہال اسبلی ۸۸ سید ملی بخاری / حیات محمد بخش

نونہال مصور ۹۳ ننھے آرٹسٹ

تصویر خانہ ۹۵ ادارہ

بہی گھر ۱۰۳ ننھے مزاح نگار

معلومات افزا - ۲۳۱ ۱۰۶ سلیم فرخی

آڈیو ملاقات ۱۰۹ نونہال پڑھنے والے

جوابات معلومات افزا - ۲۳۹ ۱۱۳ ادارہ

انعامات بلا عنوان کہانی ۱۱۷ ادارہ

نونہال لغت ۱۲۰ ادارہ

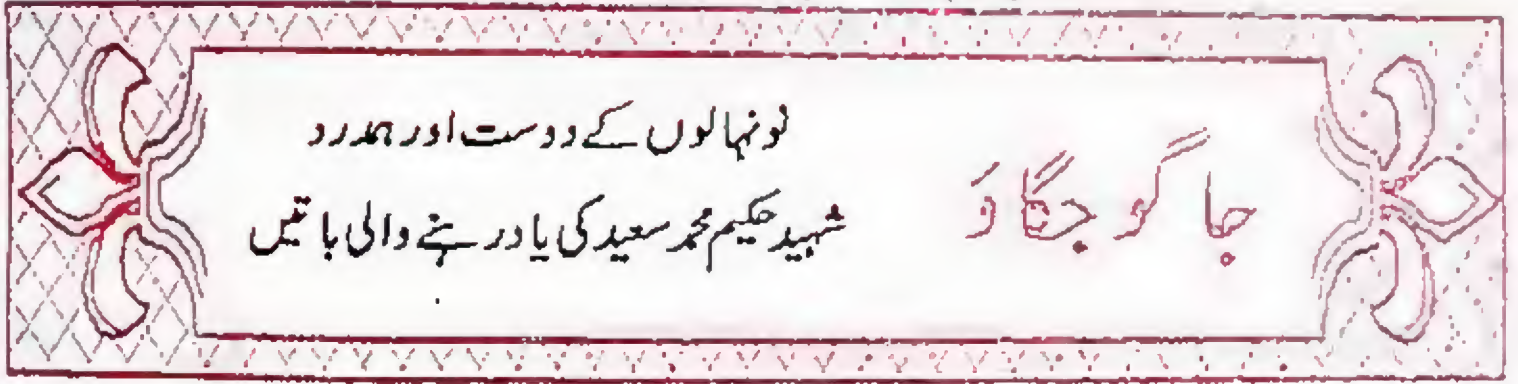
بلا عنوان انعامی کہانی

محمد ذوالقرنین حیدر

۶۹

اس نرے دار کہانی کا عنوان بتا کر  
ایک کتاب حاصل کیجیے





سادگی بڑی اچھی چیز ہے۔ سادہ زندگی میں بڑی راحت ہے۔ سادہ رہنے والے کبھی پریشان نہیں ہوتے۔ سادہ آدمی کی ضروریات بہت کم ہوتی ہیں، اس لیے ان ضروریات کو پورا کرنے کے لیے اس آدمی کو زیادہ پریشانی نہیں ہوتی۔ نہ ایسے آدمی کو اپنی مرضی کے خلاف کام کرنے پڑتے ہیں، نہ کسی کے آگے جھکنا پڑتا ہے اور نہ اس کو کسی سے شرمندگی اٹھانی پڑتی ہے۔ عام طور پر لوگ اپنی بڑھی ہوئی ضرورتیں پوری کرنے اور نمائش کرنے کے لیے زیادہ پیسہ حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ زیادہ روپے کے لیے ان کو بعض وقت غلط کام بھی کرنے پڑتے ہیں۔ لوگوں کی خوشامد کرنی پڑتی ہے اور وہ اپنے ضمیر کے خلاف بھی عمل کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ اس لیے سادگی میں بڑی آسانی ہے۔ کم ضرورتیں ہوتی ہیں تو وہ آسانی سے اور حلال آمدنی ہی سے پوری ہو جاتی ہیں۔

ہمارے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا لباس بہت سادہ ہوتا تھا۔ آپؐ نے کبھی قیمتی اور ریشمی کپڑے نہیں پہنے۔ آپؐ موبلے اور گھردرے کپڑے پسند کرتے تھے۔ کبھی ایک جوڑے سے زیادہ نہیں رکھا اور وہ بھی اکثر بیونڈ لگا ہوا ہوتا تھا۔ حضورؐ چاہتے تو ساری دنیا سے اچھا لباس پہن سکتے تھے، لیکن آپؐ نے لباس ہی سادہ نہیں پہنا، بلکہ آپؐ اپنی زندگی کے ہر کام میں سادگی کا نمونہ بنے۔ کھانا بھی سادہ اور گھر بھی معمولی۔

اگر ہم بھی اپنی زندگی کو سادہ بنائیں تو ایک طرف تو اپنے پیارے نبیؐ کی سنت پر عمل کریں اور دوسری طرف خود ہماری زندگی بہت آسان اور آرام دہ ہو جائے گی۔

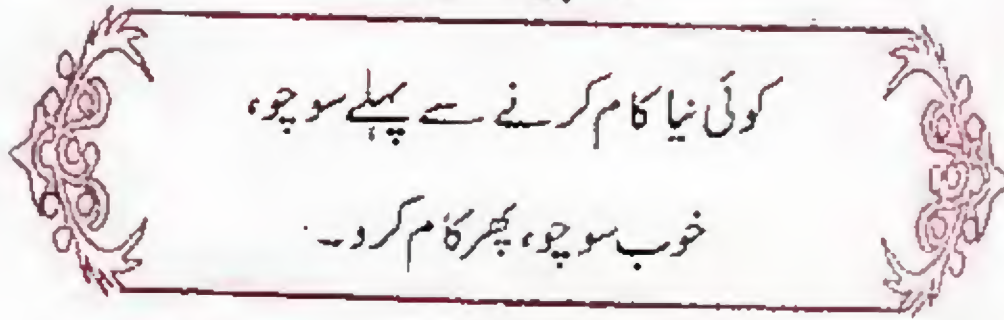
(ہمدرد نو نہال مارچ ۱۹۸۹ء سے لیا گیا)

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۳ جنوری ۲۰۱۶ء عیسوی

READING  
Section



## اس مہینے کا خیال



چھٹی بات

مسعود احمد برکاتی

دوستو! ہمدرد نونہال کی زندگی کا ۶۳ واں سال شروع ہو گیا۔ اس سال کا پہلا شمارہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ خوشی کے مارے قلم نہیں چل رہا ہے۔ ہمدرد نونہال پڑھنے والے بچوں کے علاوہ بزرگ بھی ہیں، جنہوں نے اپنے بچپن میں ہمدرد نونہال پڑھا، فائدہ اٹھایا اور اپنے اپنے میدان میں خوب ترقی کی۔ اب ان کے بچے بھی ہمدرد نونہال پڑھتے ہیں۔

ہمدرد نونہال کے بانی اور عظیم انسان شہید حکیم محمد سعید کی یاد خاص طور پر اس لیے بھی آرہی ہے کہ ان کا لگایا ہوا پودا اب ماشاء اللہ بہت مقبول ہو رہا ہے اور علم، ادب اور پاکستان کی خدمت کر رہا ہے۔ حکیم صاحب کا یوم پیدائش ۹ جنوری ۱۹۲۰ء ہے۔ وہ ہمدرد نونہال کی ترقی اور مقبولیت سے بہت خوش ہوتے تھے اور میری جوصلہ افزائی فرماتے تھے۔ ممتاز شاعر اور مصنف جناب جمیل الدین عالی کی وفات سے اردو ادب کا بڑا نقصان ہوا۔ میں نے اس شمارے میں کچھ جملے ان کی خدمات پر لکھے ہیں۔ آئندہ بھی ان پر لکھوں گا۔

بچوں کے بہت مقبول ناول نگار جناب اشتیاق احمد یکا یک اللہ کو پیارے ہو گئے۔ وہ کتاب میلے میں شریک ہونے کراچی آئے تھے اور واپس جھنگ جا رہے تھے کہ کراچی ایئر پورٹ پر انتقال ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے۔ وہ بہت اچھے انسان تھے۔ خدا حافظ۔ زندگی رہی تو آئندہ ماہ ملاقات ہوگی۔

☆

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



سوئے سے لگنے کے قابل زندگی آموز باتیں



**شہید حکیم محمد سعید**

علم کی محبت اور استاد کی عزت کے بغیر کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ مرسلہ : منیر نواز، ناظم آباد

**کنفیو شس**

غصہ ایسی آندھی ہے، جو دماغ کا چراغ بجھا دیتی ہے۔ مرسلہ : سیدہ اریہہ بتول، لیاری ٹاؤن

**کولرج**

جو اچھا سننے والا اور کم بات کرنے والا ہو، ہر جگہ اور ہر وقت پسند کیا جاتا ہے۔

مرسلہ : کنول فاطمہ اللہ بخش، لیاری

**وارین بنٹ**

ساکھ بنانے میں برسوں لگتے ہیں، لیکن بگڑنے میں دیر نہیں لگتی۔ مرسلہ : روبینہ ناز، کراچی

**سڈنی فلپ**

دنیا کا بہترین علاج خاموشی اور خوش رہنا ہے۔

مرسلہ : مجاہد الرحمن، کراچی

☆☆☆

**حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم**

ایک مسلمان کا دوسرے مسلمان کے لیے سلام کرنے سے بڑھ کر کوئی تحفہ نہیں۔

مرسلہ : اسامہ ظفر راجا، ایم۔ سی۔ جے

**حضرت عمر فاروقؓ**

دولت فرعونوں کا ورثہ ہے اور علم انبیاء کرام کا عطیہ ہے۔ مرسلہ : منبک اکرم، کراچی

**شیخ سعدیؒ**

جس میں برداشت کی قوت نہیں وہ سب سے زیادہ کم زور ہے۔ مرسلہ : زینب ناصر، فیصل آباد

**بوعلی سیناؒ**

محنت کرنے سے جسم تن درست، دماغ پُر سکون دل فیاض اور جیب بھری رہتی ہے۔

مرسلہ : فہد فدا حسین، فیوجہ کالونی

**حضرت امام غزالیؒ**

ایک شخص بن کر نہ جیو، بلکہ ایک شخصیت بن کر جیو، کیوں کہ شخص تو مر جاتا ہے، مگر شخصیت ہمیشہ زندہ رہتی ہے۔ مرسلہ : نادیہ اقبال، کراچی

ماہ نامہ ہمدرد تو نہ ہال ۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## نعتِ رسولِ مقبولؐ

اے حبیبِ کبریا، محبوبِ رب، عالی مقام  
آپؐ پر لاکھوں درودیں، آپؐ پر لاکھوں سلام

آپؐ نے سچائی کے گلشن لگائے ہر طرف  
خوشنما موتی محبت کے لٹائے ہر طرف

دولتیں علم و عمل کی ایسے دیں انسان کو  
ہر ترقی کے لیے راہیں ملیں انسان کو

آپؐ نے انسانیت کا بول بالا کر دیا  
نورِ حق سے ظلمتوں کو بھی اُجالا کر دیا

ساری دنیا کو عطا کی آگہی کی روشنی  
سرورِ دیں نے دکھایا ہے جمالِ بندگی

مَدَحِ والاً، یا خدا کیوں کر ضیا سے ہو بیاں  
تُو نے رفعت دی انھیں، وہ ہیں ترے رفعت نشان

ماہِ نامہ ہمدرد تو تہماں ۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی



## نئے سال کی خوشی

نسرین شاہین

۳۱ دسمبر کی رات گھڑیاں جیسے ہی بارہ بجاتی ہیں، ہر گلی، محلے میں فائرنگ کی آوازیں گونجنے لگتی ہیں۔ یہ منظر ہر سال دیکھا جاتا ہے۔ اس طرح نئے سال کی آمد کا جشن منایا جاتا ہے۔ یہی نہیں، بلکہ سائلنسر نکال کر موٹر سائیکل دوڑانا، ون وہیلنگ (ایک پیسے پر موٹر سائیکل چلانا) کرتب دکھانا اور ساحل سمندر پر خوب ہنگامہ کرنا بھی نئے سال کی آمد کے جشن میں شامل ہے، جسے بچے اور نوجوان بہت جوش و خروش سے مناتے ہیں۔

کیا نئے سال کے استقبال کا یہ درست طریقہ ہے؟ اور کیا بغیر سائلنسر کے موٹر سائیکل دوڑانا، ون وہیلنگ کے کرتب دکھانا، ہوائی فائرنگ کرنا، ساحل سمندر پر شور و غل کرنا ہی نئے سال کی آمد کا جشن منانا ہے؟ کیا کبھی کسی نے سوچا ہے کہ ہم اس جشن سے نہ صرف اپنا نقصان کرتے ہیں، بلکہ دوسروں کو بھی پریشان کرتے اور تکلیف پہنچاتے ہیں۔ خوشی اور جشن منانے کے اس انداز سے ہم اپنا قیمتی وقت اور پیسہ دونوں برباد کرتے ہیں اور ساتھ ہی ہم اپنی اور دوسروں کی جانوں کو بھی خطرے میں ڈالتے ہیں۔ وقت بہت قیمتی ہے، جسے ہم جشن کے نام پر ضائع کر دیتے ہیں۔ رقم بھی ضائع کرتے ہیں اور جان کو بھی خطرے میں ڈال دیتے ہیں۔ تیز رفتار سے موٹر سائیکل دوڑانا اور اسے ایک پیسے پر چلانا انتہائی خطرناک حرکتیں ہیں، جو کسی قیمت پر اور کسی بھی موقع پر دکھانا مناسب نہیں ہے۔ بعض اوقات اس طرح کے کرتب بڑے حادثات کا سبب بن جاتے ہیں، جن میں کبھی جان بھی چلی جاتی ہے۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



یہ بات سب کو معلوم ہونی چاہیے کہ شور، آلودگی کی ایک قسم ہے۔ جب بغیر سائلنسر کے موٹر سائیکل دوڑائی جاتی ہے اور خوب ہوائی فائرنگ کی جاتی ہے تو وہاں کے رہنے والوں کو یہ آوازیں سخت ناگوار گزرتی ہیں۔ خاص طور پر بزرگوں اور مریضوں کو سخت تکلیف پہنچتی ہے۔ چھوٹے معصوم بچے سو نہیں پاتے اور سوئے ہوئے بچے بھی ڈر کر اٹھ جاتے ہیں۔ ہم اپنی خوشی کی خاطر دوسروں کو تکلیف پہنچاتے ہیں، تو کیا یہ درست طریقہ ہے؟

نہیں ہرگز نہیں، نئے سال کی آمد کی خوشی میں یہ سب کرنا مناسب نہیں ہے۔ نئے سال کے آغاز پر ہمیں گزرے ہوئے سال میں اپنے کاموں کا جائزہ لینا چاہیے کہ جو کام کرنے کا ہم نے گزشتہ سال ارادہ کیا تھا، وہ ہم نے مکمل کر لیا؟ یا ادھورا رہ گیا ہے۔ پھر یہ دیکھیں کہ اس سال ہم نے کتنی کامیابی اور ناکامی حاصل کی ہے؟ اس سلسلے میں کتنی محنت کی اور کون کون سے اچھے کام کیے۔

نئے سال کے آغاز کی خوشی اس طرح منائیں کہ آپ کو بھی حقیقی خوشی حاصل ہو اور آپ کی وجہ سے کسی کو پریشانی بھی نہ ہو، بلکہ دوسروں کو آپ کی وجہ سے خوشی حاصل ہو۔ یقیناً! آپ نئے سال کے آغاز کی خوشی اسی طرح منانا چاہیں گے۔ نئے سال کی خوشی منانے کا یہ طریقہ بہت آسان بھی ہے اور پُر لطف بھی ہے۔ آپ کے اس عمل سے دوسروں کو فائدہ حاصل ہوگا اور آپ کو بھی خوشی ملے گی۔ سال کے اختتام پر اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر ایسے غریب بچوں کی تعلیم کے سلسلے میں مدد کر دیں، جو پیسے نہ ہونے کی وجہ سے تعلیم حاصل کرنے سے قاصر ہیں۔ کتابیں، کاپیاں، قلم، بیگ اور دوسری ضرورت کی چیزیں خرید کر غریب اور مستحق بچوں میں تقسیم کی جاسکتی ہیں۔



آپ کا یہ بظاہر چھوٹا سا عمل بہت بڑا ثابت ہوگا۔ جب غریب بچوں کو لکھنے پڑھنے کی چیزیں ملیں گی تو ان کے چہروں پر آنے والی خوشی آپ کو ایک انمول خوشی دے جائے گی۔ جب بھی آپ کو غریب بچوں کے چہروں پر آنے والی خوشی یاد آئے گی، آپ کو بھی خوشی حاصل ہوگی۔ یہ حقیقت ہے کہ دوسروں کو فائدہ پہنچانے والے خود بھی فائدے میں رہتے ہیں، یعنی خوش رہتے ہیں۔

سچی اور ہمیشہ رہنے والی خوشی تو دوسروں کو خوشی دینے سے حاصل ہوتی ہے تو نئے سال کا استقبال سچی خوشی سے کرنا چاہیے۔

### آپ کی تحریر کیوں نہیں چھپتی؟

اس لیے کہ تحریر: ♦ دل چسپ نہیں تھی۔ ♦ باسند نہیں تھی۔ ♦ طویل تھی۔ ♦ صحیح الفاظ میں نہیں تھی۔ ♦ صاف صاف نہیں لکھی تھی۔ ♦ پینل سے لکھی تھی۔ ♦ ایک سطر چھوڑ کر نہیں لکھی تھی۔ ♦ منحنی کے دونوں طرف لکھی تھی۔ ♦ نام اور پتا صاف نہیں لکھا تھا۔ ♦ اصل کے بجائے فوٹو کاپی بھیجی تھی۔ ♦ نوٹہالوں کے لیے مناسب نہیں تھی۔ ♦ پہلے کہیں چسپ چکی تھی۔ ♦ معلوماتی تحریروں کے بارے میں یہ نہیں لکھا تھا کہ معلومات کہاں سے لی ہیں۔ ♦ نصابی کتاب سے بھیجی تھی۔ ♦ چھوٹی چھوٹی کئی چیزیں مثلاً شعر، لطیفہ، اقوال وغیرہ ایک ہی صفحہ پر لکھے تھے۔

### تحریر چھپوانے والے نوٹہال یاد رکھیں کہ

♦ ہر تحریر کے نیچے نام پتا صاف صاف لکھا ہو۔ ♦ کاغذ کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں پر ہرگز نہ لکھیے۔ ♦ تحریر جیسے سے پہلے یہ نہ پوچھیں کہ "کیا یہ چسپ جائے گی؟" ♦ مختصر صاف لکھی ہوئی تحریر کے باری جلد آتی ہے۔ ♦ نظم کسی بڑے سے اصلاح کر کے بھیجئے۔ ♦ نوٹہال مصور کے لیے تصویر کم از کم کاپی سائز کے سفید سونے کاغذ پر گہرے رنگوں میں بنی ہو۔ ♦ تصویر کے اوپر نام نہ لکھیے بلکہ تصویر کے نیچے لکھیے۔ ♦ تصویر خانہ کے لیے بھیجی گئی تصویریں جب ماہرین سترد کر دیتے ہیں تو وہ ضائع ہو جاتی ہیں۔ واپس منگوانا چاہتے ہوں تو پتے کے ساتھ جوابی لفافہ ساتھ بھیجئے۔ ♦ تصویر کے نیچے پتے کا نام اور جگہ کا نام ضرور لکھیے۔ ♦ بیت بازی کا ہر شعر الگ کاغذ پر ٹھیک ٹھیک لکھ کر شاعر کا صحیح نام ضرور لکھیے۔ ♦ ہنسی گھر کے لیے ہر لطیفہ الگ کاغذ پر لکھیے۔ ♦ لطیفے محسوس پتے نہ ہوں۔ ♦ روشن خیالات کے لیے ہر قول الگ کاغذ پر لکھیے۔ ♦ قول بہت مشکل نہ ہو۔ ♦ غلم درتپے کے لیے جہاں سے بھی کوئی ٹکڑا لیا ہو، اس کا حوالہ اور مصنف کا نام ضرور لکھیے۔ ♦ تحریر کسی مخصوص فرقے، طبقے یا ملکی قانون کے خلاف نہ ہو۔ ♦ طنزیہ اور مزاحیہ مضمون شائستہ ہو، کسی کا مذاق اڑانے یا دل دکھانے والا نہ ہو۔ ♦ نوٹہال بلا عنوان کہانی نہ بھیجیں۔ ♦ تحریر کی نقل اپنے پاس رکھیے تاکہ چھپنے کے بعد ملا کر دیکھ سکیں کہ تحریر میں کیا کیا تبدیلی کی گئی ہے۔ ♦ اشاعت سے معذرت میں صرف کہانیوں اور مضامین کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ♦ باقی چھوٹی چھوٹی تحریروں کا قائل اشاعت ہونے پر ضائع کر دی جاتی ہیں۔ ♦ تحریر تصویر وغیرہ ارسال کرنے کا طریقہ وہی ہے جو خط بھیجنے کا ہے۔ ♦ کوپن اور کسی بھی تحریر پر صرف ایک نام لکھیے۔ ♦ اچھی تحریر لکھنے کے لیے زیادہ مطالعہ اور مسلسل محنت بہت ضروری ہے۔ (ادارہ)

ماہ نامہ ہمدرد نوٹہال ۱۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



چپوے، چپوے



پاکستان

مستود احمد برکاتی

۲۳ نومبر ۲۰۱۵ء کو ہم سے ایک بہت پیاری شخصیت جدا ہو گئی، جس کا نام ہم بھلا نہیں سکتے۔ جمیل الدین عالی ایک اہم اور مقبول شاعر تھے۔ انھوں نے غزلیں بھی کہیں، نظمیں بھی، دوہے بھی۔ دوہے تو اردو میں عالی جی ہی نے شروع کیے اور اب تک ان کا کوئی ثانی نہیں ہوا۔

دوہے، گیت کہہ کہہ کر عالی من کی پیاس بجھائے

من کی پیاس بجھے نہ کسی سے، اُسے یہ کون بتائے

واقعی عالی جی کے دوہے جادو اثر ہیں اور یہ اردو میں عالی جی کا اضافہ ہیں۔ پڑوسی ملک سے جنگ کے دوران عالی جی نے پُر اثر ملی نغمے بھی دل کی گہرائیوں سے لکھے۔

عالی جی نثر بھی لکھتے تھے اور نثر میں بھی ان کا اپنا رنگ ہے۔ دہلی کی زبان بڑے مزے سے استعمال کرتے تھے۔ انھوں نے ایک اردو اخبار میں کافی عرصے تک کالم لکھے۔ ان کالموں میں ان کی زبان اور انداز بیان کے ساتھ موجودہ زندگی کے تقاضے بھی بڑی خوبی سے آئے ہیں۔ جمیل الدین عالی صاحب کی زندگی میں بڑا تنوع تھا۔ انھوں نے سرکاری نوکریاں بھی کیں، بینکوں میں بھی رہے۔

میری نظر میں عالی جی بہت اہم خدمت اردو کی ترقی کے لیے مسلسل کام ہے۔ انجمن ترقی اردو کے استحکام اور ترقی کے لیے بڑی لگن اور استقلال سے کوشش کرتے رہے۔

یہ پیارا انسان نوے سال کی عمر میں کئی برس تک بیماری سے لڑنے کے بعد دنیا سے چلا گیا۔ ☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۱ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



## اس پر ہل نہیں آئے گا

عارف شین روہیلہ

میں سبزی لے کر جیسے ہی گھر میں داخل ہوا، ننھا فہد میری طرف دوڑتا ہوا آیا۔ اس نے آتے ہی میرا منہ اپنی طرف کرتے ہوئے خوشی سے کہا: ”بابا!..... بابا! آپ پہلے میری بات سنیں۔“

اس کے ساتھ ہی محمد علی نے میرا منہ اپنی طرف کرتے ہوئے بے پناہ خوشی سے کہا: ”بابا، بابا! بھئی ہمارے کمرے میں بلی پانچ بچے لائی ہے۔“ ننھے فہد نے وضاحت کرتے ہوئے کہا: ”بابا! اتنے اتنے سے پانچ بچے ہیں، ایک کالا، ایک سفید، دو بھوزے اور ایک بلی کے رنگ کے جیسا ہے۔“ محمد علی نے کہا: ”بابا! وہ بلی ثاقب کے گھر سے اپنے بچے لائی ہے، بہت پیارے اور معصوم ہیں۔ وہ چوزے جتنے بڑے ہیں۔“

”بابا! وہ دودھ پیتے اور معصوم سی آواز میں میاؤں، میاؤں کرتے ہیں۔“ ننھے فہد نے کہا۔

میں اس وقت بہت تھکا ہوا تھا، اس کے باوجود میں نے ان کی بات غور سے سنی۔ میرے بچے اسکول سے چھٹی کے بعد اپنی ماں کے پاس ہی گھر میں پڑھتے ہیں۔ ”بھئی! یہ تو تم نے بہت اچھی بات بتائی، مگر تم لوگ ان بچوں کو ہاتھ نہیں لگانا، ورنہ بلی بچہ مار کر تمہیں زخمی کر دے گی۔ پھر بہت تکلیف ہوگی۔“ میں نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

”بابا! فہد نے کالے والے بچے کو تو ہاتھ میں اٹھا لیا تھا، مگر بلی نے اسے کچھ بھی

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



نہیں کہا۔“

”ہیں بھئی؟“ میں نے ننھے فہد سے مصنوعی حیرت سے پوچھا تو وہ سہم کر بولا: ”میں

نے تو اسے یونہی پیار کرنے کے لیے ہاتھ لگایا تھا، علی بھائی نے بھی تو اسے اٹھایا تھا۔“

”دیکھو بھئی! بلی کے چھوٹے بچوں کو ہاتھ نہیں لگاتے۔ خارش اور کھانسی ہو جاتی

ہے اور اگر بلی کو غصہ آ جائے تو پنچہ بھی مار دیتی ہے۔“ میں نے انھیں ڈراتے ہوئے سمجھایا تو

وہ اپنی ماں کے پاس جا کر پھر سے پڑھنے بیٹھ گئے۔

اسی شام کو جب میں تھکا ہارا گھر پہنچا تو وہاں اپنے بچوں کے بہت سے ہم عمر

دوستوں کو دیکھا۔ ننھا فہد اور محمد علی خوشی خوشی اپنے دوستوں کو بلی کے بچے دکھانے کے لیے

لائے تھے۔ اتنے سارے بچوں کو دیکھ کر بلی پریشان ہو گئی تھی، مگر وہ خاموشی سے اپنے بچوں

کو دودھ پلاتی رہی، جب کہ تمام بچے حیرت سے بلی اور اس کے بچوں کو تکتے رہے۔

جب کافی رات ہو گئی تو میں نے سب بچوں کو ان کے گھر بھیج دیا اور اپنے بچوں کو

اندر لے آیا اور پھر ہم سب سو گئے۔ رات کو تقریباً دو بجے بلیوں کے چیخنے کی آواز پر میں

اُٹھ بیٹھا۔ اس وقت میرا تھکن سے برا حال تھا، مگر اس شور کی وجہ سے نیند ٹوٹ گئی تھی۔

بلیوں کی آوازیں سن کر دونوں بچے اور بیگم بھی جاگ گئی تھیں۔ جب کسی طور بھی آوازیں کم

نہ ہوئیں تو میں فہد کا پلاسٹک والا بیٹ لے کر باہر آ گیا۔ روشنی ہوتے ہی میں نے دیکھا کہ

بلی ایک پلے کے سامنے کھڑی ہے اور اسے بچوں کے قریب آنے سے روک رہی ہے۔ پلے

کو دیکھتے ہی میں نے غصے سے بیٹ پلے پر پھینک مارا، جو اس کی کمر پر لگا اور وہ فوراً ہی

دیوار پھلانگ کر غائب ہو گیا۔ پلے کے جاتے ہی بلی خاموش ہو کر اپنے بچوں سے جا لپٹی

اور میں بھی اپنے کمرے میں آ گیا۔

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۱۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



نہے فہد نے اپنی آنکھیں ملتے ہوئے پوچھا: ”بابا! بلی کیوں چیخ رہی تھی؟“

میں نے اسے بتایا: ”بلا اس کے بچوں کو کھانے کے لیے آگیا تھا، اس لیے۔“

”کیوں بابا؟“ اس نے رٹا رٹایا سوال کیا۔ اس وقت میں آرام کے موڈ میں

تھا، اس لیے میں نے چڑتے ہوئے کہا: ”سو جاؤ منے! میں بہت تھک گیا ہوں۔“ میری خفگی

دیکھ کر وہ سہم گیا اور میرے گلے میں ہاتھ ڈالے مزے سے سو گیا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے بھی

نیند آ گئی۔ رات کو تقریباً ساڑھے تین بجے پھر بلیوں کے چیخنے پر میں غصے سے اُٹھ بیٹھا۔

اس کم بخت بلی اور اس کے بچوں کی وجہ سے میرا آرام و سکون برباد ہو گیا تھا۔ اس وقت بھی

بلیوں کی آوازیں اتنی تیز تھیں کہ بیگم اور بچے بھی جاگ گئے۔ ابھی میں نے اُٹھ کر باہر جانا

ہی چاہا تھا کہ بیگم بولیں: ”ٹھیریں، میں دیکھتی ہوں۔“ یہ کہتے ہوئے وہ اُٹھ کر باہر گئیں۔

ابھی انھوں نے باہر کا بلب روشن ہی کیا تھا کہ بلا دیوار پھلانگ کر واپس بھاگ گیا۔ اس

کے جاتے ہی بلی خاموش ہو گئی اور بیگم بھی کمرے میں آ گئیں۔

”صبح ہوتے ہی اس بلی اور اس کے بچوں کو سنانے والے کارخانے میں

بھجوا دینا، کم بختوں نے میرا سونا عذاب کر دیا ہے۔“

میں نے یہ بات غصے سے کہی تھی، جو فہد کو بُری لگی، اسی لیے وہ اُٹھ کر اپنی ماں

کے بستر پر چلا گیا اور جاتے ہی ان سے بولا: ”کیوں امی؟“ منے کے سوال کو اس کی ماں

سمجھ گئی تھیں۔ انھوں نے شفقت سے ننھے کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اسے سونے کی تلقین

کرنے لگیں۔ ہم پھر سو گئے، مگر ذرا ہی دیر میں بیگم کی آنکھ کھل گئی۔ ابھی انھوں نے کروٹ

ہی لی تھی کہ بدحواسی سے فہد کو ادھر ادھر تلاش کرنے لگیں۔ انھوں نے اُٹھتے ہی پہلے لائٹ

روشن کی، فہد کو میرے پاس، پھر محمد علی کے پاس پلنگ کے نیچے بھی دیکھا، مگر وہ انھیں کہیں نظر



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



نہ آیا، پھر وہ پریشانی کی حالت میں مجھے اٹھاتے ہوئے بولیں: ”فہد کہاں ہے؟“

”فہد؟ مجھے کیا معلوم، وہ آپ کے ساتھ ہی تو سو رہا تھا۔“ میں نے چونک کر آنکھیں ملیں اور بدحواس ہو گیا۔ رات کے اس پہر فہد کے غائب ہونے پر ہم گھبرا گئے۔

کمرے سے نکلتے ہی میں نے برآمدے کی لائٹ روشن کی اور فہد کو آوازیں دینا شروع کر دیں، مگر حیرت یہ تھی کہ وہ یہاں بھی نہیں تھا، اس وقت ہم دونوں پر انجانا خوف سوار تھا، بیگم جلدی جلدی ہاتھ روم کی طرف گئیں، مگر اسے وہاں بھی نہ پا کر پریشان ہو گئیں۔

”کہاں چلا گیا؟“ وہ خوف سے بڑبڑائیں، پھر فوراً ہی گیلری کی طرف دوڑیں تو یہ دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئیں کہ فہد اپنا پلاسٹک کا بیٹ لیے دیوار سے ٹیک لگا کر بلی اور اس کے بچوں کے قریب سو رہا ہے۔ بیگم نے مجھے بلایا تو میں بھی حیرت کا مجسمہ بنا اسے تکتا رہا، پھر بیگم نے جیسے ہی اسے اٹھایا تو وہ چونک کر بیدار ہو گیا۔ رات کے اس پہر وہ ہمیں اپنے سامنے دیکھتے ہی بولا: ”آپ جائیں، سو جائیں، بلا اب نہیں آئے گا۔ میں ہوں نا! میں اس بکے سے اسے ماروں گا۔“ اپنے معصوم بچے کی اتنی ہمت اور جانور سے ہمدردی کا جذبہ دیکھ کر میری آنکھیں کھل گئیں۔ میں نے اسے پیار کرتے ہوئے کہا: ”فکر نہ کرو فہد! صبح ہوتے ہی ہم اس بلی اور اس کے بچوں کے لیے ایک لکڑی کا گھرتیار کریں گے، جس میں وہ محفوظ طریقے سے رہ سکیں گے۔ اس طرح پھر بلا انھیں تنگ نہیں کرے گا۔ کیوں ٹھیک ہے نا اور ہاں، ہم اس کے لیے دودھ ملائی کا بھی انتظام کریں گے۔“ میں نے سنجیدگی سے کہا۔

وہ خوشی سے کھل اٹھا: ”ٹھیک ہے بابا!“ یہ کہتے ہی وہ فرط جذبات سے میرے سینے سے آگے۔ مجھے اس بات کی خوشی تھی کہ اس ننھے بچے میں ہمدردی کا وہ جذبہ موجود تھا جو میرے دل و دماغ سے نکل گیا تھا۔

☆

ماہ نامہ ہمدرد تو نہال ۱۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## دوست

عبدالرؤف تاجور

انور دوپہر کے کھانے کے بعد ”پکی تالاب“ کی سیڑھیوں پر بیٹھا بڑے انہماک سے اپنا سبق یاد کر رہا تھا کہ کسی نے پیچھے سے آکر بڑے زور سے ہاؤ کہہ کر اسے ڈرا دیا۔ انور بوکھلا کر کھڑا ہو گیا۔ اگر فوری طور پر خود کو سنبھال نہ لیتا تو لڑھکتا ہوا تالاب کے پانی میں جا گرتا۔ گھر میں چھوٹے بچوں کے شور و غل سے تنگ آکر وہ اکثر یہیں آکر اپنا سبق یاد کر لیا کرتا تھا۔ آج تک کبھی ایسا نہیں ہوا کہ کسی نے اسے اس طرح ڈرا دیا ہو۔ انور نے ڈرتے ڈرتے گردن گھما کر دیکھا تو پشت پر اس کا بہترین دوست اور کلاہیں فیلو صفدر کھڑا مسکرا رہا تھا۔ دونوں مین بڑی گہری اور پکی دوستی تھی۔ لڑنا جھگڑنا تو دور کی بات ان میں کبھی معمولی اختلاف تک پیدا نہیں ہوتا تھا۔ گاؤں بھر میں ان کی دوستی ایک مثال بن گئی تھی اور لوگ انہیں ایک جان دو قالب کہتے تھے۔

”اوہو..... تو یہ تم ہو صفو! میں تو سچ مچ ڈر ہی گیا تھا۔ آؤ بیٹھو کہاں سے آرہے ہو۔“ انور نے اسے دیکھ کر اطمینان کی سانس لیتے ہوئے پوچھا۔

”میں پورے گاؤں میں تمہیں ڈھونڈتا پھر رہا تھا، لیکن کچھ پتا ہی نہیں چل رہا تھا کہ کہاں چھپے بیٹھے ہو، پھر اچانک خیال آیا کہ کہیں تم اپنا سبق یاد کرنے کی تالاب کی طرف نہ آ گئے ہو۔ بس میں ادھر آ گیا۔ امرود کھاؤ گے؟“

انور نے سوالیہ نگاہوں سے صفدر کو دیکھا۔

”لو، کھاؤ۔ تم بھی کیا یاد کرو گے کہ کسی رئیس دوست سے پالا پڑا تھا۔“ اتنا کہہ کر صفدر نے قمیص کی تینوں جیبوں سے درجن بھر چھوٹے بڑے امرود نکال کر انور کے سامنے

ماہ نامہ ہمدرد نوٹ ہمال ۱۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



Downloaded From  
Paksociety.com



ڈھیر کر دیے۔ پکے ہوئے امرودوں کی تیز خوشبو فضا میں پھیل گئی۔

”کہاں سے توڑ کر لا رہے ہو۔ تمہارے گھر میں تو امرود کا کوئی درخت نہیں ہے۔“

صفدر نے کہا: ”کھا کر تو دیکھو، خود ہی پتا چل جائے گا۔“

انور نے ایک چھوٹا سا امرود اٹھایا۔ قمیص کے دامن سے رگڑ کر اسے صاف کیا اور دانتوں سے آدھا کاٹ لیا۔ اندر گہرے گلابی رنگ کا گودا دیکھ کر انور بوکھلا گیا۔ پورے گاؤں میں ایسا ایک ہی درخت تھا، جو پرانی حویلی کے اندر تھا۔ حویلی کے مالک بڑے زمیندار صاحب نے شہر میں کاروبار جمالیا اور خود بھی شہر چلے گئے تو حویلی پر جنوں کے پورے قبیلے نے قبضہ کر لیا۔ یہ گاؤں والوں کا خیال تھا، ورنہ حقیقت کیا تھی یہ تو اللہ ہی کو بہتر معلوم ہوگا۔ یوں پرانی حویلی خوف و دہشت کی علامت بن چکی تھی اور لوگ اس کے

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



قریب سے گزرتے ہوئے بھی ڈرتے تھے۔ حالانکہ حویلی کا کوئی جن آج تک کسی گاؤں والے کو نظر نہیں آیا تھا۔

انور نے خوف زدہ لہجے میں کہا: ”یہ تو پرانی حویلی کے درخت کے امرود ہیں۔“

تمہیں کہاں سے مل گئے؟“

”میں خود توڑ کر لارہا ہوں۔“ صدر ہنسنے لگا۔

”تم..... تم..... حویلی کے اندر گئے تھے؟“ انور نے بوکھلا کر پوچھا۔

”ہاں بالکل گیا تھا، ورنہ یہ امرود کہاں سے لاتا۔“

”اور حویلی کے جنوں نے تمہیں کچھ نہیں کہا۔“

”کیا کہتے؟ میں کوئی ان سے گشتی لڑنے تو نہیں گیا تھا۔ یوں بھی حویلی کے اندر

میں نے کسی جن کو نہیں دیکھا۔ ممکن ہے میری بہادری اور دلیری دیکھ کر سب چھپ گئے

ہوں۔“ صدر پھر ہنسنے لگا۔

”بڑے نڈر ہو یا ر! مگر تم اندر گئے کیسے؟ صدر دروازے پر تو بڑا سا تالا پڑا رہتا ہے۔“

”دیکھو، میں پوری بات تمہیں بتاتا ہوں۔ میں جب تمہیں تلاش کرتا ہوا پرانی

حویلی کی طرف سے گزرا تو دیکھا کہ صدر دروازہ چوٹ کھلا ہوا ہے۔ بس میرے دل میں

امرودوں کا لالچ پیدا ہو گیا اور موقع غنیمت جان کر میں چپکے سے حویلی کے اندر داخل

ہو گیا۔ پورا درخت کچے کچے امرودوں سے لدا پڑا تھا۔ پہلے تو دل بھر کر خود کھایا اور پھر

کچھ تمھارے لیے لیتا ہوا دبے پاؤں باہر آ گیا۔ صدر دروازہ کس نے کھولا، کیسے کھولا،

کون اندر گیا تھا، مجھے کچھ نہیں معلوم۔ اندر گاؤں کا کوئی آدمی مجھے نظر نہیں آیا۔“

”صدر! تم اتنے بہادر کب سے ہو گئے۔ میں جانتا ہوں کہ رات کے وقت تم

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





اپنے ہی گھر کے کسی اندھیرے کمرے میں جانے سے ڈرتے ہو۔“  
 ”اب میں وہ ڈرپوک صفدر نہیں رہا۔“ صفدر ہنسنے لگا: ”ویسے انور! ایک بات  
 میری سمجھ میں نہیں آئی کہ جب میں حویلی سے نکل کر کچھ دور آ گیا اور مڑ کر پیچھے دیکھا تو  
 صدر دروازہ بدستور بند تھا اور وہ بڑا سا تالا پہلے کی طرح لٹک رہا تھا۔  
 ”یہ کیسے ممکن ہے۔“ انور نے بے اعتباری سے کہا: ”کہیں تم مجھے بے وقوف تو  
 نہیں بنا رہے؟“

”اچھا بتاؤ، پھر یہ امر د کہاں سے آئے؟“ صفدر نے شوخی سے ہنستے ہوئے کہا:  
 ”کیا گاؤں میں گلابی گودے والا کوئی دوسرا درخت بھی ہے۔“  
 انور کے پاس اس کا کوئی جواب نہیں تھا۔  
 ”کیا تم ابھی بیٹھو گے۔“ تھوڑی دیر بعد صفدر نے پوچھا۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



”ہاں تھوڑا سا سبق رہ گیا ہے۔ اسے بھی یاد کر لوں، پھر گھر جاؤں گا۔“

”اچھا تو میں چلتا ہوں۔ کل رات سے بابا کی طبیعت سخت خراب ہے۔ ممکن ہے مجھے قصبے جا کر حکیم صاحب کو گھر لانا پڑے۔“ صفدر نے مغموم لہجے میں کہا۔

”اگر ایسی بات ہے تو پھر چلو میں بھی قصبے تک تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔“ انور کتابیں سمیٹنے لگا۔

”نہیں تم اپنا سبق یاد کرو۔ میں گھر جا کر دیکھتا ہوں۔ ممکن ہے بابا نے بڑے بھائی کو قصبے بھیج دیا ہو۔“

”اگر نہ بھیجا ہو اور تمہیں جانا پڑے تو مجھے ساتھ لے لینا۔ میں گھر ہی پرملوں گا۔ قصبہ دور ہے، واپسی میں رات ہو جائے گی۔“

رات کا کھانا کھا کر انور نے میز کی دراز سے اپنی چھوٹی سے ٹارچ نکالی اور اسے جلاتا بجھاتا اپنے دوست کے گھر پہنچ گیا۔ دروازہ صفدر کی امی نے کھولا اور اسے پہچان کر بولیں: ”کون انور میاں! خیر تو ہے بیٹے! اتنی رات گئے! آؤ اندر آ جاؤ۔“

”صفدر کہاں ہے؟“ انور نے بے تابی سے پوچھا: ”کیا اکیلے قصبے چلا گیا۔“

”وہ قصبے کیوں جائے گا؟ البتہ وہ صبح کی گاڑی سے اپنے بابا کے ساتھ شہر جا چکا ہے اور تین چار دن کے بعد واپس آئے گا۔ اس کے بابا کے بچپن کے کوئی دوست دس سال بعد بیرون ملک سے لوٹے ہیں۔ وہ ان سے ملنے گئے ہیں۔ صفدر بھی ضد کر کے ان کے ساتھ ہی چلا گیا۔“

انور کے پاؤں کے نیچے سے زمین سرکنے لگی۔ اس نے گھبرا کر اپنی قمیص کی بائیں جیب کو ٹٹولا، جہاں دو چھوٹے چھوٹے امرود اب بھی موجود تھے۔ اچھا تو یہ جن بھائی کا تحفہ ہیں۔ ☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۱ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





روشنی

کا

پینار

خالدہ امین جنجوعہ

وہ ذہن ترین بچہ تھا۔ ادب و اخلاق کا پیکر۔ ہر بڑے کا احترام کرتا۔ والدین کی عزت کرتا۔ نیک مسلمان گھرانے سے تعلق رکھتا تھا۔ بزرگوں کے ہر حکم اور ان کی ہر بات بڑے ادب و احترام سے سنتا اور اس پر عمل پیرا ہوتا۔ اساتذہ کرام اس کی سعادت مندی، حسن اخلاق اور اعلا ذہانت کی قدر کرتے۔ اس کی ترقی کے لیے دعا گو رہتے۔ وہ اس کی تربیت دل و جان سے کرتے اور ہر موڑ پر اس کی رہنمائی کرنے میں کسر نہ اٹھا رکھتے

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



تھے۔ اس کے استاد چاہتے تھے کہ یہ ہونہار بچہ آگے چل کر دنیا کے لیے اور اپنے ملک و قوم کے لیے روشنی کا مینار ثابت ہو۔

اسی بچے نے آٹھویں میں اعلا پوزیشن حاصل کی۔ وہ اپنی جماعت اور اسکول کے غریب بچوں کا بہت خیال رکھتا تھا، ان کی مالی اور اخلاقی مدد کرتے ہوئے بہت خوشی محسوس کرتا تھا۔ بڑوں کے احترام اور اپنی ماں سے محبت کے سبب اللہ تعالیٰ نے اسے زندگی کی تمام کامیابیاں بخشیں اور اس نے دنیا میں بڑا نام کمایا۔

اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد اس بچے نے اپنی ماں اور بڑے بھائی کی رہنمائی میں عملی زندگی میں حصہ لینا شروع کیا۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس نے بے شمار دولت اور شہرت کمائی۔ وہ اپنی والدہ اور بھائی کے ساتھ ہندستان میں رہتا تھا، مگر اسے پاکستان سے بہت پیار تھا۔

ایک دن وہ پاکستان کی محبت میں ہندستان کو چھوڑ آیا۔ وہ خالی ہاتھ آیا اور اس نے اپنی محنت سے پاکستان میں ایک عظیم ادارہ قائم کیا۔

وہ بچہ بعد میں حکیم محمد سعید بنا، جس نے حکمت کی دنیا میں ایک تہلکہ مچا دیا، جس کی دوائیں صحت و تندرستی کی ضمانت سمجھی گئیں۔ ہمدرد کا لیبل سچی اور اصلی دواؤں کا نشان بنادیا گیا۔ حکیم محمد سعید سے پاکستان کا ہر انسان پیار کرتا تھا۔ ان کا کوئی دشمن ہوگا؟ کسی کو یہ وہم و گمان بھی نہ تھا۔

حکیم صاحب کی شہادت کے بعد ایک دفعہ کراچی کے ایک ریستوران میں ایک غیر ملکی خاتون سے میری ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ان لفظوں میں شہید حکیم محمد سعید کو خراج تحسین پیش کیا: ”حکیم محمد سعید پاکستان کی ایک عظیم شخصیت تھے۔ پاکستان ایک انمول اور

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



عظیم شخصیت سے محروم ہو گیا ہے۔ ایسی ہستیاں صدیوں بعد پیدا ہوتی ہیں۔ ان کی شہادت سے میرے دل کو بہت دھچکا لگا ہے۔ شہید کو کروٹ کروٹ جنت نصیب ہو۔“

میں نے کہا: ”ہاں، جب یہ افسوس ناک خبر ریڈیو پر سنی گئی تو وہ کون سی آنکھ تھی جو اشک بار نہ ہوئی ہوگی؟ وہ پاکستان کے ایک باوقار انسان، حکمت کے ایک بڑے ستون، پاکستان کی عظمت کے رکھوالے تھے۔ وہ روشنی کا ایسا مینار تھے، جو لاکھوں انسانوں کی اُمیدوں کا مرکز تھا۔

وہ غریبوں سے ہمدردی کرنے والے نفیس انسان تھے، دہشت گردوں کے ظلم کا نشانہ بن گئے۔ دہشت گردوں کو ان سے کون سی دشمنی تھی؟ حکیم صاحب نے ان کا خدا جانے کیا بگاڑا تھا۔

شہید ہمیشہ کے لیے امر ہو جاتے ہیں۔ وہ تاریخ میں اپنا نام لکھوا جاتے ہیں۔ تاریخ ہمیشہ انہیں سنہری حروف میں روشن رکھتی ہے اور دنیا ان کی زندگی سے رہنمائی حاصل کرتی ہے۔ اگرچہ دنیاوی طور پر وہ خود ہماری نظروں سے اوجھل ہو جاتے ہیں، مگر ان کے کام اور اچھی باتیں دوسروں کے لیے مشعل راہ بن جاتے ہیں۔

شہید حکیم محمد سعید میں تمام اچھی صفات کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھیں، مگر غریب پروری کی صفت ان میں نمایاں تھی۔ غریبوں سے ہمدردی کرنے والا ایسا انسان دنیا میں کم ہی ملے گا۔ زمانہ اس ہمدرد انسان کو ہمیشہ یاد رکھے گا۔

میری سہیلی نے مجھے ایک واقعہ سنایا ہے، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حکیم محمد سعید کو غریبوں سے کتنی ہمدردی تھی اور وہ کیسے ان کی عزت نفس کا خیال رکھتے تھے۔

میری سہیلی نے بتایا کہ ان کی والدہ بہت بیمار تھیں۔ والدہ کی ایک جاننے والی

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



نے کہا کہ تم اپنے علاج کے لیے حکیم محمد سعید کے مطب جاؤ۔ میری سہیلی کی والدہ نے کہا کہ اتنے بڑے حکیم کی فیس اور منہگی دواؤں کی قیمت میں ادا نہیں کر سکتی۔

وہ خاتون انھیں دلا سہ دیتے ہوئے کہنے لگیں: ”تم ایک مرتبہ نبض دکھانے ضرور جاؤ۔ وہ غریبوں کے ہمدرد اور ان کا خیال رکھنے والے اعلا انسان ہیں۔ تم جاؤ تو سہی، وہ تم سے کوئی فیس وغیرہ نہیں لیں گے۔“

خاتون کی یہ بات سن کر میری سہیلی کی والدہ کو بڑا حوصلہ ہوا اور وہ اپنی بیٹی کو ساتھ لے کر حکیم محمد سعید کے مطب پہنچ گئیں۔

باری آنے پر وہ اپنی امی کو لے کر حکیم صاحب کے پاس پہنچ گئی۔ امی جی نے عرض کیا: ”حکیم صاحب! ہم بہت غریب لوگ ہیں، کم قیمت دوائیں دیں۔“

”اچھا امی جی! آپ فکر نہ کریں۔“ حکیم صاحب نے کچھ ایسے میٹھے انداز سے کہا کہ وہ اور اس کی والدہ مطمئن ہو گئیں۔

انہوں نے دس دن کی دوائیں لکھ دیں اور فرمایا کہ ان کے ساتھ دودھ استعمال ضرور کرنا۔

”مگر حکیم صاحب!“ امی جی نے صرف اتنا ہی کہا تھا کہ حکیم محمد سعید بولے: ”ماں جی! آپ فکر نہ کریں۔ یہ دوائیں ہیں اور دوسو روپے دودھ کے لیے ہیں۔ دس دن کے بعد پھر آنا ہے۔“

اللہ تعالیٰ نے ان کے ہاتھ میں ایسی شفا رکھی تھی کہ شاید ہی کوئی مریض ہو، جسے ان کے علاج سے فائدہ نہ ہوا ہو۔ میری سہیلی کی والدہ بھی حکیم صاحب کے علاج سے صحت یاب ہو گئیں۔ وہ آج بھی حکیم صاحب کو دعائیں دیتی ہیں۔ کیا وہ مرتے دم تک شہید حکیم محمد سعید کو بھول سکتی ہیں؟

☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# نیا سال آیا

نیا سال ہے اور نئی ہی ڈگر ہے  
ترقی کی جانب ہر اک کی نظر ہے  
ہر اک سمت ترویج علم و ہنر ہے  
دیس کی ترقی کا پھر دور آیا  
خوشی مناد بچو! نیا سال آیا

خوش ہیں شجر ہر طرف مل رہے ہیں  
سرت سے باہم گلے مل رہے ہیں  
نئے پھول ہر شاخ پر کھل رہے ہیں  
ہے کیا سہانا سماں آج چھایا  
خوشی مناد بچو! نیا سال آیا

محبت کو اپنے دلوں میں بساؤ  
ہر اک کو سرت سے ملنا سکھادو  
غریبوں کے دکھ درد میں کام آؤ  
سبق یہ نئے سال نے ہے سکھایا  
خوشی مناد بچو! نیا سال آیا

بزرگوں کے نقش قدم پر چلیں گے  
دیس کے لیے خوب محنت کریں گے  
دیس کی تو عظمت پہ ہم کٹ مریں گے  
نئے سال نے حوصلہ ہے بڑھایا  
خوشی مناد بچو! نیا سال آیا

جہاں سے منادیں گے سب بغض و کینہ  
سکھا دیں گے جینے کا سب کو قرینہ  
لانا دیں گے اخلاق کا سب خزانہ  
لو دل کا ارادہ زباں پر ہے آیا  
خوشی مناد بچو! نیا سال آیا

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# خیالات کا کارواں

حمیرا سید

بار بار پڑھنے اور یاد رکھنے والے خیالات

سید مسعود احمد برکاتی صاحب نے ۱۹۵۳ء میں ہمدرد نو نہال کے مدیر اور ۱۹۸۰ء میں مدیر اعلیٰ کی ذمہ داری سنبھالی اور اللہ کے فضل سے آج بھی اسی حیثیت سے خدمت میں مصروف ہیں۔ برکاتی صاحب اتنے آسان الفاظ استعمال کرتے ہیں کہ نو نہالوں کو بات سمجھنے میں کوئی دشواری نہیں ہوتی۔ وہ اپنے پیغام کو بڑی عمدگی کے ساتھ نو نہالوں کے ذہن پر منتقل کرتے ہیں۔

برکاتی صاحب کا تعلق ادب کے اس قبیلے سے ہے، جو صرف قلم کو ہی اپنا سبب سمجھتے ہیں۔ ان کے الفاظ میں حسن اور سلیقہ پایا جاتا ہے۔ برکاتی صاحب کی تحریروں سے بے شمار ہونہار نو نہال فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ وہ اپنے الفاظ کے انتخاب میں نو نہالوں کی ذہنی سطح کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ نو نہالوں کے ذہن میں وطن سے محبت کا جذبہ بیدار رکھتے ہیں۔

برکاتی صاحب بلاشبہ پاکستان کی ادبی دھرتی کا ورثہ ہیں۔ وہ اپنی تحریروں میں ایسا نکتہ پیدا کر دیتے ہیں کہ پڑھنے والا متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا ہے۔ محترم برکاتی صاحب بچوں کے ادب کے عاشق ہیں۔

حکومتی سطح پر ان کی کہانیوں اور کتابوں کی بھی پذیرائی ہوئی ہے اور انھیں کئی ایوارڈ اور نقد انعامات سے نوازا گیا ہے۔ برکاتی صاحب اپنی تحریروں میں سادگی، مٹھاس اور

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



خلوص و تاثیر کے اعتبار سے اپنا جواب نہیں رکھتے۔

ہمدرد نو نہال پڑھنے والے ہر مہینے ”پہلی بات“ کے شروع میں ایک نئے خیال سے آگاہ ہوتے ہیں۔ یہ خیال برکاتی صاحب نے جون ۱۹۹۱ء سے لکھنا شروع کیا ہے اور اب تک یعنی دسمبر ۲۰۱۵ء تک ۲۹۴ خیالات لکھ چکے ہیں۔ اپنے خیالات کے ذریعے وہ نو نہالوں کو ایسی صلاحیت عطا کرتے ہیں، جس سے وہ اپنے لیے نئے جہانوں کی تلاش کر سکیں۔ ان کے ہر قول میں نو جوانوں، نو نہالوں سمیت ہر انسان کو پُر عزم رہنے کی ترغیب دی جاتی ہے۔

میں ان انمول موتیوں کو جمع کر کے ہر سال ایک لڑی میں پروتی ہوں۔ اب میری خواہش ہے کہ ان شاء اللہ تعالیٰ ان زریں خیالات کا گلدستہ علم دوستوں کے لیے پیاری سی کتاب کی صورت میں شائع کروں، تاکہ نئے اور پرانے پڑھنے والے فائدہ اٹھا سکیں۔ بار بار پڑھنے اور محفوظ رکھنے والے یادگار اقوال کا سلسلہ جاری ہے اور ان شاء اللہ آئندہ بھی جاری رہے گا۔

ہم سب کی دعا ہے کہ اللہ تبارک تعالیٰ سید مسعود احمد برکاتی صاحب کو صحت کاملہ عطا کرے اور وہ اسی طرح بچوں کے ادب کی خدمت میں ہر وقت کوشاں رہیں۔ (آمین)

یہاں صرف سنہ ۲۰۱۵ء کے خیالات پیش کیے جا رہے ہیں۔

☆ جنوری: اچھا عمل آپ کے ایک اچھے دوست کے ساتھ ساتھ استاد بھی، جو مشکل راستوں کو آسان بنا دیتا ہے۔

☆ فروری: کام میں جو مزہ ہے، وہ دام میں نہیں۔

☆ مارچ: صلاحیت کی قدر نہ کرنا، اپنا نقصان کرنا ہے۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۳۰) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



- ☆ اپریل: خوش مزاجی سے بڑھا پادور رہتا ہے۔
- ☆ مئی: کوئی دن ایسا نہ گزرے، جس میں تم نے پانچ نئے الفاظ نہ سیکھے ہوں۔
- ☆ جون: خوشی سے خوشی پیدا ہوتی ہے، خوش رہو، اور دوسروں کو خوشی دو۔
- ☆ جولائی: علم روشنی ہے، روشنی زندگی ہے۔
- ☆ اگست: خوشی بانٹنا شروع کرو، پھر دیکھو تمہیں کتنی خوشی ملتی ہے۔
- ☆ ستمبر: دوست کی غلطی کو بھلا دو، اگر وہ سچا دوست ہے تو اور پکا دوست ہو جائے گا۔
- ☆ اکتوبر: یقین انسان کا سب سے مضبوط ہتھیار ہے۔
- ☆ نومبر: اچھائی کر کے بھول جانا، بہت بڑی اچھائی ہے۔
- ☆ دسمبر: قائد اعظم کے سنہری الفاظ: اتحاد، یقین اور تنظیم ہمارے بہترین رہنما ہیں۔

گھر کے ہر فرد کے لیے مفید

ماہنامہ ہمدرد صحت

صحت کے طریقے اور جینے کے قرینے سکھانے والا رسالہ  
 ✦ صحت کے آسان اور سادہ اصول ✦ نفسیاتی اور ذہنی اُلجھنیں  
 ✦ خواتین کے صحیح مسائل ✦ بڑھاپے کے امراض ✦ بچوں کی تکالیف  
 ✦ جڑی بوٹیوں سے آسان فطری علاج ✦ غذا اور غذائیت کے بارے میں تازہ معلومات  
 ہمدرد صحت آپ کی صحت و مسرت کے لیے ہر مہینے قدیم اور جدید  
 تحقیقات کی روشنی میں مفید اور دل چسپ مضامین پیش کرتا ہے  
 رنگین ٹائٹل --- خوب صورت گٹ اپ --- قیمت: صرف ۴۰ روپے  
 اچھے بک اسٹالز پر دستیاب ہے  
 ہمدرد صحت، ہمدرد سینٹر، ہمدرد ڈاک خانہ، ناظم آباد، کراچی

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۳۱) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



زیادہ سے زیادہ مطالعہ کرنے کی عادت ڈالے اور اچھی اچھی مختصر تحریریں جو آپ پڑھیں، وہ صاف نقل کر کے یا اس تحریر کی فونو کاپی ہمیں بھیج دیں، مگر اپنے نام کے علاوہ اصل تحریر لکھنے والے کا نام بھی ضرور لکھیں۔

علم در سبچے

## پہلی نماز

مرسلہ : پارس احمد خان، اورنگی ٹاؤن  
ایک بار حضرت علی کرم اللہ وجہ نے  
کسی بدوی عرب کو بہت جلدی جلدی  
ارکان نماز ادا کرتے دیکھا۔ جب وہ نماز  
سے فارغ ہوا تو انھوں نے بدو کو ڈانٹتے  
ہوئے کہا: ”نماز پھر ادا کرو اور عجلت سے  
کام نہ لو۔“

جب وہ دوبارہ نماز پڑھ چکا تو حضرت علی  
نے اس سے پوچھا: ”بتا، تیری پہلی نماز  
بہتر تھی یا دوسری بار والی؟“

بدو نے جواب دیا: ”پہلی والی، کیوں کہ  
وہ نماز میں نے خدا کے ڈر سے پڑھی تھی  
اور دوسری آپ کے ڈر سے۔“

## استاد کا ادب

مرسلہ : کوئل فاطمہ اللہ بخش، لیاری  
مشہور مغل بادشاہ جلال الدین محمد

اکبر اپنے والد ہمایوں کی اچانک وفات  
کے بعد تقریباً چودہ برس کی عمر میں بادشاہ  
بن گیا۔ یہ اس کے لڑکپن کا زمانہ تھا۔ ایک  
دن وہ ایسا لباس پہن کر دربار میں آ گیا،  
جو مسلمانوں کے عام لباس سے مختلف تھا۔  
اکبر کو اس غیر مہذب لباس میں دیکھ کر اس  
کے بزرگ استاد غصے میں آ گئے اور بھرے  
دربار میں خوب ڈانٹا۔ اکبر نے بادشاہ  
ہونے کے باوجود یہ سب کچھ خاموشی سے  
برداشت کیا۔ اسی وقت دربار سے سیدھا  
محل میں چلا آیا اور سارا ماجرا اپنی والدہ  
کو سنایا۔

والدہ نے تسلی دی اور کہا: ”بیٹا! استاد  
کی سختی کا بُرا نہیں ماننا چاہیے۔ تمہارے لیے  
یہ فخر کیا کم ہے کہ تاریخ میں یہ بات لکھی  
جائے گی کہ ایک استاد نے بھرے دربار

ماہ نامہ ہمدرد تو نہال ۳۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



میں شہنشاہ ہند کی توہین کی، مگر شہنشاہ نے

ازرا و ادب اُن تک نہ کی۔“

سونے سے اچھا شلجم

مرسلہ : عافیہ ذوالفقار، کراچی

ایک مسافر کسی بڑے ریگستان میں  
راستہ بھول گیا۔ بد قسمتی سے کھانا بھی ختم

ہو چکا تھا اور برداشت کی طاقت نہ رہی  
تھی۔ کمر سے بہت سارے سونے کے سکے

بندھے تھے۔ آخر بھوک کی شدت سے

مر گیا۔ کچھ عرصے بعد اس طرف کسی قافلے

کا گزر ہوا تو دیکھا کہ مرنے والے کے

سامنے سونے چاندی کا ڈھیر ہے اور زمین

پر لکھا ہوا ہے: ”سونے چاندی سے شلجم

اچھے ہیں، جن سے پیٹ تو بھر سکتا ہے۔“

(حکایات سعدی)

چند غلط فہمیاں

مرسلہ : افرح صدیقی، کراچی

☆ اپنے آپ کو سب سے زیادہ عقل مند

☆ اپنا راز کسی کو بتا کر اسے پوشیدہ رکھنے کی

درخواست کرنا۔

☆ جو کام خود سے نہ ہو سکے، اسے سب کے

لیے ناممکن خیال کرنا۔

☆ ہر چرب زبان کو دوست سمجھ لینا۔

☆ تمام انسانوں کو اپنے خیال پر چلانے کی

کوشش کرنا۔

☆ ہر شخص کے متعلق صرف صورت دیکھ کر

رائے قائم کر لینا۔

☆ اپنے ماں باپ کی خدمت نہ کرنا اور

اولاد سے اس کی توقع کرنا۔

☆ لوگوں کی تکلیف میں حصہ نہ لینا اور پھر

ان سے ہمدردی کی اُمید رکھنا۔

کون گرا؟

مرسلہ : سیدہ اریبہ بتول، لیاری ٹاؤن

بحری جہاز پوری رفتار سے چلا جا رہا

تھا۔ اچانک ایک نئے ملاح نے شور مچا دیا:

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۳۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



”ایک لڑکا سمندر میں گرا ہے۔“

لیٹ جاؤں گا، کیوں کہ شیر مردار نہیں کھاتا۔“

یہ اطلاع کیپٹن تک پہنچی تو اس نے

”فرض کرو یہ شیر ایسے شریفانہ مزاج

جہاز کا رخ موڑنے کا حکم دیا۔ جہاز جب

کا حامل نہ ہوا؟“

کافی پیچھے آ گیا تو ملاح ہکلاتے ہوئے

”میں دوڑ کر پیڑ پر چڑھ جاؤں گا کہ

بولا: ”سرا دراصل کوئی لڑکا سمندر میں نہیں

بلی خالہ نے شیر کو درخت پر چڑھنا

گرا.....“

نہیں سکھایا۔“

کیپٹن ملاح پر خوب گرجا برسا۔ جہاز

اس فلسفی دوست نے پھر پوچھا:

کا رخ ایک بار پھر موڑا گیا۔ جہاز تیز

”فرض کرو اس شیر نے کسی طرح یہ کام بھی

رفتاری سے منزل کی جانب روانہ ہو گیا تو

سیکھ ہی لیا ہو، پھر کیا کرو گے؟“

ملاح نے ہکلاتے ہوئے دوبارہ کہا: ”سرا

سوالات سے عاجز آتے ہوئے

میں یہ بتانا چاہ رہا تھا کہ سمندر میں لڑکا

دوسرے دوست نے جواب دیا: ”مجھے

نہیں، لڑکی گری ہے۔“

ایک بات بتاؤ، تم دوست میرے ہو یا

شیر کے؟“

دو دوست

محنت کر کے

مرسلہ : اسامہ ظفر راجا، راولپنڈی

مرسلہ : مریم نایاب، نوشہرہ

دو دوست جنگل سے گزر رہے تھے۔

☆ ابراہیم لنکن ایک کسان کا بیٹا تھا، مگر محنت

ایک نے دوسرے سے کہا: ”اگر یہاں شیر

کر کے امریکا کا صدر بنا۔

نکل آئے تو تم کیسے بچو گے؟“

☆ ٹامس ایڈیسن اخبار فروش تھا، مگر محنت

اس نے جواب دیا: ”میں مردہ بن کر

ماہ نامہ ہمدرد و نو نہال ۳۴ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



کر کے بڑا سائنس داں بنا۔

کے جواب سے خوش ہو کر مزید انعام و اکرام

☆ نیپولین ایک عام وکیل کا بیٹا تھا، مگر محنت

سے نوازے گا یا کم از کم تعریف تو ضرور

اور ہمت سے فرانس کا حاکم بنا۔

کرے گا، لیکن توقع کے برخلاف بادشاہ

☆ جوزف اسٹالن ایک موچی کا بیٹا تھا، مگر

نے کہا: ”عجیب احمق آدمی ہو، کیا تمھاری

اپنی محنت اور لگن سے سوویت یونین

خاطر میں جنگ چھیڑ دوں؟“

(روس) کا وزیر اعظم بنا۔

### امن کی علامت

☆ غلام اسحاق خان نائب تحصیل دار تھے،

مرسلہ : عبدالجبار روی انصاری، لاہور

مگر محنت کر کے پاکستان کے صدر بنے۔

زیتون کا پتہ یا اس کی ٹہنی امن،

### قابل دید

مرسلہ : سمیعہ خیر محمد مہمل، نوشہرہ فیروز

سلامتی، دوستی کا نشان سمجھا جاتا ہے۔

روس کی ایک ریاست پروشیا کے

کوہ جودی سے لگی تو آپ نے فاخہ کو بھیجا

بادشاہ فریڈرک دی گریٹ نے ایک مرتبہ

کہ وہ ارد گرد کے حالات کا جائزہ لے کر

فوج کے ایک چھوٹے افسر کو امتیازی نشان

آئے۔ فاخہ واپس آئی تو اس کی چونچ میں

عطا کیا، تو اس نے بادشاہ سے کہا: ”جہاں

زیتون کا پتا تھا، جو اس امر کی طرف اشارہ

پناہ! میں خود کو اس کا حق دار نہیں سمجھتا، یہ

تھا کہ ہر طرف امن و سلامتی ہے۔ اس

تمغہ میں صرف میدان جنگ میں ہی وصول

بات کو مد نظر رکھتے ہوئے زیتون کے پتے کو

کر سکتا ہوں۔“

امن و سلامتی کی علامت مانا گیا ہے۔

☆☆☆

فوجی افسر کو یہ توقع تھی کہ بادشاہ اس

ماہ نامہ ہمدرد نوٹہال ۳۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



بچوں سے محبت کرتے تھے  
وہ خیال بھی کا رکھتے تھے  
غم و الم میں بھی خوش رہتے  
اک رب کی عبادت کرتے تھے  
وہ سب کی خدمت کرتے تھے  
سب ان کی عزت کرتے تھے  
مظلوم کی کرتے داد رسی  
ظالم سے وہ نہیں ڈرتے تھے  
تاریکی میں شمع جلا کر  
تقسیم اُجالے کرتے تھے  
اپنے اکابر کے وہ شفیق  
نقش قدم پر چلتے تھے



# معلومات ہی معلومات

غلام حسین میمن

## بغیر نقطے کے

”سواطح الالہام“ قرآن مجید کی بے مثال تفسیر ہے، جو فارسی زبان میں بغیر نقطے والے حروف کی مدد سے لکھی گئی ہے۔ یہ تفسیر دربار اکبری سے وابستہ ابوالفیض فیضی نے لکھی۔ اکبر کے دربار سے انھیں ”ملک الشعراء“ کا خطاب بھی ملا۔ اُن کا انتقال ۳۹ سال کی عمر ۱۵۹۵ء میں ہوا۔ وہ اکبر بادشاہ کے ایک اور نورتن ابوالفضل کے بڑے بھائی تھے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پر سب سے پہلے بے نقط تحریر لکھنے کا اعزاز مولانا محمد ولی رازی کو حاصل ہے۔ انھوں نے ”ہادی عالم“ کے نام سے یہ کتاب لکھی ہے۔ وہ مولانا محمد شفیع عثمانی کے فرزند ہیں۔ ان کی ساری زندگی درس و تدریس میں گزری۔ انھیں ۱۹۸۳ء میں ہجرہ ایوارڈ بھی ملا۔

## خاتون حکمران

تاریخ اسلام کی پہلی خاتون حکمران رضیہ سلطانہ تھیں، جو دہلی کے تخت پر نومبر ۱۲۳۶ء کو بیٹھیں۔ وہ شمس الدین التمش کی بیٹی تھیں۔ انھوں نے تین برس حکومت کی۔ نومبر ۱۲۳۹ء میں انھیں تخت سے اتار کر بھٹنڈا کے قلعے میں قید کر دیا گیا۔

اسلامی ممالک کی پہلی خاتون جمہوری وزیراعظم محترمہ بے نظیر بھٹو تھیں۔ وہ ۲ دسمبر ۱۹۸۸ء کو پاکستان اور عالم اسلام کی پہلی خاتون وزیراعظم بنیں۔ یہ عرصہ ۲۰ ماہ کا تھا۔ دوسری بار

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۳۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



انہوں نے ۱۹۹۳ء میں وزیراعظم کا منصب سنبھالا۔ وہ پاکستان کے سابق وزیراعظم ذوالفقار علی بھٹو کی صاحبزادی تھیں۔ انھیں ۲۷ دسمبر ۲۰۰۷ء کو راولپنڈی میں شہید کیا گیا۔

### خاتون ہواباز

برصغیر کی پہلی خاتون ہواباز بیگم حجاب امتیاز علی تاج تھیں، جو اردو کی نامور افسانہ نگار بھی تھیں۔ وہ معروف ڈرامہ نگار نویس امتیاز علی تاج کی اہلیہ تھیں۔ امتیاز علی تاج کی ایک وجہ شہرت ان کا شاہ کار ڈراما ”انارکلی“ ہے۔ حجاب امتیاز علی نے آزادی سے قبل ایک فلائنگ کلب کی رکنیت اختیار کی۔ انہوں نے برصغیر پاک و ہند کی اولین ہواباز خاتون کا اعزاز حاصل کیا۔

پاکستان کی پہلی خاتون ہواباز کا نام شکریہ نیاز علی ہے، جو شکریہ خانم کے نام سے زیادہ مشہور ہیں۔ انھیں ۱۲- جولائی ۱۹۵۹ء کو کرشیل پائیلٹ کالائسنس ملا۔ وہ پاکستان کی پہلی کرشیل پائیلٹ ہی نہیں، پہلی فلائنگ انسٹرکٹر اور پہلی گلائیڈر انسٹرکٹر بھی ہیں۔

### پیش لفظ اور دیباچہ

اکثر کتاب کے آغاز میں آپ نے پیش لفظ اور دیباچہ دیکھا ہوگا۔ پیش لفظ وہ تحریر ہوتی ہے جو مصنف خود اپنے بارے میں یا کتاب کے بارے میں لکھے۔ دیباچہ کتاب کا وہ تعارف ہوتا ہے جو کوئی دوسرا اہم عصر ادیب، عالم، یا مصنف کا دوست کراتا ہے۔ اس کے علاوہ کسی کتاب کا مترجم (ترجمہ کرنے والا)، کتاب یا صاحب کتاب کا تعارف لکھے تو وہ بھی دیباچہ کہلاتا ہے۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۳۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## زیر، زیر

اردو کے کئی الفاظ ایسے ہیں، جن کے ”زیر“ اور ”زبر“ سے معنی تبدیل ہو جاتے ہیں۔ ”درہم“ (دال کے نیچے زیر) عربی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی چاندی کا سکہ۔ ”زہم“ (دال کے اوپر زبر) فارسی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی گڈ یا خلطِ ملط کے ہیں۔ یہ برہم کے ساتھ مل کر استعمال ہوتا ہے جیسے درہم برہم۔

## ملزم۔ مجرم

جس پر کسی جرم کا الزام لگایا جائے، اسے ملزم کہا جاتا ہے، کیوں کہ اس پر جرم ثابت نہیں ہو۔ عدالتی اصطلاح میں اسے ایکوزڈ (ACCUSED) کہا جاتا ہے۔ جس ملزم نے کوئی جرم کیا ہو اور اس پر جرم ثابت ہو جائے تو اسے مجرم کہا جاتا ہے۔ عدالتی زبان میں اسے کونو کٹیڈ (CONVICTED) کہا جاتا ہے۔

بعض نو نہال پوچھتے ہیں کہ رسالہ ہمدرد نو نہال ڈاک سے منگوانے کا کیا طریقہ ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کی سالانہ قیمت ۳۸۰ روپے (رجسٹری سے ۵۰۰ روپے) منی آرڈر یا چیک سے بھیج کر اپنا نام پتہ لکھ دیں اور یہ بھی لکھ دیں کہ کس مہینے سے رسالہ جاری کرانا چاہتے ہیں، لیکن چوں کہ رسالہ کبھی کبھی ڈاک سے کھو بھی جاتا ہے، اس لیے رسالہ حاصل کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اخبار والے سے کہہ دیں کہ وہ ہر مہینے ہمدرد نو نہال آپ کے گھر پہنچا دیا کرنے ورنہ اسٹالوں اور دکانوں پر بھی ہمدرد نو نہال ملتا ہے۔ وہاں سے ہر مہینے خرید لیا جائے۔ اس طرح پیسے بھی اکٹھے خرچ نہیں ہوں گے اور رسالہ بھی جلد مل جائے گا۔

ہمدرد فاؤنڈیشن، ہمدرد ڈاک خانہ، ناظم آباد، کراچی



## ڈھا کا کے رکشے والے

انتخاب : سیدہ مبینہ فاطمہ عابدی

شہروں میں ایک شہر ڈھا کا بھی ہے، جہاں میں سیکڑوں بار آیا ہوں اور سیکڑوں بار یہاں رات دن رہا ہوں۔ پہلے یہ مشرقی پاکستان کا دارالحکومت تھا، اب یہ بنگلہ دیش کا دارالحکومت ہے۔ میں اب بھی یہاں آتا جاتا ہوں۔ مجھے اس شہر سے محبت ہے۔ مجھے اس شہر کے رہنے والوں سے محبت ہے۔ میں والہانہ محبت کرتا ہوں ان لوگوں سے جو سائیکل رکشا چلاتے ہیں اور ان رکشاؤں میں انسانوں کو اٹھاتے پھرتے ہیں۔

ان رکشے والوں میں زیادہ محبت اس جوان سال رکشا چلانے والے سے ہے، جو ایک نہیں تین انسانوں کو سوار کرا کے قدم قدم پر اپنے رکشے کی گدی سے اٹھ اٹھ کر پیڈل پر کھڑے ہو کر وزنی رکشے کو آگے بڑھاتا ہے، پھر ان ادھیڑ عمر رکشے والوں سے بے قرار ہو کر محبت کرتا ہوں، جن کے سینے زور لگا لگا کر چھلنی ہو گئے ہیں۔ ان کا سانس جب پھولتا ہے تو پھیپڑوں سے ان کا بلغم اُکھڑتا ہے اور اپنے ساتھ خون لا کر ان کے منہ میں آ جاتا ہے۔ وہ گھبرا کر سڑک پر تھوکتا ہے تو سڑک سے خون ملا بلغم سوکھ کر ہوا کے ساتھ اڑ جاتا ہے اور کسی نو جوان رکشا والے کے پھیپڑے میں چلا جاتا ہے اور وہاں دق وصل کے جراثیم بننے لگتے ہیں۔

میرے عظیم نونہالو! میں ڈھا کا شہر سے محبت کرتا ہوں، اس لیے محبت کرتا ہوں کہ اس شہر میں اور اس کے قریب و جوار میں ہزار ہا نونہال ننگے دھڑنگے پھرتے ہیں۔

◀ **ماہ نامہ ہمدرد نونہال** ۴۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی ▶

READING  
Section





ان کے پیر ننگے  
ہوتے ہیں، ان کی جلد  
کو سڑک کی غلاظت  
اور تمازت گلا جلا کر  
بے حس کر دیتی ہے۔  
ان پیادوں کو دانت  
مانجھنا میسر نہیں، اس  
لیے ان کے دانت  
پیلے ہیں۔ ان کے  
مسوڑے پیلے ہیں۔  
ان کو غذا بھی صحیح میسر  
نہیں، اس لیے ان

کے منہ میں چھالے ہیں اور ان کی پسلیاں گھر درمی میلی جلد سے باہر جھانکتی ہیں۔  
یہ معصوم نونہال جب انتہائی لجاجت سے موٹروں میں بیٹھنے والوں کے سامنے  
اپنے ہاتھ پھیلاتے ہیں تو مجھے ان پر رحم سے زیادہ ان سے محبت ہو جاتی ہے۔  
(شہید حکیم محمد سعید کی کتاب ”سعید سیاح ڈھا کا میں“ سے لیا گیا)

☆☆☆

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۴۱ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





مسکراتی

لکیر

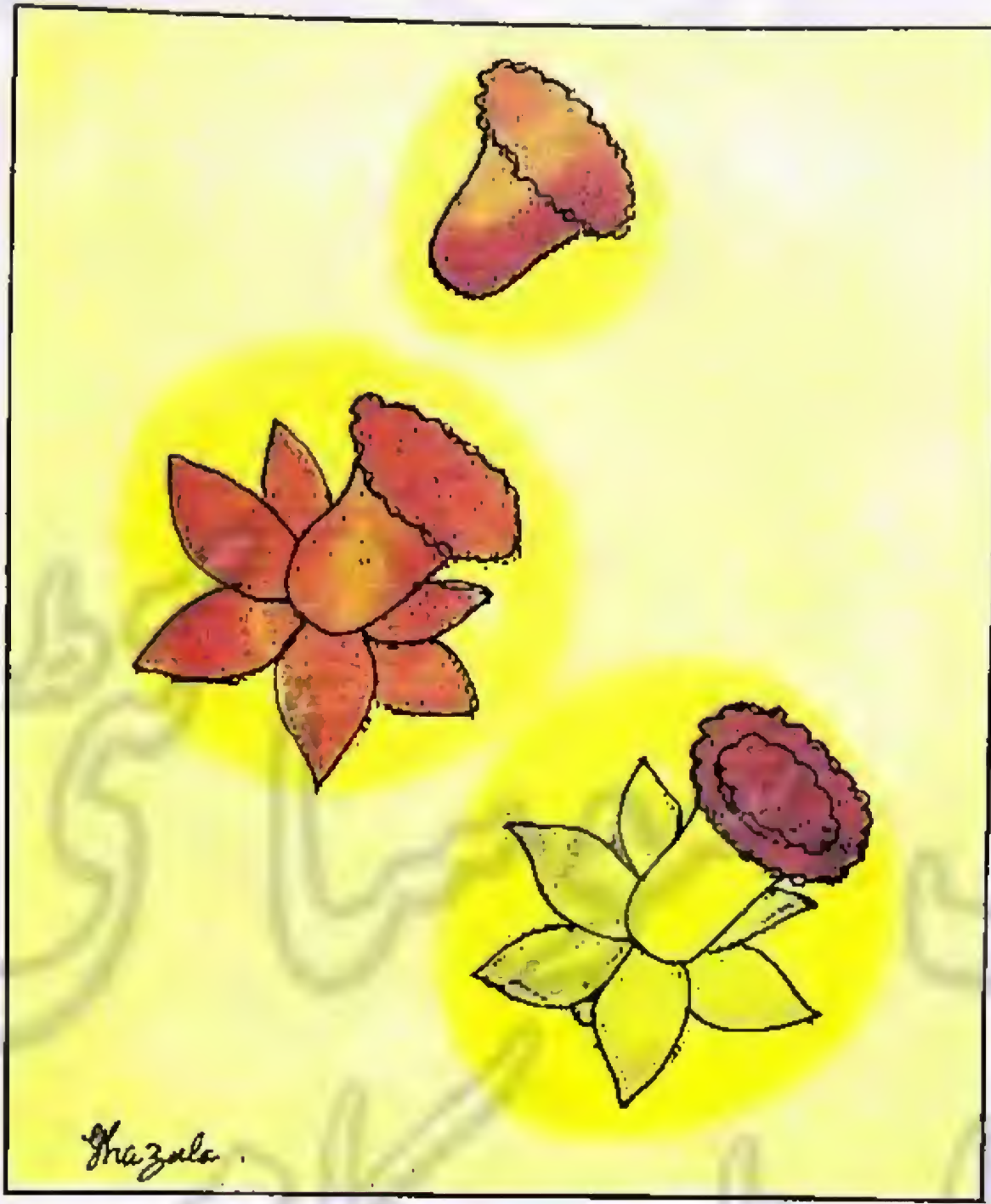
Downloaded From  
Paksociety.com

دو دوست آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ ایک دوست نے پوچھا: ”کیا تم جانتے ہو کہ خوش آمدید کے کیا معنی ہیں؟“  
دوسرے دوست نے جواب دیا: ”ہاں جانتا ہوں۔ اس کا مطلب ہے کہ خوش ہو کر آم دینا۔“  
☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۴۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section





آئیے

مصور کی

سیکھیں

غزالہ امام

ڈرائنگ بنانے میں کسی شکل کا وہ حصہ سب سے پہلے بنایا جاتا ہے، جو سب سے آگے ہو۔ تصویر پر غور کیجیے کہ پھول کا اوپر والا حصہ پہلے بنایا گیا ہے۔ پھول کا نیچے والا حصہ چوں کہ اوپر والے حصے کے پیچھے آدھا چھپا ہوا ہے، اس لیے اسے بعد میں بنایا گیا ہے۔ شکل مکمل ہونے کے بعد اپنی پسند کا رنگ بھر لیں۔ اسی اصول کو سامنے رکھتے ہوئے مختلف ڈیزائن بنائے جاسکتے ہیں۔

☆☆☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۲۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



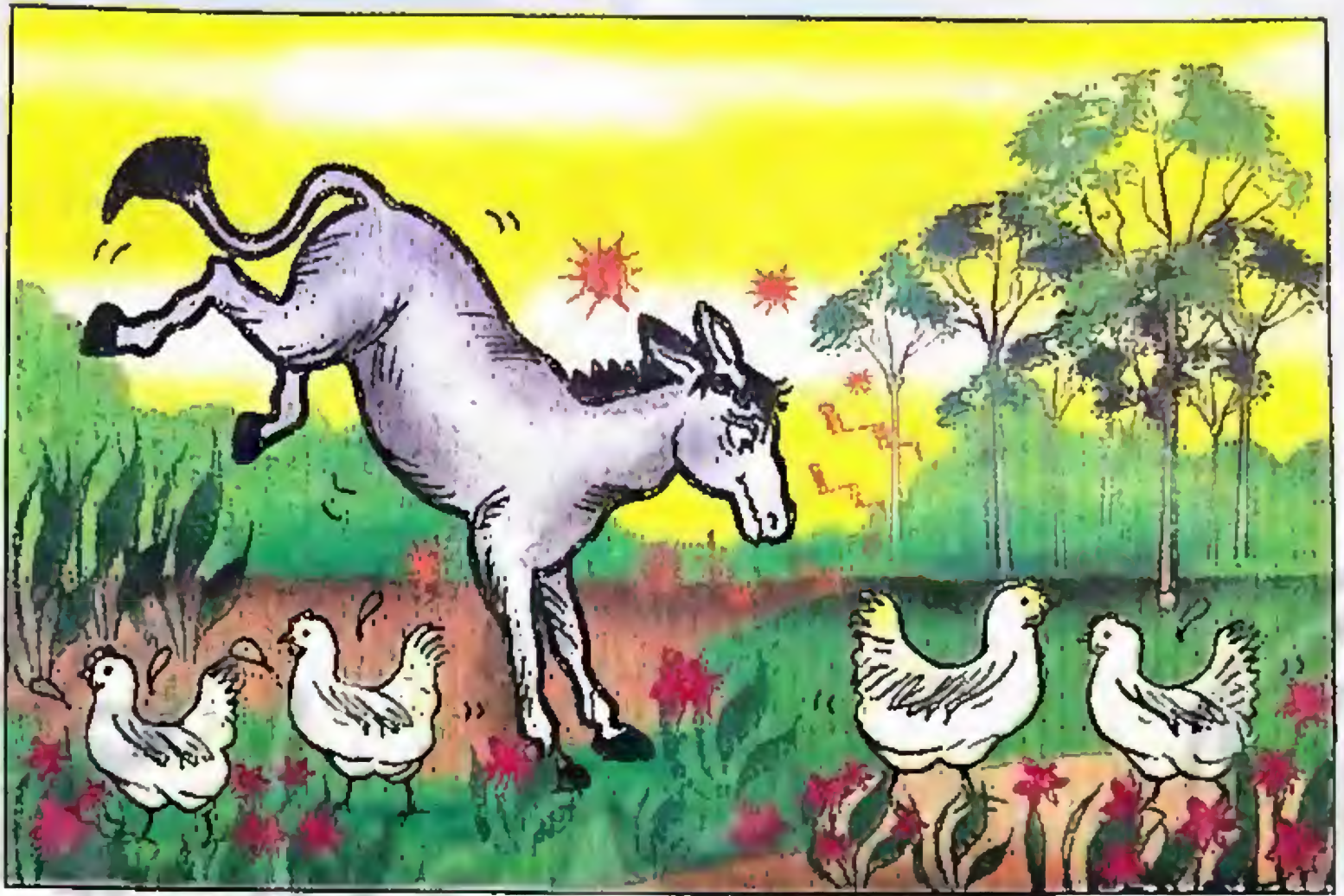


میاں بدھو کے پاس لے دے کر صرف ایک گدھا تھا اور وہ بھی نکمّا، بد مزاج اور اکھڑ قسم کا۔ جسم تو اس کا بہت بھاری بھر کم تھا، لیکن مزاج بہت نازک تھا۔ ذرا سی بات مرضی کے خلاف ہو جاتی تو غصے سے منہ پھٹا لیتا اور گھر سے بھاگ جانے کی دھمکیوں پر اُتر آتا۔ بدھو میاں بدھو ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد شریف بھی تھے۔ وہ گدھے کی بدتمیزیوں کو خندہ پیشانی سے برداشت کرتے اور محبت سے کہا کرتے: ”اے خرست! میں تمھاری سب بدتمیزیاں برداشت کر سکتا ہوں، لیکن خدا کے لیے مجھے اکیلا چھوڑ کر مت جانا۔ تم ہی تو دنیا میں میرے اکلوتے دوست ہو، جس سے میں اپنا جی بہلاتا ہوں۔“

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۴۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





اگر خدا نخواستہ تم واقعی چلے گئے تو میں صدے سے پاگل ہو جاؤں گا۔“

اور خرمست اپنی اہمیت پر ناز کرتے ہوئے خرمستیوں پر اتر آتا اور وہ اتنی اچھل پھاند، ڈھینچوں ڈھینچوں کرتا کہ دو تین میل دور تک کے لوگوں کو خبر ہو جاتی، لیکن مستی اترتے ہی خرمست کا موڈ پھر خراب ہو جاتا اور منہ بنائے تیوریاں چڑھائے دولتیاں جھاڑنے لگتا۔

ایک دفعہ میاں بدھو ایک گٹالے آئے تو خرمست نے اتنا ہنگامہ کیا کہ اگلے ہی دن بدھو میاں نے گٹے کو رخصت کر دیا۔ خرمست نے دھمکی دی: ”اگر اب کے اس گھر میں گٹالے تو میں ایک منٹ یہاں نہیں ٹھیروں گا، کیوں کہ گٹا رات رات بھر بھونک کر میری نیند خراب کر دیتا ہے اور اگلے دن مجھ سے بالکل کام نہیں ہو سکتا۔ اب یا تو تم گٹا پال لو یا مجھے گھر میں رکھ لو۔“

آخر مجبوراً بدھو میاں کو اپنے گدھے کی بات پر عمل کرنا پڑا۔

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۳۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

ENDING  
Section



ایک دفعہ بدھومیاں اپنے گھر مرغیاں لے آئے، کیوں کہ بدھومیاں کو انڈے کھانے کا بہت شوق تھا۔ خرمست غصے میں چلانے لگا: ”بدھو! یہ گھر ہے یا کباڑ خانہ؟ ہر کسی کو تم یہاں اٹھالاتے ہو۔ میں کہتا ہوں کہ اس بے ہودہ مخلوق کو تم فوراً گھر سے نکال دو، ورنہ میں گھر سے چلا جاؤں گا۔“

بدھومیاں خرمست کا سر تھپتھپا کر بولے: ”تم بالکل فکر نہ کرو خرمست! کل ہی ان مرغیوں کو بیچ دوں گا۔“

بدھومیاں نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ دراصل اسے خرمست سے اتنا پیار تھا کہ وہ خرمست کی ہر فرمائش پوری کر دیتا تھا۔

ایک دن بدھومیاں نے کھیت سے آلو نکالے اور خرمست سے کہا: ”کل میں انھیں مارکیٹ میں لے جا کر بیچنا چاہتا ہوں۔“

خرمست کا غصے سے بُرا حال ہو گیا۔ وہ بڑی بڑی آنکھیں نکال کر بولا: ”تم نے مجھے گدھا بنا رکھا ہے۔ اس گری میں یہ ڈھیروں آلو لے جانے سے مجھے تو لو لگ جائے گی۔ شاید تمھیں پتا نہیں کہ میں بہت ہی نازک مزاج واقع ہوا ہوں۔“

بدھومیاں جلدی سے بولے: ”ہائے ہائے، لو لگے تمھارے دشمنوں کو۔ کیسی باتیں کرتے ہو تم۔“

خرمست اکڑ کر بولا: ”ہاں تو پھر میں ہرگز یہ آلو مارکیٹ نہیں لے جاؤں گا۔ اگر تم نے مجبور کیا تو پھر میں یہاں ہرگز ہرگز نہیں رہوں گا۔“

بدھومیاں کو ایک ترکیب سوچھی، وہ بولے: ”خرمست! میں تمھیں ایک ہیٹ لادوں گا، پھر تمھیں بالکل لو نہیں لگے گی اور ہاں، کل تو یہ آلو ہر قیمت پر شہر میں فروخت

ماہ نامہ ہمدرد نو تنہاں ۴۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



کرنے ہیں، کیوں کہ.....“

خرمست بولا: ”کیا؟ کیا کہا تم نے، ہیٹ لا دو گے مجھے؟ کیا بالکل گدھا سمجھ رکھا ہے مجھے؟ آج تک کسی جانور نے ہیٹ پہنا ہے بھلا؟ ہونہہ! تمہیں جو بات سوچھتی ہے، ایسی ہی سوچھتی ہے۔“

لیکن بدھومیاں کو خرمست کی اتنی فکر تھی کہ ہیٹ خرید ہی لائے۔ یہ تنکوں کا بنا ہوا ہیٹ تھا، جس میں کانوں کے لیے دو سوراخ تھے۔ آگے کی طرف ایک گلابی ربن اور پیچھے کی طرف سرخ رنگ کا رومال گردن پوشی کے لیے تھا۔ بدھومیاں نے ہیٹ گدھے کے سر پر رکھا اور اسے ربن سے باندھ دیا، لیکن ناشکرا خرمست جھنجھلا کر بولا: ”یہ کیا جنجال خرید لائے تم؟ اسے پہن کر میں بالکل بے وقوف، احمق اور گدھا دکھائی دے رہا ہوں۔ تم اسے خود اتار دو، ورنہ.....“

اب پہلی دفعہ بدھومیاں نے سختی سے کہا: ”ورنہ کیا کر لو گے تم؟“

گدھا چیخ کر بولا: ”میں گھر سے بھاگ جاؤں گا۔ میں ہرگز تمہارے ساتھ نہیں ٹھیروں گا۔“

بدھومیاں کوئی بات سنے بغیر مڑے اور اپنے کمرے کی طرف چل دیے۔ ان کا خیال تھا کہ گدھا آخر گدھا ہے۔ ذرا دیر بعد جب غصہ اترے گا تو خود بخود ہیٹ پہننے پر رضا مند ہو جائے گا، لیکن ہوا یہ کہ اگلے دن جب بدھومیاں اصطبل میں گئے تو دیکھا کہ وہ خالی پڑا ہے۔ گدھا راتوں رات کسی طرف کو فرار ہو چکا تھا۔ بدھومیاں کی نظروں میں دنیا اندھیر ہو گئی۔ خرمست کی دس سال کی دوستی کی یاد انھیں بار بار آ کر ستاتی اور وہ گدھے کی یاد میں گھنٹوں روتے۔ بدھومیاں نے سوچا کہ گدھا مجھے چھوڑ گیا، لیکن میں اسے نہیں چھوڑ سکتا۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۵۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



میں خرمست کو جنگل جنگل اور گاؤں گاؤں تلاش کروں گا۔ قسمت نے ساتھ دیا تو میرا خرمست ضرور مجھے مل جائے گا۔ پھر میں اس کی سب شکایتیں دور کر دوں گا۔

”بھیا گو بو! تم نے میرا خرمست کہیں دیکھا ہے؟ وہ کل رات گھر سے بھاگ گیا۔“

بدھومیاں نے اپنے ہمسایے سے کہا۔

گو بو خوش ہو کر بولا: ”خدا کا شکر ادا کرو کہ تمہاری جان اس عذاب سے چھوٹی۔“

بدھومنھ بسور کر بولا: ”لیکن اس کے بغیر میں اکیلا رہ گیا ہوں۔ سونا سونا گھر مجھے

کاٹ کھانے کو دوڑتا ہے۔“

گو بو نے کہا: ”دیکھو، میرے پاس تین مرغیاں ہیں۔ یہ تینوں تمہیں دے رہا

ہوں۔ تم ان سے جی بہلانا اور اس کے انڈے بھی کھانا۔ اب خرمست بھی نہیں ہے کہ اس

کی ناز برداری کی وجہ سے خلل پڑے۔“

”اس عنایت کے لیے آپ کا بے حد شکریہ۔“ میاں بدھو خوش ہو کر بولا۔ پھر وہ

مرغیاں اپنے گھر لے گیا اور انھیں دڑبے میں بند کر دیا۔ اب بدھو اپنے دوست تراہی کے

پاس گیا۔

”بھیا تراہی! تم نے میرا خرمست کہیں دیکھا ہے؟ وہ گھر والوں سے خفا ہو کر

بھاگ گیا ہے۔“

تراہی خوش ہو کر بولا: ”چلو پاپ کٹا۔ میں نے زندگی بھر ایسا بد تمیز گدھا نہیں

دیکھا، یعنی بالکل وہ مثل کہ شکل گدھوں کی، دماغ پر یوں جیسے۔ ہا ہا ہا۔“ تراہی قہقہہ مار کر

ہنسنے لگا۔

بدھومنھ بسور کر بولا: ”تم ہنستے ہو اور میں خرمست کے غم میں آٹھ آٹھ آنسو رو رہا

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۵۱ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



ہوں۔ خدا کے لیے میری کچھ مدد کرو۔“

اب ترابی کو بھی اپنے دوست بدھو پر ترس آیا۔ وہ بولا: ”بدھو! تم میرا کتنا لے جاؤ۔ یہ تمہارے سب غم بھلا دے گا۔ تم اس کے کان کھانا، یہ تمہارا دماغ چالے گا۔“ بدھو میاں کو کتنا بے حد پسند آیا۔ وہ اسے بھی گھر لے گیا اور اس کا نام بھونپور رکھا۔ گئے کو یہ نام اتنا پسند آیا کہ وہ گھنٹہ بھر بھونک کر شکر یہ ادا کرتا رہا۔

کچھ دن کے بعد بدھو میاں کے دل میں پھر خرمست کی یاد چٹکیاں لینے لگی۔ اب بدھو میاں نے اگلے گاؤں میں گلی گلی چھانی، گھر گھر دستک دی۔ آخر میں اس نے اپنے دوست ٹی ٹی کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ ٹی ٹی صاحب نے دروازہ کھولا۔ بدھو میاں دوست سے لپٹ گئے اور افسردہ لہجے میں بولے: ”کیا تم نے میرے خرمست کو دیکھا ہے؟ وہ مجھے چھوڑ کر بھاگ گیا ہے۔“

ٹی ٹی صاحب نے کہا: ”لغت بھیجوا ایسے تو تا چشم گدھے پر۔ اس کا دفع ہو جانا ہی بہتر ہے۔ ویسے بھی کیا فرق پڑتا ہے اس کے نہ ہونے سے۔“

بدھو نے آہ بھر کر کہا: ”بس یہ نہ پوچھو، خرمست کے بغیر میں کوڑی کا بھی نہیں، وہی تو میرا سب کچھ تھا۔ اس کے بغیر اب نہ دن کا چین ہے نہ رات کا آرام۔ میں اسے اپنا دکھ درد سنا کر جی ہلکا کر لیتا تھا۔ اب دل میں لاوا سا کھولتا رہتا ہے اور میں کسی کو دل کا حال نہیں سناسکتا۔“

ٹی ٹی اپنے دوست کا حال دیکھ کر رنجیدہ ہوا اور بولا: ”دوست! تم کوئی فکر مت کرو۔ تمہارا گدھا ضرور تمہیں مل جائے گا۔ ابھی تم میری بلی لے جاؤ۔ اس سے اپنا جی بہلاؤ اور اس کو اپنے دل کا حال سناؤ۔ یہ خرمست کی طرح تمہیں چھوڑ کر نہیں جائے گی۔“

ماہ نامہ ہمدرد و نونہال ۵۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



بدھومیاں نے بلی بغل میں دبائی اور اپنے چچا کے ہاں پہنچا اور بولا: ”چچا جان! میرا خرمست بھاگ گیا ہے۔“

چچا بولے: ”خدا کا شکر ادا کرو بر خوردار! اس نے تم پر بہت کرم فرمایا۔ اب تم اس خوشی میں ایک دعوت دے ڈالو۔“

بدھومیاں کی آواز بھرا گئی۔ وہ بولا: ”چچا جان! میں اس کے بغیر بالکل اکیلا محسوس کر رہا ہوں۔ بس یوں سمجھ لیجئے کہ اگر سب کی محبت نہ ہوتی تو میں خودکشی کر لیتا۔“

چچا جان گھبرا کر بولے: ”نہ نہ بر خوردار! یہ حرکت نہ کرنا، ورنہ عمر بھر پچھتاؤ گے۔“

بدھورو کر بولا: ”لوگ گھروں سے جھانک جھانک کر مجھے یوں دیکھتے ہیں کہ جیسے

میں بھی کوئی بڑا سا گدھا ہوں۔“

چچا نے کہا: ”اس کا حل تو یہ ہے تم میرا ٹولے جاؤ۔ اس پر منوں بوجھ لا دو گے تب

بھی منہ سے نہ بولے گا۔ بولو منظور ہے؟“

بدھوسر ہلا کر بولا: ”چچا جان! وہ ٹو بالکل مریل سا ہے۔ اگر ذرا تیز ہوا چلے تو

اڑ کر میلوں دور جا گرے گا۔ ایسے ٹو کا کیا کرنا، جس کو ہانکنے کے لیے اس کے آگے ہاتھی

جو تپڑے۔“

اتنے میں ٹو بھی ادھر آ نکلا۔ شاید اسے بدھومیاں کی بات ناگوار گزری۔ اس نے

بہت تحمل اور بردباری سے بدھو کی بات سنی۔ اس نے اپنا منہ بدھو کے بازو سے رگڑنا

شروع کیا اور نظریں بچا کر اس کی آستین چبا ڈالی۔

بدھومیاں نے ٹو کو اصطلبل میں خرمست کی جگہ باندھ دیا۔ بلی کو دیوار گیر آتش دان

میں بٹھا دیا۔ گتے کو دروازے کے پاس کھڑا کر دیا۔ اب بدھومیاں اپنے نئے ساتھیوں

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۵۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)



کے ساتھ خوش خوش رہنے لگے۔ ٹو روزانہ بدھومیاں کا سامان مارکیٹ لے جاتا۔ کبھی اس نے کسی قسم کی شکایت نہ کی۔ کتنا ہر روز اصطبل کی نگرانی کرتا۔ بلی دن بھر بدھومیاں کے ساتھ کھیلتی۔ رات کو دیوار میں بنے خالی آتش دان میں پڑی رہتی۔

ایک دن بدھومیاں اور اس کے ساتھی سو رہے تھے۔ اس کا گدھا خرمست واپس آیا۔ وہ بدھو سے بھاگ کر دوسرے آقا کے پاس پہنچا تھا اور وہاں بھی اس نے نافرمانی اور گستاخی دکھائی تھی۔ دوسرا آقا بدھومیاں کی طرح شریف اور نیک دل نہیں تھا۔ اس نے خرمست کا مار مار کر کچھ مر نکال دیا۔ اب اسے افسوس تھا کہ اس نے خواہ مخواہ بدھومیاں کو چھوڑا۔ اسے یقین تھا کہ بدھومیاں اس کے بغیر بے حد رنجیدہ ہوں گے اور اب اس کو دیکھ کر بے حد خوش ہو جائیں گے۔

جوں ہی وہ اصطبل میں داخل ہونے لگا کسی نے اس کی ٹانگ منہ میں دبا ڈالی: ڈا..... ڈا..... ڈھج..... ڈھینچوں۔“

خرمست بدھو اس ہو کر چلا آیا۔ اب وہ اصطبل میں داخل ہوا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ کوئی اس کی جگہ کھڑا ہے۔ پھر اچانک ہی کسی نے اس کے منہ پر دھتی اس زور سے ماری کہ اس کے دانت ہل گئے۔ ادھر میاؤں میاؤں کی خوف ناک آواز کے ساتھ بلی اس کے سر پر کودی اور پیچھے مار مار کر اس کا منہ لہو لہان کر دیا۔

بے چارہ خرمست بدھو اس ہو کر بھاگا اور بدھومیاں کے کمرے میں جا گھسا۔ وہاں مرغیوں نے شور مچایا، کٹ کٹ کٹاک، کٹ کٹ کٹاک!“

یہ خطرے کا سنگل سن کر بدھومیاں کی آنکھ کھل گئی۔ وہ ہڑبڑا کر اٹھا۔ گدھے کو اپنے کمرے میں دیکھ کر سخت ناراض ہوا۔ خرمست نے غصے سے کہا: ”بدھو! یہ تم نے کیا



فضول فضول سے جانور پال لیے۔ تم ان سب کو باہر کرو۔ میں تمہاری تنہائی پر ترس کھا کر واپس آ گیا۔ اب تمہیں کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوگی۔“

بدھو نے غصے سے چیخ کر کہا: ”بے وقوف، بد تمیز گدھے! میں نے ہمیشہ تیری ناز برداری کی، لیکن تُو ہمیشہ ناشکرارہا اور اب بھی ادب تمیز سے مخاطب ہونے کے بجائے غصے اور دھونس سے کام لے رہا ہے۔ دفع ہو جا یہاں سے اور اب کبھی اپنی بے ہودہ شکل مجھے نہ دکھانا۔ رہا میری تنہائی کا سوال تو اب مجھے ایسے فرماں بردار ساتھی مل گئے ہیں جن کے ساتھ رہ کر میں بے حد خوش ہوں۔ اب تم یہاں سے فوراً نکل جاؤ۔ یاد رکھو، کسی کے آرام میں خلل ڈالنے کا تمہیں کوئی حق نہیں۔ اگر تمہیں مجھ سے کچھ کہنا ہے تو صبح آؤ۔“

خرمست دُم دبا کر بھاگا۔ اسے دوبارہ اصطبل میں جانے کی ہمت نہ ہو سکی۔ اس لیے وہ رات بھر گیلی گھاس پر کھڑا رہا۔ صبح سویرے وہ پھر بدھو میاں کے پاس پہنچا۔ اب خرمست کو ہوش آ گیا تھا۔ اس نے سب سے پہلے بدھو سے اپنے قصور کی معافی مانگی۔ بدھو میاں نے گدھے کو رکھنا منظور تو کر لیا، لیکن اسے یہ بھی بتا دیا کہ اب وہ پہلے جیسا عیش و آرام نہیں ملے گا۔

خرمست اب خوب محنت مشقت کرتا ہے۔ اس پر بھی بلی اسے دیکھ کر غراتی ہے، گٹھا بھونکتا ہے، مرغیاں ٹھونگیں مارتی ہیں۔ ٹٹو کے تیور بھی اچھے نہیں۔ وہ ہمیشہ دولتی جھاڑنے کے لیے بے تاب نظر آتا ہے، لیکن اب خرمست کو سبق مل گیا ہے۔ وہ کسی سے شکایت نہیں کرتا۔ اب وہ فرماں بردار بھی بن گیا ہے اور ذرا سی بات پر غصے سے بے قابو نہیں ہو جاتا۔

دوستو! میں سمجھتا ہوں کہ وہ دن مبارک تھا جب خرمست گھر سے بھاگا تھا، کیوں کہ

☆ اس وجہ سے وہ نیک بھی بن گیا ہے، ورنہ تم جانور خرمست ہمیشہ خرمست ہی رہتا۔

ماہ نامہ ہمدردِ دُنو نہال ۵۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## اشتقاق احمد - نونہالوں کے مقبول ادیب حمیرا سید

گزشتہ دنوں بچوں کے ایک پسندیدہ قلم کار جناب اشتقاق احمد، جو کتاب میلے میں شرکت کے لیے کراچی آئے ہوئے تھے۔ شرکت کے بعد انھیں کراچی سے واپس اپنے شہر جھنگ پہنچنا تھا۔ ۱۷- نومبر ۲۰۱۵ء (منگل) کو ائر پورٹ پر وہ پرواز کے انتظار میں تھے کہ اچانک ان کی طبیعت خراب ہو گئی اور ڈاکٹر کے پہنچنے سے پہلے ہی وہ دنیا چھوڑ گئے۔

جدید ٹیکنالوجی کے اس دور میں بچے درسی کتب کے علاوہ دیگر کتابیں کم ہی پڑھتے ہیں۔ اس کے باوجود بچوں کو اشتقاق احمد کے ناولوں اور کہانیوں کا انتظار رہتا تھا۔ ان کی تحریر کی ایک خوبی یہ تھی کہ شروع میں ہی وہ پڑھنے والے کو اپنے سحر میں جکڑ لیتے تھے۔ ان کی تحریر میں تجسس آخر تک برقرار رہتا تھا۔

ہم نے اکتوبر ۲۰۱۰ء کے شمارے میں اشتقاق احمد صاحب کا انٹرویو شائع کیا تھا۔ ان کی یاد میں اب ہم وہ انٹرویو دوبارہ شائع کر رہے ہیں۔ (ادارہ)

اشتقاق احمد محنتی، نرم مزاج، ہمدرد اور سادگی پسند انسان ہیں۔ ان کا پہلا جاسوسی ناول ”پیکٹ کا راز“ کے نام سے شائع ہوا۔ دوسرا ناول ”غار کا سمندر“ تھا۔ اس کے بعد انھوں نے بے شمار کہانیاں اور ناول لکھے۔ وہ اردو کے ایک منفرد اور مقبول ناول نگار ہیں۔ اشتقاق احمد کا نام اور کام کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ اشتقاق احمد، عبداللہ فارانی کے نام سے بھی لکھتے رہے۔ جاسوسی ناولوں کے علاوہ وہ کئی کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ وہ نہ صرف بڑوں بلکہ بچوں کے لیے بھی بے شمار جاسوسی کہانیاں لکھ چکے ہیں۔ اشتقاق احمد کی ہر کہانی،

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۵۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



ہر ناول کے آخر میں بچوں کے لیے ایک نیا سبق ہوتا ہے، جو بچوں میں ایک نیا جذبہ پیدا کرنا ہے۔ وہ اپنے قلم سے علم و ادب کی شمع روشن کرنے میں ہمہ وقت مصروف رہتے ہیں۔ اشتیاق احمد کی کہانیوں کے بارے میں پاکستان کے مشہور و مقبول رسالے ہمدرد نو نہال کے مدیر اعلا اور مشہور ادیب جناب مسعود احمد برکاتی کہتے ہیں: ”نو نہالوں کے مقبول ترین ناول نگار اور کہانی نویس کی حیثیت سے کسی ایک کا نام لینا ہو تو تلاش میں کوئی رقت نہیں ہوگی، اشتیاق احمد کا نام خود بخود ذہن میں آ جائے گا۔ اشتیاق احمد کے ناول بچوں میں اتنے شوق سے پڑھے جاتے ہیں کہ بعض وقت تو مجھے حیرت ہونے لگتی ہے۔“

جب ہم اشتیاق احمد صاحب کے دفتر پہنچے تو دیکھا کہ وہ خطوں اور کہانیوں سے سچی میز کے قریب کرسی پر سفید قمیص شلوار پہنے، سانولی رنگت، چہرے پر داڑھی، آنکھوں پر نظر کا چشمہ لگائے ہوئے خطوط پڑھنے میں مصروف تھے۔ ہم نے انھیں سلام کیا تو انھوں نے نہ صرف ہمارے سلام کا جواب دیا، بلکہ کرسی سے اٹھ کر خوش مزاجی سے بیٹھنے کو بھی کہا۔ میز پر رکھے ہوئے خطوں کے ڈھیر کو ایک طرف کرتے ہوئے، مسکراتے ہوئے بولے: ”جی، شروع کیجیے۔“

☆ آپ کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

اشتیاق احمد: میں ۶- مارچ ۱۹۴۳ء کو پانی پت (مشرقی پنجاب، انڈیا) میں پیدا ہوا۔ والد صاحب غریب گھرانے کے فرد تھے۔

☆ آپ کا تعلیمی سفر کیسے گزرا؟

اشتیاق احمد: پاکستان بننے کے بعد ہمارا خاندان جھنگ میں آباد ہو گیا۔ جھنگ سے ہی میں نے میٹرک کیا۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۵۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



☆ آپ کی سب سے پہلی کہانی کون سی ہے، وہ کہاں چھپی تھی؟  
 اشتیاق احمد: پہلی کہانی کا نام ”بڑا قد“ تھا، جو ”قذیل“ میں ۱۹۵۹ء میں چھپی۔  
 ☆ آپ کچھ عرصے رسالہ ”جگنو“ کے مدیر بھی رہے۔ پھر خود اپنا رسالہ ”چاند ستارے“  
 بھی نکالا۔ اس بارے میں کچھ بتائیے؟

اشتیاق احمد: بچوں کا رسالہ نکالنا بہت مشکل کام ہے۔

☆ کہانی لکھنے کا شوق کیسے ہوا؟

اشتیاق احمد: جب میں میٹرک میں تھا تو اپنے ایک دوست سلامت اللہ کو ایک خط لکھا تھا۔

ان کی ہمشیرہ نے وہ خط پڑھا تو انھوں نے کہا: ”تم لکھا کرو۔“

☆ آپ کو اپنی کون سی کہانی زیادہ پسند ہے اور کیوں؟

اشتیاق احمد: پسند تو دوسروں کی ہوتی ہے۔

☆ زندگی میں کتاب اور کمپیوٹر کی کیا اہمیت ہے؟

اشتیاق احمد: دونوں اہم ہیں۔

☆ آپ نے اب تک کتنے ناول لکھے ہیں؟

اشتیاق احمد: تقریباً آٹھ سو۔

☆ آپ کی پسندیدہ شخصیت؟

اشتیاق احمد: موجودہ دور میں ڈاکٹر عبدالقدیر خاں۔

☆ پسندیدہ جگہ اور پسندیدہ موسم؟

اشتیاق احمد: جگہ مسجد اور موسم بہار۔

ماہ نامہ ہمدرد نوں نہال ۵۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



☆ آپ کا پسندیدہ رنگ اور لباس؟

اشتیاق احمد: رنگ سفید اور لباس قمیص شلوار۔

☆ آپ خوش کب ہوتے ہیں؟

اشتیاق احمد: جب عالم اسلام کو کوئی کام یا بی ملتی ہے۔

☆ آپ ہفتہ وار تعطیل کس طرح مناتے ہیں؟

اشتیاق احمد: میں تعطیل مناتا ہی نہیں۔ عید کے روز بھی کام کرتا ہوں۔

☆ اپنے کسی استاد کی کوئی بات جو اب تک یاد ہو؟

اشتیاق احمد: اردو کے استاد نے کہا تھا، آپ کی اردو اچھی ہے..... محنت کریں۔

☆ بچپن میں شرارت کرتے ہوئے کبھی والدہ نے پٹائی کی؟

اشتیاق احمد: جی نہیں، والدین بالکل نہیں مارتے تھے۔

☆ اچھا یہ بتائیے، بچپن کی کوئی شرارت جو اب تک آپ کے حافظے میں محفوظ ہو؟

اشتیاق احمد: شرارتیں تو بہت کیں۔ ایک مرتبہ مصنوعی بیمار بن کر ڈاکٹر کو پریشان کیا تھا.....

بعد میں خوب ڈانٹ پڑی۔

☆ بچپن میں کون سا کھیل شوق سے کھیلتے تھے؟

اشتیاق احمد: کبڈی۔

☆ پسندیدہ مشروب؟

اشتیاق احمد: چائے۔

☆ اپنے خاندان کے بارے میں کچھ بتائیں گے؟

اشتیاق احمد: میرے آٹھ بچے ہیں۔ پانچ بیٹے، تین بیٹیاں۔ دو بیٹیوں اور دو بیٹوں کی شادی

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۵۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



کر چکا ہوں۔ دو بڑے بیٹے ہو میوڈاکٹر ہیں۔ ایک بیٹا کمپیوٹر پرنٹر ملینک ہے۔ ایک بیٹا کمپوزنگ کرتا ہے۔ چھوٹے بیٹے کی ایک دکان ہے۔ ہم سب ایک ہی گھر میں رہتے ہیں۔  
☆ گھر والے آپ کو کیا بنانا چاہتے تھے؟

اشتیاق احمد: ملازمت کروانا چاہتے تھے اور شروع میں، میں نے ملازمتیں بھی کیں۔  
☆ زندگی کا یادگار دن؟

اشتیاق احمد: جب پہلی بار حج کے لیے گیا اور خانہ کعبہ پر نظر ڈالی، پھر مسجد نبویؐ میں روضہ مبارک پر نظر پڑی۔

☆ اشتیاق احمد اور عبداللہ فارانی میں فرق؟

اشتیاق احمد: ایک قالب، ایک جان ہیں۔

☆ ”دو باتیں“ لکھنے کا خیال کیسے آیا؟

اشتیاق احمد: اپنے ناول خود شائع کرنا شروع کیے تو پیش لفظ کے لیے دو باتیں عنوان بھلا لگا۔  
☆ پہلا روزہ کس عمر میں رکھا تھا؟

اشتیاق احمد: ۱۰ سال کی عمر میں۔

☆ آپ کے خاندان میں کوئی اور بھی لکھنے لکھانے سے دل چسپی رکھتا ہے؟

اشتیاق احمد: ایک بیٹی مضامین اور کہانیاں لکھتی ہیں۔ ایک بیٹا بھی، لیکن بہت کم۔

☆ ڈائری لکھتے ہیں؟

اشتیاق احمد: جی ہاں..... یعنی ضروری بات نوٹ کر لینے کی حد تک۔

☆ آخر میں اشتیاق احمد صاحب! آپ نو نہالوں کو کوئی پیغام عنایت فرمائیے؟

☆

اشتیاق احمد: ہر کام میں اخلاص اہم ہے۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۶۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## پیت پاز کی

وہ چمن جسے ہم نے خونِ دل سے سینچا تھا  
اس پہ حق جتاتی ہیں آج بجلیاں اپنا  
شاعر: حبیب جالب      پسند: سہیل اختر، سکھر  
بڑے سلیقے، بڑی سادگی سے کام لیا  
دیا جلا کے اندھیروں سے انتقام لیا  
شاعر: اعلیٰ اجنبی، بھارت      پسند: شاملہ ڈیشان، ملیر  
لفظ و معنی کی صداقت نہ بدل جائے کہیں  
آج اپنوں سے مجھے بوئے وفا آئی ہے  
شاعر: شاعر بکھنوری      پسند: سید عبدالحق، لاہور  
میں ابھی سے کس طرح ان کو بے وفا کہوں  
منزلوں کی بات ہے راستے میں کیا کہوں  
شاعر: نشور واحدی      پسند: سلمان کلیل، فیصل آباد  
جسے راہِ وفا کہتی ہے دنیا  
حقیقت میں وہ کانٹوں کی ڈگر ہے  
شاعر: نعیم حیدر      پسند: کرم الہی، لاڑکانہ  
مری نگاہوں کی حیرت میں ہو کی شاید  
نظر کے رخ کو ذرا سال بدل کے دیکھوں گا  
شاعر: ڈاکٹر قیصر عباس زیدی      پسند: خرم احمد، کراچی  
ہمارے واسطے کھولے گا کون دروازہ  
ہم آہٹوں کی طرح ہیں نہ دستکوں کی طرح  
شاعر: جاوید یوسف      پسند: حسام عامر، راولپنڈی

میرے مالک نے میرے حق میں یہ احسان کیا  
خاکِ ناچیز تھا میں، سو مجھے انسان کیا  
شاعر: میر تقی میر      پسند: ارمان شیخ، حیدر آباد  
نہ کوئی الزام، نہ کوئی طنز، نہ کوئی برسوائی میر  
دن بہت ہو گئے یاروں نے کوئی عنایت نہیں کی  
شاعر: خواجہ میر درد      پسند: کوئل فاطمہ اللہ بخش، لیاری  
جہاں سنسان اب جنگل ہے اور ہے شہر خاموشاں  
کبھی کیا کرتے تھے ہنگامے یہاں اور شور، یاں تھے  
شاعر: بہادر شاہ ظفر      پسند: سسی سلی، پٹنہ، کراچی  
وہ فیضانِ نظر تھا یا کہ کتب کی کرامت تھی  
سکھائے کس نے اسماعیل کو آدابِ فرزندگی  
شاعر: علامہ اقبال      پسند: بی بی میر، جول اللہ بخش، بکھہ معلوم  
گلشن پرست ہوں مجھے گل ہی نہیں عزیز  
کانٹوں سے بھی نباہ کیے جا رہا ہوں میں  
شاعر: جگر مراد آبادی      پسند: ارشد نسیر، اسلام آباد  
کس قدر قحطِ وفا ہے مری دنیا میں ندیم  
جو ذرا ہنس کے ملے، اس کو مسیحا سمجھوں  
شاعر: احمد نعیم قاسمی      پسند: آصف یوزدار، میرپور ماہیلو  
کونین کی چیزوں میں مجھے کچھ نہیں بھاتا  
جس دن سے مرے سر میں ہے سوداے مدینہ  
شاعر: سالک رام گرداری      پسند: وقاص رفیق، بارچہ کراچی



# نُونہال بک کلب

کے ممبر بنیں اور اپنی ذاتی

لائبریری بنائیں

بک کلب کا ممبر بننے کے لیے بس ایک سادہ کاغذ پر اپنا نام،

پورا پتا صاف صاف لکھ کر ہمیں بھیج دیں، آپ کو نونہال بک کلب کا ممبر بنالیا جائے گا

اور ممبر شپ کے کارڈ کے ساتھ کتابوں کی فہرست بھی بھیج دیں گے۔

ممبر بننے کی کوئی فیس نہیں ہے۔

ممبر شپ کارڈ کی بنیاد پر آپ نونہال ادب کی کتابوں کی خریداری پر

۲۵ فی صد رعایت حاصل کر سکتے ہیں۔

جو کتابیں منگوائی ہوں، ان کے نام، اپنا پورا صاف پتا اور ممبر شپ کارڈ نمبر لکھ کر بھیجیں اور

رجسٹری فیس کی رقم اور کتابوں کی قیمت منی آرڈر کے ذریعے سے

ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان، ہمدرد سینٹر، ناظم آباد نمبر ۳، کراچی

کے پتے پر بھیج دیں۔ آپ کے پتے پر ہم کتابیں بھیج دیں گے۔

کم سے کم ایک سو روپے کی کتابیں منگوانے پر

رجسٹری فیس ممبروں سے نہیں لی جائے گی

ان کتابوں سے لائبریری بنائیں، کتابیں خود بھی پڑھیں اور اپنے ساتھیوں کو بھی پڑھوائیں۔

علم کی روشنی پھیلانیں

☆ ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان، ہمدرد سینٹر، ناظم آباد نمبر ۳، کراچی۔ ۷۴۶۰۰

READING  
Section



# تین جملے

جدون ادیب

میرے انگریزی کے استاد محترم پرویز بھٹی کہتے ہیں کہ صرف تین جملوں کے درست استعمال سے زندگی کو کامیاب بنایا جاسکتا ہے اور وہ تین جملے ہیں:

”معاف کیجیے، مجھے افسوس ہے۔“

”آپ کا بہت بہت شکریہ۔“

”کوئی بات نہیں، خیر ہے۔“

پھر کلاس میں میری دوستی راجا سے ہوئی۔ ہم دونوں نویں جماعت میں تھے۔ راجا بہت ہنس مکھ اور خوش اخلاق لڑکا تھا۔ وہ مانیٹر نہ ہونے کے باوجود استاد کی کرسی کو اپنے سفید رومال سے صاف کرتا، چاک لا کر رکھتا اور تختہ سیاہ کو صاف کر کے چمکا دیتا۔ اگر کلاس میں کسی کو مدد کی ضرورت پڑتی تو وہ سب سے پہلے اٹھ کھڑا ہوتا۔ میں ایک بڑے صنعت کار کا اکلوتا بیٹا ہونے کے باوجود ایک عام مزدور کے بیٹے سے متاثر تھا اور اس کی دوستی اور توجہ کا محتاج رہتا تھا۔

شروع میں مجھ سے اس کا رویہ بہت محتاط تھا۔ وہ اپنی وضع اور شرافت کا بہت خیال رکھتا تھا، مگر جب اس نے دیکھا کہ میں بھی ایک سادہ انسان ہوں تو وہ میرا گہرا دوست بن گیا۔ میں نے راجا سے اچھی اچھی باتیں سیکھیں۔ اگر ان خوبیوں اور اچھائیوں کو لفظوں میں بیان کروں تو وہ ہمدردی، ایثار، بھائی چارہ، دوستی اور خلوص جیسے خوب صورت الفاظ ہوں گے۔ وہ لوگ ہمیشہ پسند کیے جاتے ہیں، جن کو سلیقے سے بولنا آتا ہے اور ان کی معلومات زیادہ ہوتی ہیں۔ وہ الفاظ کے چناؤ اور ان کے استعمال سے اچھی طرح واقف

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۶۳) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



ہوتے ہیں۔

چھٹی کا دن تھا۔ اس وقت میرے والدین گھر پر نہیں تھے۔ میں باورچی خانے میں آیا تو بوڑھے باورچی خادم بابا نے مجھے اطلاع دی کہ آج بگھارے بینگن پکے ہیں اور انتہائی کمال کا ذائقہ ہے۔

میں سبزی میں اروی اور بینگن کو سخت ناپسند کرتا ہوں اور یہ بات خادم بابا بھی جانتا ہے، مگر پھر بھی وہ مجھے میری غیر پسندیدہ سبزی کھانے پر مجبور کر رہے تھے۔ اس وقت بھی انھوں نے پلیٹ میں تھوڑا سا لٹا کر مجھے چکھنے کے لیے دیا۔ میں نے انکار کیا تو وہ چکھنے پر زور دینے لگے۔ میں نے غصے میں زور سے ہاتھ ہلایا تو پلیٹ ان کے ہاتھ سے چھوٹ کر دیوار پر لگی اور ایک ٹکڑا ان کے ماتھے پر لگا اور وہاں سے خون بہنے لگا۔

اس سے پہلے کہ میں کچھ کرتا، پیچھے کھٹکا ہوا، میں مڑا تو دروازے پر امی کو کھڑے دیکھ کر میرے پیروں تلے زمین نکل گئی۔ وہ حیران نظروں سے باورچی خانے کے اندر کا ماحول دیکھ رہی تھیں۔ انھیں سخت صدمہ پہنچا تھا کہ انھوں نے مجھے اخلاقی طور پر مضبوط بنانے کے لیے شہر کے اچھے استاد مہیا کیے ہیں، دن رات مجھ پر محنت کی گئی تھی۔ امی سماجی خدمات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتی تھیں اور مجھے بھی ان میں شریک کرتی تھیں کہ میں اس جذبے کو سمجھوں جو دوسروں کی مدد کر کے حاصل ہوتا ہے۔ آج میں نے ایک بزرگ ملازم سے بدتمیزی کر کے انھیں تکلیف پہنچائی۔

امی نے مجھے ایسی نظروں سے دیکھا کہ میں شرمندگی کی گہرائیوں میں ڈوب گیا۔ امی نے اپنے ہاتھوں سے خادم بابا کی مرہم پٹی کی۔ وہ منع کرتے رہے، کہتے رہے کہ معمولی خراش ہے، مگر امی نے ان کی ایک نہ سنی۔ آخر میں نے خادم بابا سے معافی مانگی۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۶۴) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتے، امی نے مجھے اپنے کمرے میں جانے کا حکم دیا۔

میں سمجھ رہا تھا کہ میری سختی سے ڈانٹ ڈپٹ ہوگی۔ امی اس بات پر بہت برا بھلا کہیں گی، مگر انھوں نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ ہاں ایک ناراضی سی ان کے رویے میں پیدا ہوگئی۔ جب اس بات کو کئی دن گزر گئے اور میں نے اپنی ماں کی شفقت اور محبت کو پہلے جیسا نہ پایا تو پریشان سا رہنے لگا۔ اس بات کو میرے دوست راجا نے محسوس کیا اور مجھ سے یہ بات اگلوالی۔ میں حیران تھا کہ تین بنیادی جملے سیکھ کر بھی میں اس مشکل سے نہیں نکل پایا تھا اور معافی مانگنے کے باوجود یہ معاملہ ختم نہیں ہو سکا۔

اس دن میں نے راجا کا نیا روپ دیکھا۔ اس نے مجھے کسی بزرگ کی طرح سکھایا کہ الفاظ کا درست اور برملا استعمال یا اظہار کیسے کیا جاتا ہے۔ اس نے مجھے سمجھایا کہ کیسے دوسروں کے دل میں جگہ بناتے ہیں۔ کھویا ہوا اعتماد کیسے بحال کر سکتے ہیں۔ میں نے یہ

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۶۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



اسی دن سیکھا کہ الفاظ سے زیادہ لہجے کا اثر ہوتا ہے اور الفاظ کے استعمال کے لیے جذبات اور احساسات کا ہونا کس طرح ضروری ہے۔

اب میرے اندر ایک خاص اعتماد پیدا ہو گیا تھا۔ میں اسکول سے گھر آیا۔ کپڑے بدل کے بادرچی خانے میں آیا۔ خادم بابا میرے لیے کھانا گرم کر رہے تھے۔ اس تکلیف دہ دن کے بعد خادم بابا کے رویے میں میرے لیے بیگانگی سی آ گئی تھی۔ میں ان کے قریب آیا اور انھیں مخاطب کیا: ”خادم بابا!“

وہ میری طرف مڑ کر بولے: ”جی چھوٹے صاحب! کچھ چاہیے کیا.....؟“  
میں نے اپنے الفاظ کو تولا اور پُر خلوص لہجے میں بولا: ”خادم بابا! مجھے آپ سے ایک ضروری بات کرنی ہے، آپ مصروف تو نہیں؟“  
”نہیں، نہیں.....“ وہ جلدی سے بولے۔

میں بالکل ان کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ ان کے ماتھے کے زخم کی طرف اشارہ کر کے بولا: ”خادم بابا! یہ جو آپ کا زخم ہے، کچھ دنوں میں بھر جائے گا۔ اس کی تکلیف بھی کم ہو گئی ہوگی، مگر..... آپ کو دکھ دے کر، تکلیف پہنچا کر میرا دل جو زخمی ہوا ہے، اس کی تکلیف ساری زندگی رہے گی۔ آپ کا زخم بھر جائے گا، میرا زخم ہرا رہے گا۔ میں ساری زندگی ایک درد کے ساتھ گزار دوں گا۔“

میرے ان الفاظ کا ڈرامائی اثر ہوا۔ سچی بات ہے کہ میں خود بھی بہت شرمندہ تھا اور میرا لہجہ بھی میرے الفاظ کی صداقت کی گواہی دے رہا تھا۔

خادم بابا نے فوراً میرے جڑے ہوئے ہاتھ پکڑ لیے اور بھرائی ہوئی آواز میں بولے: ”میرے بچے! آج مجھے کوئی تکلیف باقی نہیں رہی۔ لوگ تو ملازموں کو بہت

ماہ نامہ ہمدردی نو نہال ۶۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section





برا بھلا کہتے ہیں، آپ لوگ تو بے پناہ عزت دینے والے لوگ ہیں، مجھے کوئی گلہ نہیں۔“  
میں اپنا مقصد حاصل کر کے مڑا تو کچن کے باہر امی مل گئیں۔ انھوں نے مجھے گلے لگا لیا اور میرے کان میں سرگوشی کی: ”میرے بیٹے! مجھے تم پر اور اپنی تربیت پر ناز ہے۔  
آج میں تم سے بہت خوش ہوں۔“

میں بہت رویا تھا اور میں نے قسم کھائی کہ آئندہ کبھی بڑوں سے بدتمیزی نہیں کروں گا۔ معافی، کوئی بات نہیں اور شکر یہ جیسے الفاظ خوب صورت تو ہیں، مگر ان کا خوب صورت استعمال ان الفاظ کو حسین تر بنا دیتا ہے۔ میں نے بات سمجھ لی تھی اور کام یاب ہو گیا تھا۔



ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۶۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریزیوم ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✧ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



# بلا عنوان انعامی کہانی

محمد ذوالقرنین خاں



پرانے زمانے کی بات ہے، جب آج جیسی سفری سہولتیں موجود نہیں تھیں۔ لوگ دور دراز کا سفر پیدل یا بار برداری کے جانوروں کے ذریعے سے کیا کرتے تھے۔ بلوچستان کے ایک گاؤں مستونگ میں رہنے والے علی بلوچ کو علم حاصل کرنے کا بہت شوق تھا۔ اس وقت یہ اتنا آسان نہیں تھا۔ لوگ ملکوں ملکوں گھومتے تب جا کر یہ خزانہ ہاتھ آتا۔ عراق کا شہر ”بغداد“ علمی لحاظ سے بہت مشہور تھا۔ کچھ نیا سیکھنے کی لگن میں دنیا بھر سے طالب علم وہاں کا رخ کرتے اور علم کے ٹھنڈے پیٹھے چشموں سے سیراب ہوتے۔ علی بلوچ کے ماں باپ کو بیٹے کی اس خواہش کا علم تھا، مگر وہ اسے اتنی دور ایک انجان شہر

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۶۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





میں اکیلا بھیجنے کے لیے تیار نہیں تھے۔ آج تک ان کے گاؤں کا کوئی آدمی تعلیم حاصل کرنے کے لیے اتنی دور نہیں گیا تھا، جو ان تک درست معلومات پہنچاتا۔ سنی سنائی باتوں پر یقین کر کے وہ اپنے لختِ جگر کو خود سے جدا نہیں کر سکتے تھے۔

علی بلوچ کی بے چینی اس وقت عروج پر پہنچ گئی جب اس نے سنا کہ مکران سے بغداد جانے والا قافلہ ان کے گاؤں کے پاس آ کر ٹھہرا ہے۔ اس نے اپنے والدین سے بہت ضد کی کہ اسے علم حاصل کرنے سے نہ روکا جائے۔ علم کے لیے اس کی تڑپ اور جذبہ دیکھ کر قافلہ روانہ ہونے سے ایک دن پہلے اسے اجازت مل گئی۔ اس کے والد نے اسے راستے میں خرچ کے لیے اشرفیوں سے بھری ایک تھیلی دی۔ قافلہ جب کوچ کرنے لگا تو اس کے والد نے اسے نصیحت کی کہ کسی بھی صورت قافلے سے جدا ہونے کا خیال

ماہ نامہ ہمدرد و نو نہال (۷۱) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



دل میں نہ لائے، جب تک وہ اپنی منزل پر نہ پہنچ جائے۔

علی بلوچ قافلے کے ساتھ یہ عزم لے کر روانہ ہوا کہ وہ علم حاصل کر کے جلد لوٹے گا اور پھر اپنے گاؤں کو علم کی اس شمع سے روشن کرے گا۔ وہ سادہ سا ایک دیہاتی لڑکا تھا۔ سفر کی تکلیفوں سے ناواقف تھا۔ وہ اپنے گاؤں کا پہلا فرد تھا، جو اتنا طویل سفر کرنے والا تھا۔ اشرافیوں سے بھری تھیلی اس نے اپنی کمر کے ساتھ باندھ رکھی تھی اور اسے چھپانے کا اس نے کوئی خاص اہتمام نہیں کیا تھا۔ جس کی وجہ سے وہ تین ٹھگوں کی نظروں میں آگیا، جو قافلے میں شامل تھے۔ ان میں سے ایک ٹھگ اس کے پاس آیا، تاکہ یہ جان سکے کہ وہ اکیلا ہے یا کوئی اور بھی اس کے ساتھ ہے۔ باتوں ہی باتوں میں اس نے یہ معلوم کر لیا کہ وہ علم حاصل کرنے اکیلا بغداد جا رہا ہے۔ یہ جان کر وہ بہت خوش ہوا کہ وہ تنہا سفر کر رہا ہے۔ اس ٹھگ نے علی بلوچ کو اپنے جال میں پھنسانے کے لیے یہ بتایا کہ بغداد میں کئی بڑے عالم اس کے جاننے والے ہیں، جو فلسفہ، ریاضی اور منطق کے بہت بڑے استاد ہیں۔ وہ خود اسے ان کے مکتب میں داخل کروائے گا۔ اس طرح کی میٹھی میٹھی باتیں کر کے اس نے علی بلوچ کا اعتماد حاصل کر لیا۔ اس نے اپنے باقی دو دوستوں سے بھی اس کا تعارف کروایا۔ علی بلوچ ان کی چکنی چٹری باتوں میں آگیا۔

اب وہ تینوں ہر وقت علی بلوچ کے سامنے یہی کہتے کہ قافلہ بہت سست رفتاری سے آگے بڑھ رہا ہے۔ یوں تو ہم مہینوں میں بھی اپنی منزل پر نہیں پہنچ سکیں گے۔ علی بلوچ نے کبھی قافلے کے ساتھ سفر کیا ہی نہیں تھا کہ اسے معلوم ہوتا کہ قافلہ اسی طرح نظم و ضبط سے آگے بڑھتا ہے۔ ہفتوں کے سفر کے بعد علی بلوچ پر بھی اکتاہٹ طاری ہونے لگی

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۷۳) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



تھی۔ ٹھگوں کو بھی محسوس ہو گیا کہ علی بلوچ سے بات کرنے کا یہی درست وقت ہے۔ انھیں زیادہ محنت نہیں کرنی پڑی اور ایک رات وہ چپکے سے قافلے سے علاحدہ ہو گئے۔

ٹھگوں کو منصوبے کے مطابق علی بلوچ کو قافلے سے کافی دور کسی سنان جگہ لے جا کر اس سے اثر فیوں والی تھیلی چھین کر رفو چکر ہو جانا تھا۔ وہ بے چارہ تو انھیں اپنا خیر خواہ سمجھ کر ان کے ساتھ چل پڑا تھا۔ اسے بار بار اپنے والد کی نصیحت یاد آتی، مگر وہ اسے دماغ سے جھٹک دیتا۔ اسے بغداد پہنچنے کی جلدی تھی۔ چلتے چلتے شام ہو گئی۔ آسمان پر بادل چھائے ہوئے تھے۔ اچانک ایک ویران جگہ پر ان تینوں ٹھگوں نے علی بلوچ کو گھیر لیا۔ اس سے اثر فیوں کی تھیلی چھین لی اور اسے دھمکایا کہ اگر اس نے ان کا پیچھا کرنے کی کوشش کی تو وہ اس کی جان بھی لے سکتے ہیں۔ اس بیاباں میں وہ تنہا رہ گیا تھا، مگر وہ گھبرایا نہیں۔ بارش شروع ہو چکی تھی اور اندھیرا چھانے سے پہلے اسے کوئی محفوظ جگہ تلاش کرنی تھی۔ ادھر ادھر بھٹکنے کی بجائے اسے یہ بہتر لگا کہ قریب موجود پہاڑی کا رخ کرے۔

اس کی یہ تدبیر بہتر ثابت ہوئی اور رات گزارنے کے لیے اسے وہاں ایک کشادہ اور صاف ستھرا غار مل گیا۔ غار آگے جا کر دو حصوں میں تقسیم ہو گیا تھا۔ ایک حصہ تو سیدھا کہیں دور تک جا رہا تھا، جبکہ دوسرا حصہ دائیں طرف کچھ اندر جا کر ختم ہو گیا تھا اور یوں ایک کمرے کی شکل اختیار کر لی تھی۔ یہی کمرہ انما جگہ اس نے اپنے لیے منتخب کی تھی۔ وہ لیٹا ہوا تھا۔ نیند اس کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی اور وہ آنے والے دنوں کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ جب اسے قدموں کی دھمک محسوس ہوئی ساتھ ہی کسی کے زور زور سے

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۷۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



بولنے کی آوازیں سنائی دیں تو وہ چونک کر اٹھ بیٹھا۔ یہ وہی تین ٹھگ ہیں۔ وہاں ایسی کوئی آڑ نہیں تھی کہ علی بلوچ خود کو ان کی نظروں سے چھپا سکتا۔ اس کو وہاں پا کر وہ تینوں ٹھگ کر رک گئے۔ اپنے خیال میں انھوں نے چالاکی کی تھی اور گھوم کر اس طرف آ گئے تھے۔ ان کا منصوبہ یہ تھا کہ رات اس غار میں گزار کر وہاں سے گزرنے والے کسی دوسرے قافلے میں شامل ہو جائیں گے اور کوئی نیا شکار تلاش کریں گے۔

اس سے پہلے کہ وہ ٹھگ علی بلوچ سے کچھ کہتے، انھیں شیر کی غراہٹ سنائی دی، جو شاید بارش سے بچنے کے لیے وہاں چلا آیا تھا۔ ساتھ ہی ایسی آواز آئی جیسے شیر نے اپنے بھگے بدن کو زور سے حرکت دے کر خود پر سے پانی جھٹکا ہو۔ وہ تینوں خاموشی سے بے آواز چلتے ہوئے آ کر علی بلوچ سے کچھ فاصلے پر بیٹھ گئے۔ خوف سے ان سب کا بُرا حال تھا۔ جیسے ہی علی بلوچ نے بات کرنے کے لیے منہ کھولا۔ قریب بیٹھے ٹھگ نے فوراً ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور سرگوشی میں بولا: ”کوئی آواز نہ نکالنا باہر شیر ہے۔“

علی بلوچ شیر کے متعلق صرف اتنا جانتا تھا کہ شیر جنگل کا بادشاہ ہے اور بہت بہادر ہوتا ہے۔ جنگل میں موجود جانور اس سے بہت ڈرتے ہیں۔

کافی وقت انھوں نے ایسے ہی گزار دیا۔ ان کا خیال تھا کہ شیر بارش رکتے ہی جنگل کی طرف نکل جائے گا تو وہ وہاں سے نکل بھاگیں گے۔ بارش رکنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ تینوں ٹھگ بت بنے بیٹھے تھے۔ علی بلوچ لیٹا ہوا تھا۔ اگر وہ کروٹ بھی بدلتا تو تینوں ٹھگ اسے غصے سے گھورنے لگتے، پھر خوف زدہ نگاہوں سے اس جانب دیکھتے،

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۷۵) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



جہاں سے شیر اندر آ سکتا تھا۔

اسے ان تینوں کی اس حالت پر ہنسی آرہی تھی۔ اب وہ ایک خاص رخ پر سوچ رہا تھا۔ ٹھگوں نے شیر کے خوف سے اپنی پوٹلیاں اور پانی سے بھری چھاگل وہیں اس کے قریب رکھ دی تھی۔ علی بلوچ کو یقین تھا کہ اس کی اشرفیوں سے بھری تھیلی کسی ایک پوٹلی میں موجود تھی۔ وہ اٹھا اور جب تک ٹھگ کچھ سمجھ پاتے۔ وہ پوٹلیاں اٹھا کر اس کمرانما غار کے دہانے کے قریب جا بیٹھا، جہاں شیر کی سانسوں کی آواز اسے سنائی دے رہی تھی۔ ٹھگ بے بسی سے اسے دیکھتے رہ گئے۔ اگر وہ کوئی بھی حرکت کرتے تو شیر اندر آ جاتا۔ وہ جان گئے تھے کہ علی بلوچ شیر کی خونخواری سے ناواقف ہے اور یہی اس کی بے خونی کی وجہ ہے۔ اگر انھوں نے کوئی حرکت کی تو وہ شور مچا دے گا۔ ایک پوٹلی میں اسے کھانا مل گیا اور دوسری میں اشرفیاں۔ اس نے پیٹ بھر کر کھانا کھایا۔ اشرفیاں کمر بند سے باندھیں۔ پانی سے بھری چھاگل اٹھائی اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اسے یوں کھڑا ہوتے دیکھ کر ٹھگوں کی آنکھیں خوف سے پھیل گئیں۔ اس نے ٹھگوں کی طرف مسکرا کر دیکھا اور آنکھیں بند کیے، اگلے پنجوں پر سر رکھے شیر پر ایک نگاہ ڈال کر دبے قدموں مخالف سمت میں چل دیا۔ شیر واقعی بہت خوف ناک جانور تھا۔ علی بلوچ پر اس کی ہیبت طاری ہو چکی تھی، مگر وہ رکا نہیں۔

شیر کو جب ذرا سی آہٹ محسوس ہوئی۔ اس نے سر اٹھا کر دیکھا تو کوئی غار کے اندر بیٹھا دکھائی دیا۔ شیر پہلے ہی کئی دن سے بھوکا تھا۔ وہ آہستہ سے اٹھا اور اپنے شکار کی طرف چل دیا۔ تین بڑے کٹے انسان اس کے سامنے تھے۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۷۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



علی بلوچ اندھیرے میں دور دکھائی دینے والی روشنی کی جانب تیزی سے چلتا جا رہا تھا۔ جب اسے اپنے پیچھے ٹھگلوں کی چیخیں اور شیر کی خوف ناک دھاڑ سنائی دی تو وہ اور تیزی سے بھاگنے لگا۔

جلد ہی وہ غار سے نکل گیا۔ اب وہ کافی اونچائی پر کھڑا تھا۔ اسے دور نیچے دھواں اٹھتا دکھائی دیا۔ گھنٹی کی آواز بھی سنائی دی۔ وہ بے اختیار سجدے میں گر گیا۔ وہاں ایک قافلہ کوچ کرنے کی تیاری کر رہا تھا۔ وہاں تک وہ بہت آرام سے پہنچ سکتا تھا۔ والد کی نصیحت نہ ماننے کی بنا پر وہ مصیبت کا شکار ہو گیا تھا، مگر چوں کہ اس کا مقصد نیک تھا۔ اس لیے اللہ نے اس کی مدد کی۔



اس بلا عنوان انعامی کہانی کا اچھا سا عنوان سوچیے اور صفحہ ۱۰۷ پر دیے ہوئے کوپن پر کہانی کا عنوان، اپنا نام اور پتا صاف صاف لکھ کر ہمیں ۱۸۔ جنوری ۲۰۱۶ء تک بھیج دیجیے۔ کوپن کو ایک کاپی سائز کاغذ پر چپکا دیں۔ اس کاغذ پر کچھ اور نہ لکھیں۔ اچھے عنوانات لکھنے والے تین نونہالوں کو انعام کے طور پر کتابیں دی جائیں گی۔ نونہال اپنا نام پتا کوپن کے علاوہ بھی علاحدہ کاغذ پر صاف صاف لکھ کر بھیجیں تاکہ ان کو انعامی کتابیں جلد روانہ کی جاسکیں۔

نوٹ: ادارہ ہمدرد کے ملازمین اور کارکنان انعام کے حق دار نہیں ہوں گے۔

ماہ نامہ ہمدرد نونہال (۷۷) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





لکھنے والے نو نہال

نو نہال ادیب

شمسہ سعدیہ، حاصل پور

سعد علی، خان پور

شیر ونیہ ثناء، حیدر آباد

عبداللطیف چاچڑ، کشمور

ارسلان اللہ خان، حیدر آباد

فہیم احمد، کراچی

زہرہ خالد، کراچی

غفان احمد خان، کراچی

کریں گے اُمت کی وہ شفاعت  
ہیں مغفرت کی سبیل ، احمد  
نہیں ہے شک ارسلان اس میں  
ہیں روزِ محشر وکیل ، احمد

پیارا طریقہ

فہیم احمد، کراچی

اسد ایک بہت نیک لڑکا تھا۔ وہ پانچ  
وقت نماز ادا کرتا تھا۔ فجر کے بعد وہ گھر  
کے پاس ایک باغ میں ضرور جا کر بیٹھتا۔  
وہ اس بات پر غمگین ہو جاتا تھا کہ اس کے  
بہت سارے ساتھی اس وقت اپنے  
بستروں پر سو رہے ہیں۔ وہ چاہتا تھا کہ

نعتِ رسولِ مقبول

ارسلان اللہ خان، حیدر آباد

عطاے ربِ جلیل ، احمد  
دعاے مرسلِ خلیل ، احمد  
ہے حسنِ یوسفِ مثالِ اپنی  
مگر سبھی سے جمیل ، احمد  
کیا خدا نے رسولِ ان کو  
مرے خدا کی دلیل ، احمد  
نہیں ہے اُمت یہ بے سہارا  
کہ ہیں ہمارے کفیل ، احمد  
عرب نے دیکھے ہیں خوب زیرک  
مگر ہیں سب سے نبیل ، احمد

ماہِ نامہ ہمدرد نو نہال ۷۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



نبی کریمؐ کے بتائے ہوئے طریقوں پر عمل کرنے لگیں گے۔“

اسد نے پوچھا: ”نبی کریمؐ والے طریقے ہم مسلمانوں میں کیسے آئیں گے؟“

بزرگ نے بتایا: ”جس طرح دنیا کا کوئی بھی کام آدمی سیکھے بغیر نہیں کر سکتا،

چاہے کوئی ڈاکٹر ہو یا انجینئر، کوئی ملکینک بنا ہو یا درزی، کوئی لوہار بنا ہو یا سنار، کوئی بڑھئی بنا ہو یا کاشتکار۔ جس نے جو بھی کام سیکھا ہوگا، اسے اپنی طاقت، اپنا پیسا اور اپنا وقت لگا کر سیکھا ہوگا۔ تب کہیں جا کر وہ اس قابل ہوا ہوگا کہ اسے کچھ فائدہ، یعنی آمدنی شروع ہوئی ہوگی۔ آمدنی اسی کی زیادہ اچھی ہوگی، جو جتنا اپنے کام کو اچھے طریقے سے انجام دیتا ہو۔ مثال کے طور پر جتنا زیادہ اچھا ڈاکٹر ہوگا، اس کے پاس مریض بھی زیادہ آئیں گے۔ اسی طرح دین اسلام بھی سیکھنے اور سکھانے سے ہی ہمارے دلوں اور زندگیوں میں آئے

سارے مسلمان صبح سویرے اٹھا کریں، نماز فجر ادا کیا کریں۔ پورے دن کے مقابلے میں سب سے بہترین فجر کا وقت ہوتا ہے۔ اس سے فائدہ اٹھایا کریں، لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس کام کو کیسے شروع کرے۔

ایک دن وہ اسی طرح نماز فجر کے بعد باغ میں بیٹھا اپنی سوچوں میں گم تھا کہ ایک بزرگ اس کے پاس آئے۔ اُن بزرگ نے اسد کو گہری سوچ میں گم دیکھا تو پوچھا: ”کیا بات ہے! تم اتنی گہری سوچ میں کیوں گم ہو؟“

اس پر اسد نے اپنے دل کی بات ان بزرگ کو بتادی کہ آخر کس طرح ہم تمام مسلمان نماز فجر مسجد میں ادا کرنے والے بن جائیں۔ ان بزرگ نے اسد سے کہا: ”ایسا اللہ کی مدد اور نصرت سے ہو سکتا ہے۔“

اسد نے پوچھا: ”اللہ کی مدد اور نصرت ہمیں کیسے حاصل ہوگی؟“

بزرگ نے کہا: ”جب تمام مسلمان



گا۔ دین اسلام سیکھنے اور سکھانے کا عمل ایک بہت بڑی سنت ہے۔ ہماری مسجدیں اسی سنت پر عمل کرنے سے آباد ہوں گی۔ پوری دنیا کے مسلمان جو اس وقت بُرے حالات کا شکار ہیں اسی سنت پر عمل نہ کرنے کی وجہ سے ہیں۔“

بزرگ کی بات نے اسد کی آنکھیں کھول دیں۔ اس نے عہد کیا کہ وہ اپنے ساتھیوں کو سمجھائے گا کہ دین اسلام کو سیکھنے اور سکھانے کے لیے روزانہ کچھ نہ کچھ وقت ضرور نکالا کریں، تاکہ دین اسلام ہماری زندگیوں میں شامل ہو جائے اور اللہ پاک کا غضب نازل نہ ہو۔

پوری دنیا میں مسلمانوں کا جو بُرا حال ہے، اللہ پاک اپنی رحمت سے اسے بدل دیں۔ آئیے ہم سب مل کر دعا کریں کہ اللہ پاک تمام مسلمانوں کو دین اسلام کو سیکھنے اور سکھانے والی سنت پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے، آمین۔

## گلاب کا پھول

زہرہ خالد، کراچی

میں گرمیوں کی ایک شام لان میں بیٹھی کیاری میں لگے پھولوں کو دیکھ رہی تھی۔ کیاری میں ہر طرح کے پھول لگے ہوئے تھے۔ گلاب کا پھول، موتیا کا پھول، گیندے کا پھول وغیرہ، لیکن ان سب سے خوب صورت پھول گلاب کا لگ رہا تھا۔ سب سے دل کش اور خوب صورت رنگ کا مالک، تمام پھولوں کا بادشاہ۔ خوشبو ایسی جسے سونگھنے سے انسان تروتازہ ہو جائے۔ انسان کی فطرت ہے کہ اسے خوب صورتی پسند ہے۔ ویسے تو سارے ہی پھول خوب صورت ہوتے ہیں، لیکن گلاب کا پھول سب پھولوں سے زیادہ حسین ہوتا ہے۔ جس لان یا کیاری میں گلاب کا پودا نہ ہو تو وہ جگہ پھیکی پھیکی سی لگتی ہے۔ قدرت نے دنیا کی ہر چیز کو خوب صورت بنایا ہے۔ اس دنیا میں بسنے والے بچے درحقیقت پھول ہی ہیں۔ پھول کی طرح حسین اور نازک۔ کتنے ظالم



ہوتے ہیں وہ لوگ جو پھولوں کی قدر نہیں کرتے اور کتنے اچھے ہوتے ہیں وہ لوگ جو پھولوں کی قدر کرتے ہیں۔ ان سے محبت کرتے ہیں۔

شہید پاکستان حکیم محمد سعید کوئی سیاست داں نہیں تھے، لیکن اس کے باوجود انھوں نے جو کام نونہالوں کے لیے کیے، وہ کام آج تک کوئی سیاست داں نہ کر سکا۔ شہید پاکستان حکیم محمد سعید نے ہمدرد پبلک اسکول کے نام سے ایک اسکول قائم کیا، جہاں ہزاروں بچے تعلیم کے زیور سے آراستہ ہوتے ہیں۔ ہمدرد پبلک اسکول کا ہر بچہ سورہ رحمن کا حافظ ہوتا ہے۔ حکیم محمد سعید نے بیت الحکمہ کے نام سے ایک کتب خانہ کراچی میں قائم کیا، جس کا شمار پاکستان کے سب سے بڑے کتب خانے میں ہوتا ہے۔ شہید پاکستان حکیم محمد سعید کی شہادت کے بعد بھی آپ کا ادارہ ہمدرد فاؤنڈیشن یہ کام بڑی محنت اور خلوص کے ساتھ انجام دے رہا ہے اور نئے جذبے سے آگے بڑھ رہا ہے۔ ہم سب کی دعا ہے کہ ہمدرد نونہال اسی طرح ترقی کی منزلیں طے کرتا رہے۔ آمین۔

دنیا میں شاید ہی کوئی انسان ایسا ہو جو شہید پاکستان حکیم محمد سعید کی طرح بچوں سے ٹوٹ کر محبت کرتا ہو۔ شہید پاکستان حکیم محمد سعید ایک منسار، ایک شریف انسان، ایک خادمِ ملت، ایک محسنِ قوم، ایک سچے محبِ وطن اور نونہالوں سے انتہائی محبت کرنے والے انسان تھے۔

شہید پاکستان حکیم محمد سعید نے بچوں کے لیے ایک رسالہ ہمدرد نونہال نکالا جو اردو میں اس وقت پاکستان کا سب سے بہترین اور مفید رسالہ ہے۔ نونہالوں کا یہ رسالہ اس وقت اپنی اشاعت کے ۶۳ سال مکمل کر چکا ہے۔ شہید پاکستان حکیم محمد سعید بھی درحقیقت ایک ”گلاب کا پھول“ تھے، جن کی خوشبو ان کے جانے کے بعد بھی ہر

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۸۱ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## برائی اور اچھائی

عنان احمد خان، کراچی

میں نے ماتھے پر آنے والے پسینے کے قطرے پونچھے اور ایک لمبی سانس لے کر گھڑی پر نگاہ ڈالی، پیپر ختم ہونے میں ایک گھنٹہ باقی تھا۔ یہ دیکھ کر میں نے سکون کا سانس لیا۔ میرے صرف چار جوابات باقی تھے۔ میں کمر سیدھی کر کے لکھنے ہی والا تھا کہ میری نظر آگے بیٹھے عبدالنافع پر پڑی۔ عبدالنافع نقل کے لیے جیب سے پرچیاں نکال رہا تھا۔ میں نے ادھر ادھر دیکھا تو معلوم ہوا کہ سارے بچے یہی کچھ کر رہے ہیں، پھر میں نے نگراں کو دیکھا تو وہ سامنے بیٹھا جانے لپ رہا تھا۔ مجھے اپنی طرف دیکھتا پا کر پوچھا: ”کیا ہوا بیٹا! پیپر سمجھ نہیں آ رہا کیا؟“

میں نے جھینپ کر نفی میں سر ہلا دیا۔ اس کے بعد میں نے بڑی مشکل سے پیپر حل کیا۔ میرا پرچا وقت سے پہلے حل ہو گیا۔ میں نے عبدالنافع کو دیکھا، وہ ابھی تک نقل

کرنے میں مصروف تھا۔ میں نے نفرت سے ہونٹ سکڑے اور تہیہ کر لیا کہ آئندہ کبھی اس سے بات نہیں کروں گا۔ آخر نگراں نے سب سے پرچے لے لیے اور ہم باہر چلے گئے۔ میں عبدالنافع سے کترا کر ٹکنا چاہ رہا تھا، لیکن اس نے مجھے پکڑ لیا: ”پرچا کیسا ہوا؟ اور تم نے موقع سے فائدہ کیوں نہیں اٹھایا؟“ اس نے میرے گلے میں ہاتھ ڈالتے ہوئے بے تکلفی سے پوچھا۔

میں نہ چاہتے ہوئے بھی اس سے بات کرنے پر مجبور ہو گیا: ”صحیح ہوا اور کون سے موقع کی بات کر رہے ہو؟“ میں نے انجان بنتے ہوئے پوچھا۔

وہ بولا: ”ارے نقل کا موقع۔ ویسے بایو کا پیپر آیا بڑا مشکل تھا، کیوں!“

میں نے جواب دیا: ”مشکل تمہارے لیے ہوگا۔ میں نے تو پورا کورس یاد کیا تھا اور تمہیں منع بھی کیا تھا کہ صرف محنت کرو، مگر تم نے سنا ہی نہیں اب بھگتو۔“

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



”ارے کیا مطلب پورا پیر کیا ہے وہ تھے۔ ہم دونوں کے علاوہ تمام بچوں سے پرچے لے لیے گئے۔ بچوں کو نقل کرتے براہ راست دکھایا گیا۔ پھر میڈیا والے ہماری طرف آئے اور بولے: ”ناظرین! عبد النافع نے نقل پر زور دیا۔“

میں نے عبد النافع کو اگلے پرچے میں بہت سمجھایا، آخر وہ مان گیا۔ اگلا پیر سندھی کا تھا۔ ہم اپنا پیر حل کر رہے تھے۔ ڈیڑھ گھنٹے بعد میں نے عبد النافع کو دیکھا وہ لکھنے میں مصروف تھا۔ میں مہکرا دیا۔ پھر ان لڑکوں کو دیکھا جو نہ جانے کہاں کہاں سے پرچیاں نکال کر پرچا حل کر رہے تھے۔ میں افسوس سے سر ہلا کر رہ گیا۔

”عفان! فائدہ اپنی محنت سے لکھنے کا، مگر نمبر تو نقل کرنے والوں کے زیادہ آئیں گے۔“ عبد النافع سینٹر سے باہر نکل کر پھٹ پڑا۔ میں نے اس کو بڑی مشکل سے سنبھالا اور سمجھا بجھا کر راضی کر لیا۔

اگلا پیر کیمسٹری کا تھا۔ حسب معمول پرچا ہو رہا تھا کہ اچانک کمرے میں بورڈ ٹیم داخل ہوئی۔ ان کے ساتھ میڈیا والے بھی

”عفان! تمہارا بہت شکریہ کہ تم نے مجھے اس بُرے عمل سے بچا لیا۔ ورنہ میں بھی آج انھی لڑکوں کے ساتھ کھڑا ہوتا۔“ عبد النافع نے میرے گلے لگتے ہوئے کہا۔

”ارے اس میں شکریے کی کیا بات ہے تمہیں ایک بُرے عمل سے روکنا میرا فرض تھا۔ جو میں نے پورا کیا۔“ باقی پرچے بھی ایتھے ہوئے اور جب ہمارا نتیجہ آیا تو میرا اور عبد النافع کا اے۔ ون گریڈ بنا۔ باقی چٹنگ کرنے والے بچے تین سال کے لیے باہر ہو گئے۔ سچ ہے بُرائی کا بدلہ بُرا اور اچھائی کا بدلہ اچھا۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## لاچی کھار

شمسہ سعدیہ، حاصل پور

بہت پرانی بات ہے۔ نہر کے قریب والے گاؤں میں ایک کھار لال دین رہتا تھا۔ اس کے ہاتھ کے مٹی کے بنے برتن پورے گاؤں میں مشہور تھے اور وہ اپنے برتنوں کے لیے مٹی نہر کے قریب سے اپنے بوڑھے گدھے پر لاد کر لاتا تھا۔ غربت کے سبب اس کا گزارہ مشکل سے ہوتا تھا۔ اسے برتن بنانے میں کافی وقت لگتا تھا، مگر اس کے برتنوں کی قیمت روز بہ روز کم ہوتی جا رہی تھی۔ آج لال دین اپنے گدھے کے ساتھ مٹی لینے جا چکا تھا۔ دوپہر کا وقت آن پہنچا تھا۔ لال دین صبح سے بھوکا تھا۔ جلدی سے گڑھے تک پہنچا، جہاں سے پہلے بھی یہ مٹی نکالا کرتا تھا۔ وہاں پہنچ کر اس نے مٹی کھودنی شروع کر دی۔ ابھی یہ کھود ہی رہا تھا کہ اس نے ایک سوراخ دیکھا۔ اس نے سوراخ کو مزید کھودا تو سوراخ بڑا ہوتا گیا۔ اس سوراخ کے اندر

سے نکلنے والی روشنی نے اس کی آنکھیں چندھیا دیں۔ اس کی آنکھوں کو خیرہ کرنے والی روشنی ہیروں کی تھی۔ لال دین کبھی بوڑھے گدھے کو دیکھتا، جو بوجھ اٹھانے سے قاصر تھا اور کبھی ہیروں کو۔ اس نے ہیروں کو گدھے پر لادنا شروع کر دیا۔ جب لال دین کی نظر سانپ پر پڑی، جو ہیروں کے درمیان موجود تھا تو وہ ٹھنک گیا۔ لالچ تھا کہ کم ہونا معلوم نہ ہو رہا تھا۔ اس نے سوچا کہ کچھ مزید ہیرے سمیٹ لوں اس غرض سے جیسے ہی اس نے ہاتھ بڑھایا، سانپ نے اسے ڈس لیا اور وہ وہیں ڈھیر ہو گیا۔ ہیروں کا خزانہ وہیں پڑا رہ گیا۔

## سفید خرگوش

سعد علی، خان پور

کسی جنگل میں ایک خرگوش اپنی بیوی اور دو بچوں کے ساتھ رہتا تھا۔ ایک بچے کا رنگ سفید اور دوسرے کا رنگ کالا تھا۔ سفید خرگوش ہر وقت اپنے بھائی کے کالے رنگ کا مذاق اڑاتا رہتا تھا۔ اس کا بھائی یہ سن کر

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸۴ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)



کے ساتھ کھیلتا رہتا، لیکن سفید خرگوش کو بالکل مزہ نہیں آتا۔ اسے اپنے ماں باپ اور بھائی کی بہت یاد آتی اور وہ سوچتا کہ کاش میں بھی کالے رنگ کا ہوتا تو یوں آج قید میں نہ ہوتا، بلکہ اپنے گھر والوں کے ساتھ ہوتا۔

## چوری کا انجام

شیر و نیہ ثناء، حیدر آباد

صائمہ اور کرن دونوں بہنیں تھیں۔ کرن کو دودھ کی بالائی بہت پسند تھی۔ جب رات کو سب گھر والے سو جاتے تو وہ اٹھ کر دودھ سے بالائی نکال کر کھا لیتی۔ صبح کو ان کی ای دودھ والی دیکھی دیکھتیں تو حیران رہ جاتیں۔ جب وہ صائمہ اور کرن سے پوچھتیں تو کرن کہتی: ”ای! رات کو جب سب سو رہے تھے تو میں نے صائمہ کو بالائی کھاتے دیکھا تھا۔“

صائمہ بے چاری چیختی چلاتی رہتی، مگر اس کی کوئی نہ سنتا۔ ایک مرتبہ صائمہ کو اس کی ای سے مار بھی پڑی، ان کی ای اس

اُداس ہو جاتا۔ ان کی ماں اپنے سفید بچے کو سمجھاتی کہ کسی کو ایسا نہیں کہتے، ہم سب کو اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا ہے۔ کالے اور سفید دونوں اللہ تعالیٰ کے سامنے برابر ہیں۔ ہمیں نہیں حق کہ ہم کسی کو برا بھلا کہیں، مگر سفید خرگوش نے یہ بات ایک کان سے سنی اور دوسرے کان سے نکال دی۔

دن گزرتے گئے۔ سفید خرگوش کے رویے میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ ایک دن جنگل میں ایک شکاری آ گیا۔ اس وقت دونوں ننھے خرگوش باہر کھیل رہے تھے۔ جب شکاری نے سفید خرگوش دیکھا تو وہ اسے بہت پیارا لگا۔ شکاری نے کالے خرگوش پر کوئی توجہ نہیں دی۔ آج ہی شکاری کے بیٹے نے اس سے ایک خوب صورت خرگوش کی فرمائش کی تھی۔ شکاری کو اپنے بیٹے کے لیے سفید خرگوش بہت پسند آیا۔

شکاری سفید خرگوش کو پنجرے میں قید کر کے لے گیا۔ اب سفید خرگوش سارا دن پنجرے میں قید رہتا اور شکاری کا بیٹا اس

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



وجہ سے بہت پریشان تھیں۔

## نسیم حجازی

عبداللطیف چاچڑ، کشمور

۱۹ مئی ۱۹۱۴ء کو مشرقی پنجاب کے ضلع

گورداس پور کے ایک گاؤں سوجان پور

میں چوہدری محمد ابراہیم کے گھر ایک بچے

نے جنم لیا۔ اس بچے کا نام محمد شریف رکھا

گیا۔ محمد شریف نے میٹرک تک تعلیم ضلع

گورداس پور میں ہی حاصل کی۔ بی۔ اے

کی تعلیم چوبیس سال کی عمر میں اسلامیہ کالج

لاہور سے ۱۹۳۸ء میں مکمل کی۔

حصولِ تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد

انہوں نے اپنے لیے صحافت جیسے مشکل

شعبے کا انتخاب کیا اور اپنا قلمی نام محمد شریف

کی بجائے نسیم حجازی پسند کیا۔ نسیم حجازی

نے کراچی سے نکلنے والے اخبارات

”روزنامہ“ ”حیات“ اور ”روزنامہ“ ”زمانہ“

میں مضامین لکھنے شروع کیے۔ ان دنوں

تحریک پاکستان پورے ہندستان میں

ایک دن امی کو ترکیب سوچھی۔ امی

نے چپکے سے دودھ والی دیکھی میں روئی

ڈال دی۔ جب کرن نے دیکھا کہ سب

لوگ سو گئے ہیں تو وہ اٹھ کر دودھ کی دیکھی

کے پاس گئی، اس نے دیکھی اٹھا کر بالائی

کھانی شروع کر دی تو روئی بھی اس نے

بالائی سمجھ کر منہ میں ڈال لی۔ جیسے ہی روئی

اس کے دانتوں میں پھنسی تو اس نے چیخنا

شروع کر دیا۔ اس کی چیخیں سن کر سب گھر

والے اٹھ گئے۔ سب سمجھ گئے کہ بالائی

کون کھاتا ہے۔ کرن سب سے شرمندہ

تھی۔ خاص طور پر صائمہ سے، کیوں کہ وہ

اس پر جھوٹے الزام لگاتی تھی۔ کرن نے

امی اور صائمہ سے معافی مانگی۔ صائمہ نے

اسے معاف کر دیا اور امی نے اسے گلے لگا

کر پیار کیا اور سمجھایا تو کرن نے چوری

سے توبہ کر لی۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



بڑے جوش و جذبے سے جاری تھی۔ ہر شعبے سے تعلق رکھنے والے لوگ اپنا اپنا کردار بڑی خوبی سے نبھا رہے تھے۔ وہ بھی اپنے مضامین کے ذریعے سے لوگوں کو قیام پاکستان کے لیے ابھارنے کا کام بخوبی انجام دیتے تھے۔ ان کو میر جعفر خان جمالی کے ہفت روزہ ”تنظیم“ کے لیے مدیر منتخب کیا گیا۔ انھوں نے بالائی سندھ اور بلوچستان میں تحریک پاکستان کو کامیاب بنانے کے لیے کئی مضامین شائع کیے، جو خود بھی لکھے اور دیگر قلم کاروں سے بھی لکھوائے۔

قیام پاکستان کے بعد وہ کچھ عرصے تک روزنامہ ”تعمیر“ راولپنڈی کے مدیر رہے، مگر جلد ہی ”کوہستان“ کے نام سے اپنا اخبار جاری کیا۔ کوہستان کی اشاعت کا آغاز ۱۴- اگست ۱۹۵۳ء کو راولپنڈی سے ہوا، لیکن کچھ عرصے کے بعد کوہستان، لاہور اور ملتان سے بھی شائع ہونے لگا۔ دس سال تک

کوہستان غوام کا مقبول اخبار رہا۔ اس کے بعد حکومت نے اس پر پابندی عائد کر دی۔

کوہستان پر پابندی لگنے کے بعد نسیم حجازی نے اپنے قلم کو صرف ناول نگاری کے لیے استعمال کرنا شروع کر دیا۔ اس سے پہلے وہ صرف ایک ناول مجاہد کے نام سے لکھ چکے تھے۔ انھوں نے کئی تاریخی ناول لکھے۔ جنگیز خان اور سلطان جلال الدین محمد کے درمیان لڑی گئی جنگ کے موضوع پر ”آخری چٹان“ کے نام سے ناول لکھا جو کہ پی ٹی وی پر ڈرامے کی صورت میں دکھایا گیا۔ ان کے مشہور ناولوں میں محمد بن قاسم، یوسف بن تاشفین، آخری معرکہ، قافلہ حجاز اور قیصر و کسریٰ، سفید جزیرے، پورس کے ہاتھی، شاہین، خاک اور خون، انسان اور دیوتا، اور تلوار ٹوٹ گئی، پاکستان سے دیارِ حرم تک، شامل ہیں۔ نسیم حجازی کا انتقال ۲ مارچ ۱۹۹۶ء میں راولپنڈی میں ہوا۔

☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۸۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

ENDING  
Section



## اس دور میں تعلیم ہے امراضِ ملت کی دوا

ہمدرد نونہال اسمبلی لاہور ..... رپورٹ : سید علی بخاری

حضرت علامہ اقبال کی آخری قیام گاہ ”جاوید منزل“ کی تعمیر کے لیے ۱۹۳۴ء میں سات کنال کی جگہ = 25,025/ روپے میں خریدی گئی۔ اس کی تعمیر پر سولہ ہزار روپے خرچ ہوئے۔ بجلی، پنکھوں اور فرنیچر پر مزید ایک ہزار روپے خرچ ہوئے۔ اس طرح کل لاگت = 42,025/ روپے ہوئی۔ علامہ اقبال نے اپنے بیٹے جاوید اقبال کے نام پر نئے مکان کا نام جاوید منزل رکھا۔ علامہ اقبال مئی ۱۹۳۵ء میں اس مکان میں منتقل ہوئے۔ ۲۱ مئی ۱۹۳۵ء کو کرایہ نامہ لکھا گیا۔ اس کے مطابق چار کمروں کا کرایہ علامہ اقبال نے پچاس روپے ماہوار مقرر فرمایا، جو ان کے استعمال میں تھے۔ علامہ اقبال یہ کرایہ اپنی وفات تک اپنے بیٹے جاوید اقبال کو ادا کرتے رہے۔ ۱۹۷۷ء میں جاوید منزل کو حکومت پاکستان نے خرید لیا اور اس میں علامہ اقبال میوزیم قائم کیا۔ جاوید منزل ہمارے لیے تاریخی اہمیت رکھتی ہے، کیوں کہ یہاں پر علامہ اقبال اور قائد اعظم کے درمیان انقلابی ملاقات ہوئی اور دونوں کے خیالات میں یگانگت پیدا ہوئی۔ اسلامی ریاست کے قیام سے متعلق دونوں زہنوں کے درمیان خط و کتابت بھی اسی مقام پر ہوتی رہی۔

علامہ اقبال کے ۱۳۸ ویں یومِ پیدائش کے سلسلے میں ہمدرد نونہال اسمبلی کی خصوصی تقریب اسی ”جاوید منزل“ کے سرسبز و شاداب باغیچے میں منعقد کی گئی۔ اس کا مقصد نئی نسل کو علامہ اقبال کے بارے میں آگاہی اور وہاں موجود نوادرات سے روشناس کرانا تھا۔ تقاریر کا موضوع کلامِ اقبال کا ایک مصرع ”اس دور میں تعلیم ہے امراضِ ملت کی دوا“ تھا۔ مہمانوں میں جانشین اقبال و ماہر قانون محترم منیب اقبال، ڈائریکٹر جنرل آرکیالوجی

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۸۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





پنجاب محترم سلیم الحق اور صدر  
انٹر نیشنل اقبال سوسائٹی  
پاکستان محترم عمر رضا، جب کہ  
نونہال مقررین میں محمد اکبر،  
ملائیکہ صابر، محمد احمد اور نور  
بابر شامل تھے۔ کلام اقبال  
دانیال ذوالفقار، حذیفہ فاروقی،  
فرحان افضل ہاشمی اور علوینہ علی  
خان نے پیش کیا۔

جانشین اقبال محترم منیب  
اقبال نے اپنے والد جسٹس  
جاوید اقبال (مرحوم) کا ایک  
پیغام نونہالوں اور نوجوانوں  
کے نام پیش کرتے ہوئے

ہمدرد نونہال اسمبلی لاہور میں محترم منیب اقبال، محترم سلیم الحق،  
محترم سید علی بخاری، محترم عمر رضا اور نونہال مقررین۔

کہا: ”کسی بھی قوم کے جوان اس قوم کے لیے تازہ خون کی حیثیت رکھتے ہیں۔ موجودہ  
حالات میں پیام سحر کی نوید بھی یہی نوجوان بن سکتے ہیں، عہد تازہ کے چیلنجوں کو سامنے  
رکھتے ہوئے اپنی تعمیر خودی اس صورت میں کی جائے کہ اکیسویں صدی عمل اور انقلاب کی  
صدی بن جائے۔ نونہال اور نوجوان اپنے کردار میں مضبوطی پیدا کریں اور روح اسلام  
اور روح انقلاب سے آشنا ہو جائیں۔“

محترمہ سعدیہ راشد نے اپنے پیغام میں کہا کہ حکیم الامت علامہ اقبال نے پورے

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۸۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



عالم اسلام اور خصوصاً برصغیر کے مسلمانوں کی زبوں حالی کو ایک مرض کی طرح محسوس کیا اور اس کے لیے جوشانی نسخہ تجویز فرمایا دراصل وہی ہماری تمام پریشانیوں کا علاج ہے۔

مورخہ ۲۶- اکتوبر ۲۰۰۷ء کو ڈاکٹر جاوید اقبال (مرحوم) کی سربراہی میں بورڈ آف گورنرز کے ایک اہم اجلاس میں محترم منیب اقبال کو ”جانشین اقبال“ مقرر کیا گیا تھا۔ ہمدرد نو نہال اسمبلی کو یہ اعزاز حاصل ہوا ہے کہ محکمہ آثار قدیمہ کی جانب سے محترم منیب اقبال کی دستار بندی اسی تقریب میں کی گئی۔ اس سے پہلے ڈاکٹر جاوید اقبال (مرحوم) کے لیے ہمدرد نو نہال اسمبلی کی ہونہار مقررہ دعا منصور نے تعزیتی کلمات ادا کیے۔ محترم حافظ محمد عارف کے دعائیہ کلمات کے بعد آخر میں نو نہالوں کو علامہ اقبال میوزیم کا مطالعاتی دورہ کرایا گیا۔

**ہمدرد نو نہال اسمبلی راولپنڈی ..... رپورٹ : حیات محمد بھٹی**

ہمدرد نو نہال اسمبلی کے اجلاس میں مہمان خصوصی معروف اسکالر اقبالیات، براڈ کاسٹر اور رکن شوریٰ ہمدرد محترم جناب نعیم اکرم قریشی تھے۔ یوم اقبال کے سلسلے میں اجلاس کا موضوع تھا:

”اس دور میں تعلیم ہے امراض ملت کی دوا“

اسپیکر اسمبلی نو نہال عائشہ اسلم تھیں۔ تلاوت قرآن مجید نو نہال محمد علی و ساتھی طالب علم نے کی۔ نو نہال محمد حارث نے حمد باری تعالیٰ اور نو نہال حرا مستقیم نے نعت رسول مقبولؐ پیش کی۔ نو نہال مقررین میں سیدہ مہک زہرا، محسن مجید، آمنہ غفار، نور ایمان اور علیزہ طاہر شامل تھیں۔

قومی صدر ہمدرد نو نہال اسمبلی محترمہ سعدیہ راشد نے اپنے پیغام میں کہا کہ عزیز نو نہالو! پیارے وطن پاکستان کے حصول کی جدوجہد کرتے ہوئے تحریک آزادی کے عظیم

❖ ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ❖ ۹۰ ❖ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی ❖

READING  
Section





ہمدرد نو نہال اسمبلی

راواپنڈی میں

محترم نعیم اکرم قریشی

اور نو نہال مقررین

راہنماؤں کے ذہن میں پاکستان کے مستقبل کا نقشہ ایک آزاد، ترقی یافتہ اور اسلامی فلاحی مملکت تھا، جسے عملی شکل دینے کے لیے آنے والی نسلوں کو تربیت اور تعلیم کے ایک صحیح نظام کی ضرورت تھی۔ حکیم الامت علامہ اقبال نے پورے عالم اسلام اور خصوصاً برصغیر کے مسلمانوں کی کم زور حالت کو ایک مرض کی طرح محسوس کیا اور اس کے لیے جوشانی نسخہ تجویز فرمایا، دراصل وہی ہماری تمام پریشانیوں کا علاج ہے۔ ہمارے بے شمار مسائل کا خاتمہ ممکن ہے۔ ہمیں اس بات کو اولیت دینی چاہیے کہ ہر نو نہال کے لیے تعلیم کا اہتمام ہو، تاکہ وہ وطن عزیز کی سربلندی کا سبب بن جائیں۔ تمام پاکستانی نو نہالوں کے لیے حصول علم میں ہر قسم کی آسانیاں فراہم کرنا، نصاب تعلیم کی یکسانیت پر نیک نیتی سے عمل کرنا ہی ہمارے تمام مسائل اور امراض کا علاج ہے۔

محترم نعیم اکرم قریشی نے کہا کہ ہمیں تعلیم کے ساتھ ساتھ اخلاقی تربیت کی جتنی ضرورت آج ہے، شاید پہلے کبھی نہ تھی۔ ہمیں کتاب سے اپنے رشتے کو مضبوط کرنا ہوگا اور اللہ سے اپنے تعلق کو مضبوط بنانا ہوگا۔ محترمہ سعدیہ راشد اور ان کے معاونین جس توانائی سے شہید حکیم محمد سعید کے مشن کو جاری رکھے ہوئے ہیں، وہ قابل تعریف ہے۔

اس موقع پر نو نہالوں نے علامہ اقبال کی ایک نظم اور ایک خاکہ پیش کیا۔ آخر میں

انعامات تقسیم کرنے کے بعد دعائے سعید پیش کی گئی۔

☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۹۱ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





محمد انیسال خالد، پشاور



نیہا مجید، کراچی



نوٹنہال

مخصوص



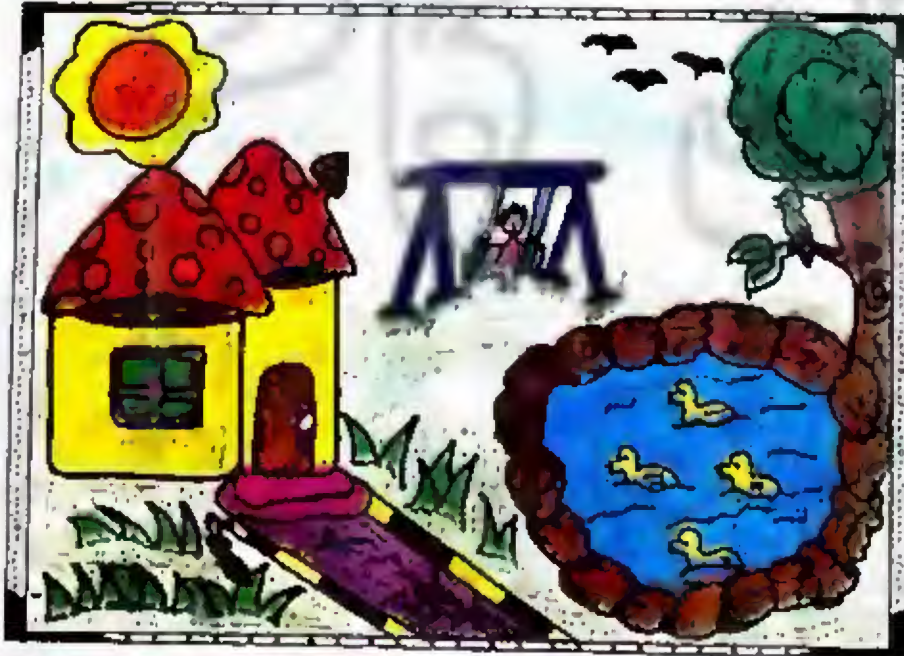
فریحہ فاطمہ، میرپور خاص



ایمان انجم، فیصل آباد



راحم فرخ خاں، کراچی



طوبی ندیم خان، اورنگی ٹاؤن



طوبی فاروق حسین شیخ، شکارپور

ماہ نامہ ہمدرد نوٹنہال ۹۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





میاں احمد وقاص، ملتان



میاں اُسید وقاص، ملتان

تصویر  
خانہ



ایمن شہزاد، آمنہ ہند، برک شہزاد، راولپنڈی



عیدان محمد، مظفر آباد



زوبیہ گلشن حدید



ہارون خالد، کورنگی



رحمت نواز، کراچی



یحییٰ شفیق، کراچی

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۹۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section





ویران

کنوئیں

کا

راز

جاوید اقبال

ایک دن میں اپنی ڈاک میں آنے والا ایک خط دیکھ کر چونک پڑا۔ خط پر سندھ  
کے ایک دور دراز گاؤں کی مہر لگی تھی۔ خط کھول کر دیکھا لکھا تھا:  
محترم السلام علیکم!

میرا نام اللہ بخش چانڈیو ہے۔ ہو سکتا ہے، آپ مجھے بھول گئے ہوں۔ چلیے یاد  
دلائے دیتا ہوں۔ چند سال پہلے حیدرآباد سے لاہور جاتے ہوئے ریل کے سفر میں آپ

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۹۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



میرے ساتھ تھے۔ آپ سے خوب باتیں ہوئی تھیں۔ باتوں باتوں میں پتا چلا کہ آپ شکاری ہیں۔ رخصت ہوتے وقت میں نے آپ کا پتہ لے لیا تھا۔ آج برسوں بعد ایک ایسی مصیبت آپڑی ہے کہ آپ کو آواز دینے پر مجبور ہو گیا ہوں۔ تفصیل آپ تشریف لائیں گے تو ملاقات ہونے پر عرض کر دوں گا۔ اُمید ہے آپ اس ناچیز کی درخواست پر ضرور تشریف لائیں گے اور مجھے اس مصیبت سے نجات دلائیں گے۔

آپ کا منتظر

اللہ بخش چانڈیو

آگے اللہ بخش چانڈیو کا پورا پتا لکھا تھا۔

خط پڑھ کر مجھے ٹرین کا وہ سفر یاد آ گیا اور ساتھ ہی اللہ بخش کا محبت بھرا چہرہ نگاہوں کے سامنے گھوم گیا، مگر یہ بات سمجھ میں نہ آئی کہ اللہ بخش کو ہم شکاریوں سے کیا کام پڑ گیا ہے، کیوں کہ خط میں کسی جانور یا جنگل کا ذکر نہیں تھا۔ خیر، میں نے وہ خط اپنے دوستوں کو دکھایا تو وہ کہنے لگے: ”سندھ سے ہمارے ایک بھائی نے ہمیں اپنی مدد کے لیے بلایا ہے۔ کچھ بھی ہو ہمیں وہاں ضرور جانا چاہیے۔“ چنانچہ ہم سندھ جانے کے لیے تیاری میں مصروف ہو گئے۔

کچھ ضروری کام نبھانے میں ہمیں دو دن لگ گئے۔ تیسرے دن ہم اپنے مختصر سامان کے ساتھ روانگی کے لیے ریل گاڑی میں سوار ہوئے۔ اللہ بخش کو ہم اپنے آنے کی اطلاع پہلے ہی دے چکے تھے، اس لیے جیسے ہی ہم اسٹیشن پہنچ کر گاڑی سے اترے، اللہ بخش ایک ہیل گاڑی اور گاڑی بان کے ساتھ اسٹیشن سے باہر ہمارا منتظر تھا۔ اللہ بخش

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۹۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



بڑی محبت سے ہم سے گلے ملا۔ گاڑی بان نے ہمارا سامان بیل گاڑی پر رکھا اور ہم بیل گاڑی پہ سوار ہو کر اللہ بخش کے گاؤں کی طرف چل پڑے۔

راستے میں ہم نے اللہ بخش سے پوچھا کہ وہ کیا مسئلہ ہے، جس کی وجہ سے وہ پریشان ہے۔ اللہ بخش کہنے لگا: ”کچھ عرصے پہلے میں نے اپنے گھر کے پچھواڑے ایک کنواں کھدوایا، لیکن چند فیٹ گہری کھدائی کے بعد نیچے سے سخت پتھریلی زمین نکل آئی اور کوشش کے باوجود مزید کھدائی نہ ہو سکی تو میں نے اس گڑھے کو ویسے ہی چھوڑ دیا اور ایک دوسری جگہ کنواں کھدوایا۔ بعد میں پہلے والا گڑھا جھاڑ جھنکار سے بھر گیا۔ اب کچھ دنوں سے اس گڑھے سے عجیب سی آوازیں آنے لگی ہیں۔ خوف کی وجہ سے ادھر سے کوئی نہیں گزرنا۔ میرے کھیت کے مزدور بھی کام چھوڑ کر چلے گئے ہیں۔ لوگ ان آوازوں کو بھوت پریت کی آوازیں سمجھتے ہیں۔ کھیتوں میں کام کرنے والے مزدوروں کے جانے سے میں بہت پریشان ہوں، اسی لیے آپ بھائیوں کو زحمت دی ہے۔“

”بھائی اللہ بخش! آپ نے جھاڑ جھنکار ہٹا کر دیکھا نہیں کہ وہاں کیا ہے؟“ میں

نے پوچھا۔

”سائیں! ہم تو ڈر کے مارے ادھر جاتے ہی نہیں۔“ اللہ بخش نے کہا۔

یونہی باتیں کرتے کرتے ہم اللہ بخش کے گھر پہنچ گئے۔ یہ ایک سادہ سا دیہاتی طرز کا مکان تھا۔ اس وقت شام ہو چکی تھی۔ ہم نے اللہ بخش سے کہا کہ ہمیں وہ گڑھا دکھائے۔

اللہ بخش بولا: ”سائیں! آپ سفر سے تھکے ہوئے ہیں نہ کرنا زہم ہو جائیں۔

ماہ نامہ ہمدرد نوں نہال ۹۸ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



کھانا کھائیں اور آج رات آرام کریں، صبح گڑھا دیکھ لیں گے۔“  
 گھر کے صحن میں چا پائیاں بچھا دی گئیں۔ کھانا کھانے کے بعد ہم چار پائیوں پر بیٹھ گئے۔ دیر تک اللہ بخش سے ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ پھر اللہ بخش ہمیں آرام کرنے کا کہہ کر گھر کے اندرونی حصے کی طرف چلا گیا۔ ہم چار پائیوں پر لیٹ گئے اور سوچنے لگے کہ جانے یہ کیسی مہم ہے، نہ جانے اس گڑھے سے کیا نکلے۔ یونہی سوچتے سوچتے ہم نیند کی وادی میں پہنچ گئے۔

صبح اُٹھے، ناشتا کیا اور پھر اللہ بخش کے ساتھ ہم گڑھے کی طرف چل پڑے۔ گھر کے پیچھے ہی اللہ بخش کا کھجوروں کا باغ اور کھیت تھے۔ وہیں وہ گڑھا بھی تھا۔ گڑھے کو جھاڑ جھنکار نے یوں ڈھانپ رکھا تھا کہ گڑھے کے اوپر چھت سی بن گئی تھی۔ اللہ بخش نے ہماری مدد کے لیے گاؤں سے کچھ لوگوں کو بلا لیا تھا۔ جولاٹھیاں اور کھٹاڑیاں لیے ایک طرف کھڑے تھے۔ ہمارے کہنے پر کچھ جوان گڑھے کے اوپر سے جھاڑیاں ہٹانے لگے۔ ہم اپنے ہتھیار لیے کسی بھی صورت حال سے نمٹنے کے لیے تیار کھڑے تھے۔ جیسے ہی جھاڑ جھنکار گڑھے کے اوپر سے ہٹا، ہٹانے والے نو جوان بُری طرح ڈر کر پیچھے ہٹے۔ ہم نے آگے بڑھ کر گڑھے میں جھانکا۔ وہاں جو منظر نظر آیا، اس سے ہمارے بھی رو گئے کھڑے ہو گئے۔ گڑھے میں سیکڑوں زہریلے سانپ ادھر سے ادھر رینگ رہے تھے۔ ان کی پھنکاروں سے عجیب سا شور مچ رہا تھا۔ یہی وہ آوازیں تھیں، جنہیں سن کر لوگ خوف زدہ ہو جاتے تھے۔

دراصل اس گڑھے کو ارد گرد کے علاقے کے سانپوں نے اپنا مسکن بنا لیا تھا۔ دن کو

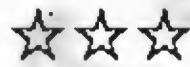
ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۹۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



وہ گڑھے میں چھپے رہتے تھے، رات کو اندھیرا ہونے پر اپنے شکار کو نکلتے تھے۔ ہم نے فوراً سانپوں پر فائر کھول دیا۔ گولیوں کی تڑتڑاہٹ اور سانپوں کی پھنکاروں سے کان پڑی آواز نہ سنائی دیتی تھی۔ ہم سانپوں کی کھوپڑیوں کو نشانہ بنا رہے تھے، جس سانپ کو گولی لگتی اس کی کھوپڑی کے پرچے اڑ جاتے۔ کچھ سانپوں نے گڑھے سے نکل کر بھاگنے کی کوشش کی، مگر پیچھے کھڑے لٹھ برداروں نے اپنی لائٹھیوں اور کلہاڑیوں سے انھیں کچل ڈالا۔ آدھے گھنٹے کی اس جنگ میں سیکڑوں سانپ مارے گئے، ہم نے آخری سانپ کے مرنے تک فائرنگ جاری رکھی۔ جب تمام سانپوں کا خاتمہ ہو گیا تو مزدوروں نے گڑھے کو مٹی سے بھر دیا۔ یوں مردہ سانپ گڑھے میں ہی دفن ہو گئے۔

اس مصیبت کے خاتمے پر اللہ بخش بے حد خوش ہوا۔ چار دن تک ہم وہاں مہمان رہے۔ اللہ بخش نے ہماری خوب خاطر مدارت کی۔ رخصت ہونے لگے تو اللہ بخش نے کھجوروں کے تین تھیلے بھی ہمیں دیے کہ یہ سوغات اپنے ساتھ لے جائیں، پھر ہمیں بیل گاڑی میں اسٹیشن تک چھوڑنے آیا۔ ہم گاڑی میں بیٹھے اور لاہور کی طرف روانہ ہو گئے۔



## ای۔ میل کے ذریعے سے

ای۔ میل کے ذریعے سے خط وغیرہ بھیجنے والے اپنی تحریر اردو (ان پیج نستعلیق) میں ٹائپ کر کے بھیجا

کریں اور ساتھ ہی ڈاک کا مکمل پتا اور ٹیلی فون نمبر بھی ضرور لکھیں، تاکہ جواب دینے اور رابطہ کرنے میں آسانی

ہو۔ اس کے بغیر ہمارے لیے جواب ممکن نہ ہوگا۔ [hfp@hamdardfoundation.org](mailto:hfp@hamdardfoundation.org)

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۰۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریزیوم ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)



# فصلہ

ایک بادشاہ جب دنیا کے سفر پر نکلا تو اس کا گزر افریقا کی ایک ایسی بستی سے ہوا، جو دنیا کے ہنگاموں سے دور اور بڑی پرسکون تھی۔ یہاں کے باشندوں نے جنگ کا نام تک نہ سنا تھا اور وہ فاتح اور مفتوح کے معنی بھی نہیں جانتے تھے۔ بستی کے لوگ بادشاہ کو مہمان کی طرح ساتھ لے کر اپنے سردار کی جھونپڑی میں پہنچے۔ سردار نے اس کا بڑی گرم جوشی سے استقبال کیا اور پھلوں سے بادشاہ کی تواضع کی۔

کچھ دیر میں دد آدمی اندر داخل ہوئے۔ سردار کی یہ جھونپڑی عدالت کا کام بھی دیتی تھی۔ ایک نے کہا: ”میں نے اس شخص سے زمین کا ایک ٹکڑا خریدا تھا، ہل چلانے کے دوران اس میں سے خزانہ برآمد ہوا۔ میں نے یہ خزانہ اس شخص کو دینا چاہا، لیکن یہ نہیں لیتا۔ میں یہ کہتا ہوں کہ یہ خزانہ میرا نہیں ہے، کیوں کہ میں نے اس سے صرف زمین خریدی تھی اور اسے صرف زمین کی قیمت ادا کی تھی، خزانے کی نہیں۔“

دوسرے نے کہا: ”میرا ضمیر بھی زندہ ہے، میں یہ خزانہ اس سے کس طرح لے سکتا ہوں، میں نے تو اس کے ہاتھ زمین فروخت کر دی تھی۔ اب اس میں سے جو کچھ بھی برآمد ہو یہ اس کی قسمت ہے اور یہی اس کا مالک ہے، میرا اب اس زمین اور اس میں موجود اشیاء سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“

سردار نے غور کرنے کے بعد پہلے والے سے پوچھا: ”تمہارا کوئی لڑکا ہے؟“

”ہاں ہے۔“

پھر دوسرے دوسرے آدمی سے پوچھا: ”اور تمہاری کوئی لڑکی بھی ہے؟“

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال (۱۰۱) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



”جی ہاں.....“ اس نے بھی اثبات میں گردن ہلا دی۔

”تو تم دونوں ان کی شادی کر کے یہ خزانہ ان کے حوالے کر دو۔“

اس فیصلے نے بادشاہ کو حیران کر دیا۔ وہ فکر مند ہو کر کچھ سوچنے لگا۔

سردار نے سوال کیا: ”اگر یہ مقدمہ آپ کے روبرو پیش ہوتا تو آپ کیا فیصلہ سناتے؟“

بادشاہ نے ذہن میں موجود سوچ کے مطابق فوراً جواب دیا: ”ہم ان دونوں کو حراست میں

لے لیتے اور خزانہ حکومت کی ملکیت قرار دے کر شاہی خزانے میں داخل کر دیا جاتا۔“

”بادشاہ کی ملکیت!“ سردار نے حیرت سے پوچھا: ”کیا آپ کے ملک میں

سورج دکھائی دیتا ہے۔“

”جی ہاں کیوں نہیں۔“

”وہاں بارش بھی ہوتی ہے؟“

”بالکل!“

”بہت خوب!“ سردار حیران تھا۔

”لیکن ایک بات اور بتائیں کیا آپ کے ہاں جانور بھی پائے جاتے ہیں جو

گھاس اور چارہ کھاتے ہیں؟“

”ہاں ایسے بے شمار جانور ہمارے ہاں پائے جاتے ہیں۔“

”ادہ خوب، میں اب سمجھا۔“ سردار نے یوں گردن ہلائی جیسے کوئی مشکل ترین

بات اس کی سمجھ میں آ گئی ہو۔

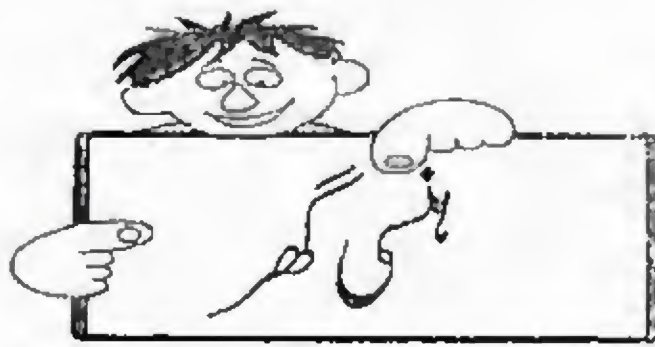
”تو اس نا انصافی کی سرزمین پر شاید ان ہی جانوروں کے طفیل سورج روشنی دے

رہا ہے اور بارش کھیتوں کو سیراب کر رہی ہے، ورنہ آپ کا ملک کب کا تباہ ہو چکا ہوتا۔“ ☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۰۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section





بیٹا: ”ابو! آج آپ اس قدر خوش لیتے ہیں۔ ہم لوگ ایسا کیوں نہیں کرتے؟“

مرغی: ”بیٹا! ہمارے نام مرنے کے

والد: ”(زور زور سے ہنستے ہوئے):

”میں نے بچپن میں ایک لطیفہ رسالے میں

چھپنے کے لیے بھیجا تھا، وہ اس مہینے میں شائع

ہو گیا ہے۔“

مرسلہ: حرا سعید شاہ، جوہر آباد

ساجد نے اپنے دوست عابد سے کہا:

”میں نے شہر میں چوری کی بڑھتی ہوئی

وارداتوں سے تنگ آ کر پولیس کو

درخواست بھیجی تھی۔“

”پھر کیا ہوا؟“ عابد نے تجسس سے پوچھا۔

”جواب آیا کہ آپ کی درخواست

فائل سے چوری ہو گئی ہے، دوسری

درخواست بھیجیں۔“ ساجد نے جواب دیا۔

مرسلہ: امامہ عاکفین، حاصل پور

ایک چوزہ اپنی ماں مرغی سے بولا:

”ماں! انسان پیدا ہوتے ہیں تو اپنا نام رکھ

سب نہا رہے ہیں، یہ کون سا زمانہ ہے؟“

مرسلہ: بی بی سمیرا بتول اللہ بخش سعیدی،

استاد (شاگرد سے): ”بتاؤ وہ نہا رہے

ہیں، میں نہا رہا ہوں، ہم نہا رہے ہیں،

ماں! انسان پیدا ہوتے ہیں تو اپنا نام رکھ



شاگرد: ”جناب! یہ عید کا زمانہ ہے۔“

مسئلہ: سریم نایاب، نوشہرہ

😊 استاد جماعت میں آئے تو فرش پر پڑی

کتاب نظر آئی۔ استاد غصے سے بولے:

”یہ کس کی کتاب ہے؟“

ایک بچے نے جواب دیا: ”مولانا

حالی کی۔“

مسئلہ: فتح محمد شارق، نوشہرہ

😊 امتحان دے کر آنے والے طالب علم

سے اس کے دوست نے پوچھا: ”بہت

افردہ دکھائی دے رہے ہو، کیا پرچا بہت

مشکل تھا؟“

پیر مشکل آنے کا اتنا دکھ نہیں ہوتا

میرے دوست! جتنا امتحان گاہ میں سب

سے آگے بیٹھنے پر ہوتا ہے۔“

مسئلہ: عقیفہ امجد نور، سکھر

😊 اسلامیات کے استاد نے شاگردوں

سے کہا: ”بچو! جب قیامت آئے گی تو نہ

درخت رہیں گے، نہ پہاڑ، سب کچھ مٹ

جائے گا۔“

ایک شاگرد نے پوچھا: ”ماسٹر صاحب!

اس دن اسکول کی چھٹی تو ہوگی نا؟“

مسئلہ: فہد فدا حسین، فیوجہ کالونی

😊 ایک بایک پر پانچ آدمی جا رہے تھے،

ٹریفک پولیس نے ہاتھ دے کر ان کو روکنے کا

اشارہ کیا، ان میں سے ایک نے چلا کر

کہا: ”پاگل ہو گیا! تم کہاں بیٹھو گے؟ جگہ

نہیں ہے۔“

مسئلہ: نام پتا نہ معلوم

😊 احمد: (دکان دار سے) ”آپ مجھے

پچاس روپے والی نوٹ بک دکھادیں۔“

دکان دار: ”یہ لو۔“

احمد: ”جناب! اس کی قیمت کیا ہے؟“

مسئلہ: سمیعہ توقیر، کراچی

😊 ایک عورت پہلی مرتبہ اپنے شوہر کے

ساتھ کرکٹ میچ دیکھنے اسٹیڈیم گئی۔ کھیل

کے دوران وہ خاموشی سے اپنے شوہر کا

تبصرہ سنتی رہی، ایک موقع پر اس کا شوہر

اُچھل اُچھل کرتا لیاں بجانے لگا تو عورت

نے پوچھا: ”کیا ہوا آخر.....؟“

ماہ نامہ ہمدرد نوں نہال ۱۰۴ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



”تم نے دیکھا نہیں فیلڈر نے کتنی

بھرتی سے کچج پکڑا ہے۔“ شوہر نے

جذباتی انداز میں کہا۔

”تو اس میں اتنا حیران ہونے کی کیا

بات ہے؟“ وہ عورت منہ بنا کر بولی: ”وہ

وہاں اسی لیے تو کھڑا ہے۔“

سلسلہ: راشد رشید بھٹو، شکارپور

😊 ایک دوست: ”ڈاکٹر پرچی پر ایسا کیا لکھ

دیتا ہے کہ ہماری سمجھ میں کچھ نہیں آتا، لیکن

میڈیکل اسٹور والا آسانی سے سمجھ لیتا ہے۔“

دوسرا دوست: ”وہ لکھتا ہے کہ میں

نے لوٹ لیا ہے، اب تم لوٹ لو۔“

سلسلہ: عمیر مجید، ٹوبہ ٹیک سنگھ

😊 ٹیچر شاگرد سے: ”تم کل اسکول کیوں

نہیں آئے؟“

شاگرد: ”مجھے برڈفلو ہو گیا تھا۔“

ٹیچر (حیرانگی سے): ”یہ تو پرندوں

کو ہوتا ہے؟“

شاگرد: ”مس! آپ بھی تو مجھے

روزانہ کسی نہ کسی بات پر مرغا بنادیتی ہیں،

اسی لیے مجھے برڈفلو ہوا ہے۔“

سلسلہ: عمر بن حزب اللہ بلوچ، حیدرآباد

😊 ایک پڑوسن نے دوسری پڑوسن سے

کتاب پڑھنے کے لیے مانگی۔

دوسری نے کہا: ”بہن! میں کتاب کسی

کو نہیں دیا کرتی، آپ جتنی چاہیں، یہاں

بیٹھ کر پڑھ لیں۔“

چند روز بعد وہی پڑوسن پہلی پڑوسن

کے گھر گئی اور اس سے جھاڑو مانگی۔

پہلی پڑوسن نے کہا: ”معاف کرنا

بہن! میں جھاڑو کسی کو نہیں دیا کرتی، آپ

کو جتنی جھاڑو دینی ہو، یہاں میرے گھر

دے لیں۔“

سلسلہ: ام ایمن، سمہ سٹ

😊 استاد نے شاگرد سے پوچھا: ”تمھاری

لکھائی اتنی خراب کیوں ہے؟“

شاگرد نے جواب دیا: ”اس لیے کہ میں بڑا

ہو کر ڈاکٹر بنوں گا۔“

سلسلہ: روحانواز، ناظم آباد

☆☆☆

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۰۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# معلومات افزا

سفری

معلومات افزا کے سلسلے میں حسب معمول ۱۶ سوالات دیے جا رہے ہیں۔ سوالوں کے سامنے تین جوابات بھی لکھے ہیں، جن میں سے کوئی ایک صحیح ہے۔ کم سے کم گیارہ صحیح جوابات دینے والے نو نہال انعام کے مستحق ہو سکتے ہیں، لیکن انعام کے لیے سولہ صحیح جوابات پہنچنے والے نو نہالوں کو ترجیح دی جائے گی۔ اگر ۱۶ صحیح جوابات دینے والے نو نہال ۱۵ سے زیادہ ہوئے تو پندرہ نام قرعہ اندازی کے ذریعے سے نکالے جائیں گے۔ قرعہ اندازی میں شامل ہونے والے باقی نو نہالوں کے صرف نام شائع کیے جائیں گے۔ گیارہ سے کم صحیح جوابات دینے والوں کے نام شائع نہیں کیے جائیں گے۔ کوشش کریں کہ زیادہ سے زیادہ صحیح جوابات دے کر انعام میں ایک اچھی سی کتاب حاصل کریں۔ صرف جوابات (سوالات نہ لکھیں) صاف صاف لکھ کر کوپن کے ساتھ اس طرح بھیجیں کہ ۱۸- جنوری ۲۰۱۶ء تک ہمیں مل جائیں۔ کوپن کے علاوہ علاحدہ کاغذ پر بھی اپنا مکمل نام پتہ اردو میں بہت صاف لکھیں۔ ادارہ ہمدرد کے ملازمین / کارکنان انعام کے حق دار نہیں ہوں گے۔ ☆

- ۱۔ حضرت ذکریا، حضرت مریم کے..... تھے۔ (ماسوں - بچا - خالو)
- ۲۔ حضور اکرم کی ولادت اپریل..... عیسوی میں ہوئی تھی۔ (۵۶۰ء - ۵۷۱ء - ۵۷۶ء)
- ۳۔ اسلام کے سب سے کم عمر سپہ سالار حضرت..... تھے۔ (زید بن حارثہ - اسامہ بن زید - ابو جحیفہ)
- ۴۔ جامع مسجد شاہ جہاں..... میں ہے۔ (ملتان - لاہور - ٹھٹہ)
- ۵۔ پاکستان کی قومی فٹ بال ٹیم سب سے پہلے غیر ملکی دورے پر ۱۹۵۰ء میں..... گئی تھی۔ (بھارت - افغانستان - ایران)
- ۶۔ جشیہ قسردانجی رستم جی بہتہ ۱۹۲۲ء سے ۱۹۳۳ء تک..... کے میئر رہے۔ (کراچی - حیدرآباد - سکھر)
- ۷۔ غبای خلیفہ بارون رشید کی والدہ کا نام..... تھا۔ (خسا - خیزران - خالدہ)
- ۸۔ برصغیر پر کل..... مغل بادشاہوں نے حکومت کی۔ (۱۵ - ۱۷ - ۱۹)
- ۹۔ شرقندہ..... کا ایک بڑا شہر ہے۔ (تازقستان - ازبکستان - تاجکستان)
- ۱۰۔ "نکاراگوا"..... کا ایک مشہور ملک ہے۔ (شمالی امریکا - وسطی امریکا - جنوبی امریکا)
- ۱۱۔ برصغیر میں ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کو انگریزوں نے..... کا نام دیا تھا۔ (بلوا - فساد - غدر)
- ۱۲۔ نواب مصطفیٰ خاں، مشہور شاعر..... کا اصل نام ہے۔ (انٹا - آتش - شیفٹہ)
- ۱۳۔ اردو شاعری کا بابا آدم..... کو کہا جاتا ہے۔ (دلی دکنی - میرزا غالب - میر تقی میر)
- ۱۴۔ مشہور کتاب "ابن الوقت"..... کی تصنیف ہے۔ (ڈپٹی نذیر احمد - عبدالحلیم شرر - خواجہ حسن نظامی)
- ۱۵۔ اردو زبان کی ایک ضرب المثل: "آنکھوں دیکھی..... نہیں لگی جاتی۔" (تھلی - چوٹی - کھٹی)
- ۱۶۔ مولانا ظفر علی خاں کے اس شعر کا دوسرا مصرع مکمل کیجیے: نور خدا ہے کفر کی حرکت پہ خندہ زن..... بھوکوں سے یہ..... بھجایا نہ جائے گا (دیا - شعلہ - چراغ)

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۰۶ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



کوپن برائے معلومات افزا نمبر ۲۴۱ (جنوری ۲۰۱۶ء)

نام :

Downloaded From  
Paksociety.com

کوپن پر صاف صاف نام، پتہ لکھیے اور اپنے جوابات (سوال نہ لکھیں، صرف جواب لکھیں) کے ساتھ اپنا نام لکھ کر دفتر ہمدرد نوٹہال، ہمدرد ڈاک خانہ، کراچی ۷۴۶۰۰ کے پتے پر اس طرح بھیجیں کہ ۱۸۔ جنوری ۲۰۱۶ء تک ہمیں مل جائیں۔ ایک کوپن پر ایک ہی نام لکھیں اور صاف لکھیں۔ کوپن کو کاٹ کر جوابات کے نقشے پر چپکا دیں۔

کوپن برائے بلا عنوان انعامی کہانی (جنوری ۲۰۱۶ء)

عنوان :

Downloaded From  
Paksociety.com

یہ کوپن اس طرح بھیجیں کہ ۱۸۔ جنوری ۲۰۱۶ء تک دفتر پہنچ جائے۔ بعد میں آنے والے کوپن قبول نہیں کیے جائیں گے۔ ایک کوپن پر ایک ہی نام اور ایک ہی عنوان لکھیں۔ کوپن کو کاٹ کر کاپی سائز کے کاغذ پر درمیان میں چپکائیے۔

ماہ نامہ ہمدرد نوٹہال ۱۰۷ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



# دنیا کے مشہور و مقبول ادیبوں پر مختصر معلوماتی کتابیں

## سن ڈی کاظمی کے قلم سے

**ولیم شیکسپیر** انگریزی ادب کا عظیم ڈراما نگار، جس کے ڈرامے ساری دنیا میں پڑھے اور دیکھے جاتے ہیں۔

شیکسپیر کی تصویر کے ساتھ خوب صورت ٹائٹل صفحات : ۲۴ قیمت : ۲۵ روپے

**سیموئل ٹیلر کولریج** انگریزی کا عظیم شاعر جس نے خود نظم سیکھا اور شعر و ادب میں اپنا مقام بنایا۔

کولریج کی تصویر کے ساتھ خوب صورت ٹائٹل صفحات : ۲۴ قیمت : ۳۵ روپے

**ولیم ورڈزور تھ** عظیم شاعر جس نے انگریزی شاعری کو ایک نیا رخ دیا، سائنٹ بھی لکھے اور مضامین بھی۔

ولیم ورڈزور تھ کی تصویر کے ساتھ خوب صورت ٹائٹل صفحات : ۲۴ قیمت : ۳۵ روپے

**برونے سٹریٹ** تین برونے بہنوں نے اپنی تحریروں کے ذریعے سے عورتوں کے حقوق اور آزادی

کے لیے آواز بلند کی۔ یہ ایک دل چسپ، معلوماتی کہانی اس کتاب میں پڑھیے۔

برونے بہنوں کی خوب صورت تصویر کے ساتھ رنگین ٹائٹل صفحات : ۲۴ قیمت : ۴۵ روپے

**چارلس ڈکنز** عظیم ناول نگار جسے کتابیں پڑھنے کے شوق نے دنیا کے نامور ادیب کا اعلیٰ مقام عطا کیا۔

ٹائٹل پر ڈکنز کی خوب صورت تصویر صفحات : ۲۴ قیمت : ۴۵ روپے

**ٹامس ہارڈی** انگریزی کا پہلا ناول نگار جس نے گاؤں کی روزمرہ زندگی کو اپنے ناولوں کا موضوع بنایا۔

ہارڈی کی تصویر سے سیا ٹائٹل صفحات : ۲۴ قیمت : ۴۵ روپے

**رڈیارد کیلنگ** انگریزی ادب کا عظیم کہانی نویس، نظم نگار، ناول نگار اور پہلا انگریز ادیب جسے

ادب کا نوبل انعام ملا۔

کیلنگ کی تصویر کے ساتھ رنگین ٹائٹل صفحات : ۲۴ قیمت : ۴۵ روپے

ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان، ہمدرد سینٹر، ناظم آباد نمبر ۳، کراچی۔ ۷۴۶۰۰

READING  
Section



# آدھی ملاقات

یہ خطوط ہمدرد نو نہال شمارہ نومبر ۲۰۱۵ء

کے بارے میں ہیں

✽ محترم برکاتی صاحب! کیا آپ اپنے بارے کی طرف سے کوئی ایک سال، دو سالہ یا سہ سالہ رائر ایوارڈ تقریب منعقد کرتے ہیں؟ لیکن ہے میں اپنی کم علمی کی وجہ سے بے خبر ہوں۔ اُم عادل، کراچی۔

محترمہ! ابھی تو ایسا کوئی پروگرام نہیں۔

✽ سرورق پر حنفہ احسن کی تصویر بہت اچھی لگی۔ نقسوں میں پیارے بچہ! (شمس القمر عارف) ماں (کرشن پرویز) بہت پسند آئیں۔ کہانیوں میں بہتا ہوا جرم (جاوید اقبال)، اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ) اور سب کی پسند (احمد عدنان طارق) شمارے کی زبردست کہانیاں تھیں۔ نورالہدیٰ قصور۔

✽ نومبر کا شمارہ بہت پسند آیا۔ سرورق بہت اچھا تھا۔ کہانیوں میں پہلے نمبر پر بہتا ہوا جرم (جاوید اقبال)، بلا عنوان کہانی (جاوید بسام) اور سب کی پسند (احمد عدنان طارق) تھیں۔ دوسرے نمبر پر اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ) اور ناکام منصوبہ (حافظ عبدالجبار سیال) تھیں۔ معلومات ہی معلومات، علم در تیچے اور نو نہال لنت بہت اچھے سلسلے ہیں۔ ادیبوں کے لطیفے بہت پسند آئے۔ عبدالرافع قصور۔

✽ جاگو جگاؤ، پہلی بات، بلا عنوان کہانی، علم در تیچے، ہنسی گھر، بیت بازی غرض سب کچھ بہت شان دار تھا۔ مجھے بہت پسند آیا۔ نازہ کامل، کراچی۔

✽ جو کہانیاں پسند آئیں ان میں بہتا ہوا جرم (جاوید اقبال)، بلا عنوان کہانی (جاوید بسام)، اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ) شامل ہیں۔ لقم ماں (کرشن پرویز)، ہنسی گھر اور ادیبوں کے لطیفے بھی بہت پسند آئے۔ فتح محمد شارق، خوشاب۔

✽ ہمدرد نو نہال بہت اچھا رسالہ ہے۔ نومبر کا شمارہ سیر بہت تھا۔ نایاب، نوشہرہ۔

✽ آنٹی سعیدہ راشد صاحبہ! مجھے آپ کا مبارک باد کا خلیہ مع "ہمدرد نو نہال" شمارہ نومبر ۲۰۱۵ء اور ایک عدد کتاب "داستان اسریکا" از حکیم محمد سعید بطور انعام موصول ہوئی۔ آنٹی! آپ نے اپنے خد میں جس شفقت کے ساتھ میری حوصلہ افزائی کی ہے اور ساتھ ہی ساتھ جو نصیحتیں فرمائی ہیں ان کا میں بے حد شکر گزار ہوں۔ ان شاء اللہ ان پر عمل کرنے کی بھرپور کوشش کروں گا۔ امجد سلمان احمد، کراچی۔

✽ ہمدرد نو نہال کی تمام کہانیاں بہت اچھی ہوتی ہیں۔ ماہ نومبر کا شمارہ بھی بہت پسند آیا۔ کہانیاں سب اچھی تھیں، مگر ڈر کا پھندا، بہتا ہوا جرم اور بلا عنوان کہانی بہت عمدہ تحریریں تھیں۔ ہنسی گھر اور روشن خیالات ہمیشہ کی طرح بہت اچھے تھے۔ سرورق بھی بہت اچھا تھا۔ شاہ میر عباسی، ہری پور۔

✽ نومبر کا سرورق اچھا تھا۔ مسعود احمد برکاتی کی تحریر "محبت کے چشمے" ایسی تحریر تھی جس پر آج کے دور میں عمل کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ عمران فائق کی لقم "اسلام" پیاری لقم تھی۔ فہیمہ الحسن ضیا کی لقم "مٹھنیاں" نے معلوم ہوا کہ ایسا بھی کوئی مقام ہے۔ ماں (کرشن پرویز) بھی خوب بصورت لقم تھی۔ دو باتیں (مقتدا منصور) ایک روشن تحریر تھی۔ ادیبوں کے لطیفے کچھ زیادہ بھاری تھے، اس لیے ذرا کم سمجھ آئے۔ علامہ اقبال کا تعلیمی سفر (نسرین شاہین) بھی ایک معلوماتی مضمون تھا۔ کہانیوں میں اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ) بہت اچھی کہانی تھی۔ ڈر کا پھندا (روہین سیموئل گل) ایک مسکراتی کہانی ثابت ہوئی اور سبق آموز بھی۔ معلومات ہی معلومات (غلام حسین عیسیٰ) ایک اچھا سلسلہ ہے۔ کوئل ظاہر اللہ بخش، لیاری۔

✽ نومبر کا شمارہ لا جواب تھا۔ تمام کہانیاں اور نظمیں زبردست

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۰۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



تھیں۔ لکھنؤ یانی (ضیاء المومن ضیا) بہت پسند آئی۔ کہانوں میں نام نہاد منصوبہ (حافظ عبدالباری)، بلا عنوان کہانی (جادید بسام)، چڑیوں کا گیت (فرزاندہ روی اسلم)، ڈر کا پھندا (ردینسن سیوٹیل گل)، اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ)، سب کی پسند (احمد عدنان طارق) بڑی دل چسپ اور لا جواب تھیں۔ بیت بازی کے اشعار بہت پسند آئے۔ نونہال منصوبہ میں عرشہ نوید کی مسوری بہت اچھی تھی۔ فنی گھر کے ایشیہ بہت اچھے تھے۔ محمد حسین، بہاول پور۔

نومبر کا ہمدرد نونہال قابل تعریف تھا۔ کہانوں میں چڑیوں کا گیت، ڈر کا پھندا، بہتا ہوا جرم، بلا عنوان کہانی، نام کام منصوبہ، اللہ کا دوست اور سب کی پسند کہانیاں پسند آئیں۔ نظموں میں اسلام، ٹھنڈیانی، ماں اور پیارے بچہ! اچھی اور لا جواب نظمیں تھیں۔ مضامین میں محبت کے جیسے (مسعود احمد برکاتی)، معلومات تباہی معلومات (غلام حسین نسیم)، جاگو جگاؤ میں شہید حکیم محمد سعید کی باتیں اچھی اور سبق آموز تھیں۔ پہلی بات بھی اچھی اور اس مہینے کا خیال بھی اچھا تھا۔ اقبال کا تعلیمی سفر (نسرین شاہین) بھی اچھا مضمون تھا۔ آسیر ذوالفقار، عافیہ ذوالفقار، زہیر ذوالفقار، کراچی۔

ہمدرد نونہال کی سب کہانیاں اچھی لگیں۔ چڑیوں کا گیت پڑھنے میں مزہ آیا۔ بہتا ہوا جرم، ڈر کا پھندا، سب کی پسند، اللہ کا دوست، بلا عنوان کہانی اور نام کام منصوبہ اچھی کہانیاں تھیں۔ دو باتیں بھی اچھی تحریر تھیں۔ مضامین سارے عمدہ تھے، معلومات ہی معلومات، علامہ اقبال کا تعلیمی سفر، ادیبوں کے لطیفے اچھے لگے۔ نظمیں بھی لا جواب تھیں۔ اسلام، ٹھنڈیانی، ماں اور پیارے بچہ! اچھی نظمیں تھیں۔ حافظ زہیر بن ذوالفقار بلوچ، ناعمہ ذوالفقار، کراچی۔

سردرق پر موجود بچی بہت اچھی لگی۔ تمام کہانیاں اچھی تھیں اور مضامین خوب صورت تھے۔ نظموں میں ٹھنڈیانی، ماں، پیارے بچہ! اور نونہال ادیب میں دھوکا، ہیرے کی قیمت اور شرط اچھی کہانیاں

تھیں۔ لکھنؤ یانی (ضیاء المومن ضیا) بہت پسند آئی۔ کہانوں میں نام نہاد منصوبہ (حافظ عبدالباری)، بلا عنوان کہانی (جادید بسام)، چڑیوں کا گیت (فرزاندہ روی اسلم)، ڈر کا پھندا (ردینسن سیوٹیل گل)، اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ)، سب کی پسند (احمد عدنان طارق) بڑی دل چسپ اور لا جواب تھیں۔ بیت بازی کے اشعار بہت پسند آئے۔ نونہال منصوبہ میں عرشہ نوید کی مسوری بہت اچھی تھی۔ فنی گھر کے ایشیہ بہت اچھے تھے۔ محمد حسین، بہاول پور۔

نومبر کا سردرق منفرد اور اچھا لگا۔ درمیان میں سے کھولا تو نظر بے ساختہ "دو باتیں" والی تحریر پر ٹھہر گئی اور جب پوری تحریر پڑھ لی تو دل میں ککھ ہوئی کہ کاش! ایسی باتیں، ایسے قانون ہمارے ملک میں بھی رائج ہوں۔ کہانی "اللہ کا دوست" احساس کتری سے نکالنے میں مؤثر ثابت ہو سکتی ہے۔ اس مہینے کا خیال بہت اچھا تھا۔ انکل! کیا آپ کے ادارے سے ہم ڈاک کے ذریعے بڑے بڑے ادول مثلاً ادیب نسلین، آگ کا دریا وغیرہ منگوا سکتے ہیں یا نہیں؟ مسرہ تول اللہ بخش سعیدی، حیدرآباد۔

ہم صرف اپنے ادارے کی کتابیں ہی بھجوا سکتے ہیں۔

"سب کی پسند" نمبر لے گئی۔ چڑیوں کا گیت دوسرے نمبر پر تھی۔ سردرق پر بھی "حفصہ" بہت اچھی لگ رہی تھی۔ تمام کہانیاں، تحریریں، مضامین، نظمیں، لطائف عمدہ اور خوب صورت تھے۔ لکھنؤ ماں اور پیارے بچہ! سمیت ساری نظمیں اچھی تھیں۔ عالیہ ذوالفقار، کراچی۔ ہمدرد نونہال کا ہر شمارہ اچھا ہوتا ہے۔ نومبر میں ہر کہانی اچھی تھی۔ بلا عنوان کہانی، ڈر کا پھندا زیادہ پسند آئیں۔ نظمیں اور مضامین بھی لا جواب تھے۔ ہر کہانی اور ہر تحریر اچھی تھی۔ جاگو جگاؤ نے ہمیں جگا دیا، روشن خیالات نے خیالوں کو روشن کر دیا۔ اس مہینے کا خیال اچھا تھا۔ سیدہ ناعمہ نام بخش، کراچی۔

ہمدرد نونہال اپنے پڑھنے والوں کو ہر ماہ معیاری اور عمدہ تحریریں پیش کرتا ہے۔ دیے تو نونہال میں بہت کچھ ہے، لیکن اسلامی معلومات کی کمی ہے۔ نومبر کے شمارے میں بلا عنوان کہانی (جادید بسام)، اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ) تحریریں بہت پسند آئیں۔ عباس علی مولیٰ علی زین، مارنیہ، کراچی۔

ہمدرد نونہال بہترین رسالہ ہے۔ ماہ نومبر کا شمارہ بھی بہت پسند آیا۔

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۱۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



کہانیوں میں ڈر کا پھندا اور بہتا ہوا جرم بھی اچھی تحریریں تھیں۔  
بلا عنوان کہانی بھی اچھی کہانی تھی۔ ہنسی گھر، بیت بازی اور  
روشن خیالات بھی نمونہ سلسلے ہیں۔ جویریہ عباسی، ہری پور۔

☆ ہر ماہ کی طرح نومبر کا شمار لا جواب سپر ہٹ اور اپنی مثال آپ  
تھا۔ جس کئی سالوں سے ہمدرد فونہال پڑھتا آ رہا ہوں۔ بلا عنوان  
کہانی نے تو کمال کر ڈالا (جاوید بسام) کی یہ تحریر مجھے پسند آئی۔  
سرورق بہت خوب صورت لگ رہا تھا۔ انگل! جب ہم خطوط آپ کو  
ارسال کرتے ہیں تو وہ آنے والے مہینے کی بجائے اس سے اگلے مہینے  
کیوں چھپتے ہیں؟ عیسر مجید، ٹوبہ ٹیک سنگھ۔

کیوں کہ اس دوران "درمیان" کا پرچا تیار ہو چکا ہوتا ہے۔ ہمدرد  
فونہال زیادہ تعداد میں چھپتا ہے، اس لیے بہت پہلے پرچا پریس  
بھیجا ہوا ہے۔ ہمیں بھی ایک مہینے پہلے تیاری کرنی پڑتی ہے۔

☆ نومبر کے شمارے میں تمام کہانیاں اور لطیفے بہت اچھے تھے۔ پہلے  
نمبر پر بلا عنوان کہانی اور دوسرے نمبر پر سب کی پسند تھی۔ روشن خیالات  
تو بہت ہی اچھے تھے۔ جاگو جگاؤ بھی بہت اچھا تھا۔ غرض نومبر کا پورا  
شمارہ بہت ہی اچھا تھا۔ طیب محمود، جگہ نامعلوم۔

☆ ہر ماہ کی طرح اس ماہ کا شمار بھی بہت لا جواب تھا۔ بہتا ہوا جرم،  
ڈر کا پھندا، چڑیوں کا گیت، اللہ کا دوست سب سے اچھی کہانیاں  
لیکس۔ شیردینہ شاہ، حیدرآباد۔

☆ تمام کہانیاں بہترین تھیں۔ ہر کہانی ایک سے بڑھ کر ایک تھی۔  
بلا عنوان کہانی (جاوید بسام) سب سے زبردست تھی۔ اس کے علاوہ  
ڈر کا پھندا (رہنمائی سوسائٹس گل)، بہتا ہوا جرم (جاوید اقبال)، چڑیوں  
کا گیت (فرزانہ روحی اسلم)، اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ)، محبت کے  
چشمے (مسعود احمد برکاتی)، بہترین تحریریں تھیں۔ محمد الیاس چٹا، سیلہ۔

☆ ہمدرد فونہال کا معیار تیزی بڑھ رہا ہے۔ نومبر کا شمار صرف  
خوب صورت نہیں، بلکہ بہت ہی خوب صورت تھا۔ سرورق پر ایک

مسترد سی پنکی کی تصویر دیکھ کر دل خوش ہو گیا۔ رسالہ جتنا باہر سے  
خوب صورت تھا اندر بھی اتنی ہی خوب صورت تحریریں، مضامین، نظمیں  
وغیرہ موجود تھیں۔ جاگو جگاؤ پڑھ کر دوسروں کی مدد کرنے کا جذبہ بیدار  
ہوا۔ اس مہینے کا خیال بھی بہت عمدہ ہے۔ ارم بلوچ محمد رفیق، لاہور شاہ۔  
☆ نومبر کا شمارہ شان دار تھا۔ تمام کی تمام کہانیاں شان دار تھیں۔  
ہنسی گھر شان دار نہیں تھا۔ محمد طلحہ، مغل، ڈگری۔

☆ ہمدرد فونہال میں اپنا خط دیکھ کر انتہائی خوش ہوئی۔ اس خوشی نے  
دوبارہ قلم اٹھانے پر مجبور کیا۔ مجھے ہمدرد فونہال پڑھنے کا بہت شوق  
ہے، اس لیے جب بھی ہاتھ میں آتا ہے تو پورا پڑھ ڈالتی ہوں۔

☆ ڈر کا پھندا اور اللہ کا دوست اچھی کہانیاں تھیں۔ بلا عنوان کہانی اس  
شمارے کی سب سے اچھی کہانی تھی۔ انگل! آپ ہمدرد فونہال میں  
کوئی نقطہ وار ناول بھی شروع کر دیں۔ اشد نیاز، کوٹلی آزاد کشمیر۔

☆ نومبر کا شمارہ سابقہ شماروں کی طرح زبردست تھا۔ ادیبوں کے  
لطیفے، بلا عنوان کہانی شان دار رہی۔ حافظ محمد ابراہیم، جگہ نامعلوم۔

☆ نومبر کا شمارہ سپر ہٹ تھا۔ ساری کہانیاں اچھی تھیں۔ چڑیوں کا  
گیت، بہتا ہوا جرم، ڈر کا پھندا، بلا عنوان کہانی اے دن کہانیاں  
تھیں۔ اللہ کا دوست کہانی بہت اچھی تھی۔ کہانی کا کام منسوبہ سے ہمیں  
ایمان داری کا سبق ملا۔ عائشہ ابرار، عبد السلام شیخ، نواب شاہ۔

☆ نومبر کے مہینے کی بہترین کہانی چڑیوں کا گیت اور اللہ کا دوست  
تھی۔ علم در پہنچ بھی بہت اچھے تھے اور محبت کے چشمے بہترین تحریر تھی۔  
بیت بازی کے اشعار بھی اچھے تھے۔ غرض تمام شمارہ ہی بہترین تھا۔  
تحریک خان، نارنگھ کراچی۔

☆ نومبر کا شمارہ بہت اچھا تھا۔ سب کہانیاں سپر ہٹ تھیں۔ چڑیوں کا گیت،  
بہتا ہوا جرم، ڈر کا پھندا، بلا عنوان کہانی سب کہانیاں اے دن تھیں۔ ناکام  
منسوبہ سے ایمان داری کا سبق ملا۔ اللہ کا دوست سب سے اچھی کہانی تھی۔  
فونہال رسالہ ترقی کی طرف گامزن ہے۔ مریم عبد السلام شیخ، نواب شاہ۔

ماہ نامہ ہمدرد فونہال جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



اس بار ہمدرد نونہال کا شمار بہت زبردست تھا۔ تمام کہانیاں ایک سے ایک بڑھ کر تھیں۔ اللہ کے فضل و کرم سے ہمدرد نونہال ہر نینت علم کی روشنی بکھیرتا ہے اور ان شاء اللہ آئندہ بھی بکھیرتا رہے گا، لیکن اس بار کا فانی کمر کچھ اتنا خاص نہیں تھا۔ امید ہے کہ انکی بارش کمر میں نئے نئے لطیفے آئیں گے۔ سولہ سطور کراچی۔

نومبر کا شمار بہت ہی زبردست تھا۔ کہانیوں میں پہلے نمبر پر اللہ کا دوست (محمد شاہد حفیظ) دوسرے نمبر پر ڈر کا چھٹا (روشن سے وکیل گل) تیسرے نمبر پر بہتا دوا جرم (جاوید اقبال) اور چوتھے نمبر پر چڑیوں کا گیت (فرزاندہ رحیمی) اور تحریر نبی کے جتنے کا کیا کہنا دو تو ناپ پر تھی۔ لبابہ عمران، لیاقت آباد کراچی۔

جاگو جگاؤ کی راز کے ساتھ بات اچھی لگی اور اس مہینے کا خیال حضرت امام حسینؑ اور علامہ اقبال کے بارے میں بہت اچھا لگا۔ حضور نبی کریمؐ کے فرمان پر تحریر "محبت کے جتنے" بہت پسند آئی۔ علامہ اقبال کا تقابلی سفر بھی بہترین تحریر تھی۔ کہانی بہتا دوا جرم بہت سبق آموز اور دل چسپ رہی۔ ڈر کا چھٹا بھی اچھی رہی۔ ایبٹ آباد کے محنت افزا مقام ٹنڈیانی پر نظم پسند آئی۔ ادیبوں کے لطیفوں نے خوب ہنسایا۔ ایک استاد کی تحریر اللہ کا دوست بھی بہت پسند آئی۔ مجدلی طور پر پورا شمار ہی زبردست تھا۔ عبدالجبار روی انصاری، لاہور۔

الحمد للہ ہمدرد نونہال خوب سے خوب ترقی کی طرف کا مزن ہے، جو اس کے بلند معیار کی واضح دلیل ہے۔ ابھرتے لکھاریوں نے اس میں جدت بھر دی ہے۔ میں بچپن سے رسائل کا شوقین رہا ہوں۔ نومبر کا شمار بھی خاص نمبر سے کم نہیں تھا۔ جاوید اقبال کی کہانی انوکھی تھی۔ نسرین شاہین کا مضمون معاد ماتی تھا۔ محمد سعد انراہیم خان، کراچی۔

نومبر کا شمار بہت زبردست تھا۔ نغموں میں ٹنڈیانی اچھی لگی اور کہانیاں بھی اچھی تھیں۔ اس بار کے لطیفے زبردست تھے۔ نونہال منصور میں اریشہ نوید کی مصوری بہت اچھی لگی۔ نام پتا معلوم۔

نومبر کا شمار بہت زبردست تھا۔ نامی کمر تو لا جواب تھا۔ پیاری حنفہ بہت مدد دے گی۔ کہانیاں سب ہی اچھی تھیں، مگر سب کی پسند (محمد ندان طارق) پڑھ کر مزہ آیا۔ نام پتا معلوم۔

جاگو جگاؤ اور پہلی بات ہمیشہ کی طرح زبردست ہے۔ روشن خیالات میں ہمیشہ کی طرح سب سے بہتر تولی حضور کا ہے۔ مسعود احمد برکاتی کی تحریر "محبت کے جتنے" بہت اچھی تحریر تھی۔ ڈر کا چھٹا اور بلا عنوان کہانی بہترین کہانیاں تھیں۔ میاں بلاتی کا ایک اور کارنامہ پڑھنے کو ملا۔ لقم ٹنڈیانی کا کوئی جواب نہیں۔ محمد شہیر یاسر، راولپنڈی۔

مجھے ماہ اکتوبر ۲۰۱۵ء اور دسمبر ۲۰۱۵ء کا شمار اکھاڑی پی کر دیں۔ میں آپ کو دی پی ملے ہی رقم روانہ کر دوں گا۔ امتیاز علی تازہ لاہور۔

اکتوبر اور دسمبر ۲۰۱۵ء کے شمارے آپ کو بغیر قیمت بھجوائے جا رہے ہیں۔

ہمدرد نونہال کے شمارے بہت اچھے اور معیاری ہوتے ہیں۔ اس میں نونہالوں کی تحریریں بھی کافی بہتر اور عمدہ ہوتی ہیں۔ اتنا اچھا رسالہ نکالنے پر میری طرف سے دلی مبارکباد قبول کریں۔ ایم اختر اعوان، کراچی۔

نونہال کا سردرق بہت ہی دل چسپ تھا۔ کہانیوں کا تو کہنا ہی کیا اتنی مزے دار تھیں کہ بتانا مشکل ہے۔ کہانیاں ڈر کا چھٹا، چڑیوں کا گیت، اللہ کا دوست بہت ہی خوب تھیں۔ ناہید ضمر حسین، کراچی۔

سردرق پر موجود حنفہ احسن کا انداز بہت پیارا تھا۔ ہمدرد نونہال کا ہر شمارہ اچھا ہوتا ہے۔ اس مرتبہ کا شمار بھی زبردست تھا۔ کہانیاں سب ہی ایک سے بڑھ کر ایک تھیں۔ کس کس کی تعریف کروں۔ پڑھ کر بہت مزہ آیا۔ حافظہ ماہ نور و امجد بلوچ، ٹنڈیانی۔

اول درجے کی کہانی بلا عنوان کہانی ہے جو کہ میاں بلاتی والی ہے۔ دوسرے نمبر پر ڈر کا چھٹا اور بہتا دوا جرم ہے۔ تیسرے نمبر پر اللہ کا دوست اور چڑیوں کا گیت ہے۔ ان کہانیوں سے واقعی ماونے کا مزہ دے والا ہو جاتا ہے۔ ہنسی کمر بہت اچھا ہوتا ہے، پڑھ کر ہنسی سے

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۱۱۲ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



اوت پوٹ ہو جاتے ہیں۔ نام حسین حسین کی تحریر معلومات ہی معلومات پڑھ کر، اتنی معلومات میں اضافہ ہوا۔ ہر تحریر بے مثال تھی۔  
تحریر علامہ اقبال کا تعلیمی، فزنی بہت خوب تھی۔ جاگو جگاؤ، پہلی بات، روشن خیالات ہر مرتبہ ہی بہترین تحریر ثابت ہوتی ہے۔ آئندہ بی بی، رافہ میوند بی بی، دھوک دہ۔

علامہ اقبال کا تعلیمی سفر بہت اچھی لگی اور ہماری معلومات میں بھی اضافہ ہوا ہے۔ ناکام منصوبہ بھی اچھی کہانی تھی۔ چڑیوں کا گیت زیادہ خاص نہیں تھی۔ بہتا ہوا جرم کہانی اچھی تھی اور ڈر کا پھندا، سب کی پسند، دو باتیں بھی اچھی لگی، لیکن بلا عنوان کہانی کا تو کوئی جواب نہیں تھا۔  
طولی بیت عبدالرؤف قریشی، کراچی۔

ہر ماہ کی طرح اس بار بھی کہانیاں، نظمیں، روشن خیالات پسند آئے۔ سرورق بھی زبردست تھا۔ بلا عنوان کہانی سپر ہٹ تھی۔ کہانیوں میں ناکام منصوبہ، ڈر کا پھندا اور چڑیوں کا گیت زبردست تھی۔ ہنسی گھر کے سارے لطف لے لطف لے لطف لے۔ تابوہ سعود، کراچی۔

نومبر کا شمار زبردست تھا۔ پہلے نمبر پر کہانی سب کی پسند (احمد عدنان طارق) اچھی لگی۔ دوسرے نمبر پر بہتا ہوا جرم تھی۔ تیسرے نمبر پر ڈر کا پھندا۔ تینوں بڑی زبردست تھیں۔ محمد ادریس، کراچی۔

نومبر کے شمارے میں پہلی نظر سرورق پر موجود خوب صورت بچی پر پڑی۔ پھر پہلی بات، جاگو جگاؤ اور ایک ایک کہانی سے لطف اٹھایا۔ علم روٹے پڑھ کر معلومات میں اضافہ ہوا الغرض پورا رسالہ ہی سپر ہٹ تھا۔ ملک محمد احسن، راولپنڈی۔

نومبر کا شمار بہت اچھا تھا۔ بلا عنوان کہانی اور ڈر کا پھندا بہت زیادہ پسند آئیں۔ اس بار لکھنے بھی بہت اچھے تھے۔ انکل! اگر ہم بلا عنوان کہانی کے کوپن کی فوٹو بچانی کروا کر زیادہ عنوان بھیج دیں تو کیا آپ قبول کر لیں گے؟ شروت جہاں، صلاح الدین، بلوچستان۔

تازہ شمارہ ہاتھ میں آتے ہی دل باغ باغ ہو گیا۔ ہمیشہ کی طرح ہر کہانی سپر ہٹ تھی۔ محبت کے چشمے (مسعود احمد برکاتی) اور علامہ اقبال کا تعلیمی سفر (نسرین شاہین) بہت ہی خوب صورت انداز میں پیش کیے گئے تھے۔ لائیبہ فاطمہ محمد شاہد، میرپور خاص۔

کوپن کی فوٹو کاپی قبول نہیں کی جاتی۔ اصل کوپن ہی بھیجیں۔ ایک کوپن پر ایک ہی عنوان لکھیے اور دو ایک ہی نوہال کا سمجھا جائے گا۔

نومبر کا شمار اچھا تھا۔ سرورق پر بچی کی مسکراہٹ نے شمارے کو چار چاند لگا دیے۔ جاگو جگاؤ اور پہلی بات زبردست رہے۔ روشن خیالات اچھے لگے۔ محبت کے چشمے اور علامہ اقبال کا تعلیمی سفر زبردست مضمون تھے۔ نظمیں تمام اچھی لگیں۔ بہتا ہوا جرم، ڈر کا پھندا، چڑیوں کا گیت، اللہ کا دوست، بلا عنوان کہانی، ناکام منصوبہ اور سب کی پسند زبردست کہانیاں تھیں۔ معلومات ہی معلومات اچھا سلسلہ ہے۔ ہنسی گھر کا دروازہ کھٹکھٹایا اور اندر آئے تو ہنسنے پر مجبور ہو گئے۔ نوہال منصور کا صفحہ لاجواب تھا۔ بیت بازی کے اشعار اچھے لگے۔ ادیبوں کے لطف بھی خوب تھے۔ محمد مرین عبدالرشید، کراچی۔

آپ کی پہلی بات، مٹی کا روشن دیا اور شہید حکیم محمد سعید کی تحریر شادی اور کھانا، وقار حسن مرحوم صاحب کی طیارہ ڈبلیو گیارہ زبردست تحریریں تھیں۔ عبدالحمید ملازکی، کراچی۔

جناب وقار حسن صاحب کے انتقال کی افسوس ناک خبر ملی اور دل کو بے حد افسردہ کر گئی۔ ہم سب قارئین ایک خوب صورت سوچ رکھنے والے شگفتہ لکھناری سے محروم ہو گئے۔ مریم جیل، راولپنڈی۔ ☆

نومبر کا شمار بہت اچھا تھا۔ مضامین میں اقبال کا تعلیمی سفر اور محبت کے چشمے اچھے تھے۔ نظموں میں شند یانی، اسلام، ماں اور پیارے بچو! بہت زیادہ پسند آئیں۔ بلا عنوان کہانی، چڑیوں کا گیت، سب کی پسند، ناکام منصوبہ، بہتا ہوا جرم، ڈر کا پھندا، اللہ کا دوست بہت دل چسپ تھیں۔ جاگو جگاؤ پہلے کی طرح بہت اچھا تھا۔ نوہال منصور کی پسند آئی۔ لطائف مزے دار تھے۔ نوہال ادیب میں اچھی تحریریں تھیں۔ پرنس سلمان یوسف سمیچہ علی پور۔

نومبر کا شمار ہمیشہ کی طرح بہت اچھا تھا۔ تحریروں میں مجھے

ماہ نامہ ہمدرد نوہال ۱۱۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

INDING  
Section



## جوابات معلومات افزا - ۲۳۹

سوالات نومبر ۲۰۱۵ء میں شائع ہوئے تھے

نومبر ۲۰۱۵ء میں معلومات افزا - ۲۳۹ کے جو سوالات دیے گئے تھے، ان کے جوابات ذیل میں لکھے جا رہے ہیں۔ ۱۶ صحیح جوابات بھیجنے والے نو نہالوں کی تعداد بہت زیادہ تھی، اس لیے ان سب نو نہالوں کے درمیان قرعہ اندازی کر کے ۱۵ نو نہالوں کے نام نکالے گئے ہیں۔ انعام یافتہ نو نہالوں کو ایک کتاب بھیجی جا رہی ہے۔ باقی نو نہالوں کے نام شائع کیے جا رہے ہیں۔

- ۱۔ حضرت یوسف علیہ السلام کے سکے بھائی کا نام بنیامن تھا۔
- ۲۔ حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کے بعد سے خانہ کعبہ میں پہلی بار علانیہ نماز کی ادائی شروع ہوئی۔
- ۳۔ پاکستان کے مشہور پہلو ان ”بھولو“ اور ”گوگا“ آپس میں بھائی بھائی تھے۔
- ۴۔ ممتاز شاعر محشر بدایونی کا اصل نام فاروق احمد تھا۔
- ۵۔ مشہور خاتون سائنس داں بادام کیوری پولینڈ کے شہر وارسا میں پیدا ہوئیں۔
- ۶۔ دنیا کا پہلا ڈاک ٹکٹ ۶ مئی ۱۸۴۰ء کو جاری ہوا۔
- ۷۔ ۱۹۵۲ء میں شاہ حسین اردن کے بادشاہ بنے۔
- ۸۔ ۱۱۸۷ء میں صلاح الدین ایوبی نے بیت المقدس فتح کیا۔
- ۹۔ انگریز حکمرانوں نے مغل بادشاہ بہادر شاہ ظفر کو جلاوطن کر کے رنگون بھیج دیا تھا۔
- ۱۰۔ الجزائر نے ۳ جولائی ۱۹۶۲ء میں فرانس سے آزادی حاصل کی تھی۔
- ۱۱۔ کیکڑے کی ۱۰ ٹانگیں ہوتی ہیں۔
- ۱۲۔ ماڈرن ایورسٹ سمیت دنیا کے سات اونچے پہاڑوں کو سر کرنے والی واحد پاکستانی خاتون کا نام شمینہ بیگ ہے۔
- ۱۳۔ کرکٹ کے واحد پاکستانی کھلاڑی گل محمد تھے، جنہوں نے بھارت کی طرف سے پاکستان کے خلاف ٹیسٹ میچ کھیلا تھا۔
- ۱۴۔ بچوں کا عالمی دن ۲۰ نومبر کو منایا جاتا ہے۔
- ۱۵۔ اردو زبان کی ایک کہاوت: ”بڑھی گھوڑی، لال لگام۔“
- ۱۶۔ علامہ اقبال کے اس شعر کا دوسرا مصرع اس طرح درست ہے:  
ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود و یاز نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۱۳ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



## قرعہ اندازی میں انعام پانے والے پندرہ خوش قسمت نونہال

☆ کراچی: اختتام شاہ فیصل، سیدہ جویریہ جاوید، طوبی بنت عبدالرؤف قریشی، زمل  
فاطمہ صدیقی، حافظ محمد ابراہیم قریشی، ماہم عدنان ☆ پسینی: نسیم واحد ☆ لاہور: فاطمہ  
نہیم ☆ اسلام آباد: عزیزہ ہارون ☆ حیدرآباد: عائشہ ایمین عبداللہ ☆ سکھر: شائلہ  
عبدالغفار چاچر ☆ راولپنڈی: محمد ارسلان ساجد ☆ رحیم یار خان: عائشہ کریم  
☆ ملتان: احمد عبداللہ ☆ پشاور: فہد احمد۔

## ۱۶ درست جوابات دینے والے نونہال

☆ کراچی: بلال خان، محمد سعد ابراہیم خان، سیدہ مزیم محبوب، سیدہ سالکہ محبوب، سیدہ معنواں علی جاوید، سیدہ باذل علی اظہر،  
سید شہنشاہ علی انصاری، نجمی زبیر احمد عمر، سیدہ توقیر، اسماء ارشد، اسماء علی، زرارہ اندیم، لاعبہ اعجاز، سید حسن علی، کول فاطمہ اللہ بخش،  
ناعمہ تحریم، مہماز اسحاق، علیہا اختر، مسکان فاطمہ، محمد حماد، خدیجہ ارج ☆ پسینی: سسی ختی، ساگر سلام، ختی، سکھان، شہلی ختی،  
سسی ختی ☆ بہاول پور: صباحت گل، ایمین نور، قرۃ العین ☆ لاہور: آمنہ جمیل، ام ہانی معین، امامہ یاسر ☆ اسلام آباد:  
محمد شبیر ہارون، لائیبہ خان ☆ حیدرآباد: مرزا امزہ بیگ، محمد عاشق راجیل ☆ سکھر: سہیہ دیم ☆ فیصل آباد: حمد امتیاز،  
زینب نامہ ☆ راولپنڈی: منی اللہ عباسی ☆ میانوالی: نجم السباح ازل ☆ ڈیرہ غازی خان: احمد سعد بن سعید ☆ بے نظیر  
آباد: مرلیاہ خاں زادہ ☆ ساکنہ: محمد ثاقب منصور ☆ نوشہرو فیروز: سمعیہ خیر محمد بھٹل ☆ کوٹ اود: محمد افنان سمیع خان  
☆ ساہیوال: کائنات شوکت ☆ ایبٹ آباد: سعد عباسی ☆ کھاریاں: دائم قاضی ☆ لیاقت پور: کنز اسہیل۔

## ۱۵ درست جوابات بھیجنے والے سمجھ دار نونہال

☆ کراچی: محمد معین الدین غوری، طلحہ سلطان شمشیر علی، محمد اولیس، ہانیہ شفیق، محمد آصف انصاری، سمیع اللہ خاں، شاہ محمد ازہر  
عالم، ارج محمود، مسعود حبیب، یاسر نو شاد خاں، رضی اللہ خاں، اسماء زبیر عباسی، حفصہ مریم، عریشہ سلیم، شیر حیدر مغل، محمد زید  
فیصل، محمد شافع، مرزا سعد شہان بیگ، محمد سعد نوید ظفر، زہیر ذوالفقار، محمد ایان بن عمران، فرحان بیٹھانی، رخی آفتاب،  
اسریٰ خان، محمد معتب انصاری، تراب انصاری ☆ سکھر: فلز امبر، طوبی سلمان ☆ پشاور: محمد حمدان ☆ راولپنڈی: ملک محمد

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۱۱۵ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی



☆ احسن کونٹی: شہریار احمد چغتائی ☆ کرک: رحیم انان ملاذریہ غازی خان: رفیق احمد ناز ☆ میر پور خاص: شہیرا بتول  
☆ ٹوبہ ٹیک سنگھ: محمد احمد ہڈ کھروڑ پکا: محمد ارسلان رضا ☆ بہاول پور: محمد بلال ☆ لاہور: امتیاز علی ناز ☆ اسلام آباد:  
سید نسیم عالم آفریدی ☆ فیصل آباد: محمد ادیب کبیرہ ☆ ڈگری: محمد طلحہ مغل۔

### ۱۲ درست جوابات بھیجنے والے علم دوست نونہال

☆ کراچی: محمد عثمان فنی، محمد اختر حیات خاں، محمد وقاص، محمد احمد، اعظم جاوید، شمیم جاوید، ایم اختر اعوان، محمد بلال  
صدیقی، انس عبدالواحد ☆ حیدر آباد: عمر بن حزب اللہ بلوچ ☆ راولپنڈی: محمد شہیر یاسر، رومیہ زینب چوہان  
☆ لاہور: عبدالجبار رومی انصاری، مشعل آصف ☆ لسیلا: محمد الیاس چنا ☆ واہ کینٹ: سید عروج فاطمہ  
☆ وزیر آباد: جویریہ دسیم ہاشمی ☆ گھوٹکی: سعدیہ سحر عبدالستار ملک ☆ ٹوبہ ٹیک سنگھ: سعدیہ کوثر مغل ☆ کھوسکی:  
شمشاد احمد کبیرہ ☆ فیصل آباد: اریبہ صادق ☆ شیخوپورہ: محمد احسان الحسن۔

### ۱۳ درست جوابات بھیجنے والے محنتی نونہال

☆ کراچی: احسن جاوید، مسرودہ شیخ، عبدالرحمن، صفی اللہ، صالحہ فاطمہ شیردانی، ردا کوثر، علیزہ سہیل، عمیر رفیق،  
عبدالحمید ملازئی ☆ پشاور: عائشہ سید اسرار ☆ ہری پور: شاد میر عباسی، معراج محبوب عباسی ☆ ایبٹ آباد:  
شامیر محمد ☆ قصور: عبدالرائف۔

### ۱۲ درست جوابات بھیجنے والے پُر امید نونہال

☆ کراچی: بہادر شاہ ظفر، محمد فہد الرحمن، فضل دود خان، قرۃ العین، اسامہ ملک، آسیہ جاوید احمد شیخ  
☆ حیدر آباد: شیردینہ شاہ، فائزہ احمد صدیقی ☆ اوٹھل: طیبہ نور ☆ ساٹھو: انصاری ☆ ملتان: محمد ارجم عمران  
☆ تلہ گنگ: بشریٰ عسکری ☆ ٹنڈوالہ یار: ام ہانی عثمان ☆ سکھر: حارث علی ☆ شہداد پور: مسکان فاطمہ محمد حسین  
☆ بھکر: سمیرا زاہد ☆ کچہرہ: سارہ اکرم ☆ خوشاب: فتح محمد شارق ☆ پٹانا معلوم: طلحہ خباب علی۔

### ۱۱ درست جوابات بھیجنے والے پُر اعتماد نونہال

☆ کراچی: احسن محمد اشرف، محسن محمد اشرف، کامران گل آفریدی، احمد رضا، صائبہ مصطفیٰ، وردہ مصطفیٰ، حسن رضا  
قادر، اسامہ احمد عثمان، انس نسیم خان، تابہ سعود ☆ میر پور ماحیلو: الطاف بوزدار، آصف بوزدار  
☆ راولپنڈی: ربیعہ مریم ☆ قنارہ شاہ: ریان آصف خانزادہ راجپوت ☆ حیدر آباد: عبداللہ عبداللہ۔ ☆

❖ ماہ نامہ ہمدرد نونہال ❖ ۱۱۶ ❖ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی ❖



# بلا عنوان کہانی کے انعامات

ہمدرد نونہال نومبر ۲۰۱۵ء میں جناب جاوید بسام کی بلا عنوان انعامی کہانی شائع ہوئی تھی۔ اس کہانی کے بہت اچھے اچھے عنوانات موصول ہوئے۔ کمیٹی نے بہت غور کر کے تین اچھے عنوانات کا انتخاب کیا ہے، جو نونہالوں نے مختلف جگہوں سے بھیجے ہیں۔ تفصیل درج ذیل ہے:

- ۱۔ اپنی سازش کا شکار : شازیہ انصاری، کراچی
- ۲۔ احسان فراموش : ارم بلوچ محمد رفیق، نواب شاہ
- ۳۔ اپنے ہی گڑھے میں : شمشاد احمد کمبوزہ، کھوسکی

﴿چند اور اچھے اچھے عنوانات﴾

سونار کی، ایک لوہار کی۔ نیکی بدی۔ جھوٹ کے پاؤں۔ ماضی کا جرم۔  
راز کھل گیا۔ آستین کا سانپ۔ سونے کی تلاش۔ کلہاڑیوں کا راز۔ ناکام منصوبہ۔

ان نونہالوں نے بھی ہمیں اچھے اچھے عنوانات بھیجے

☆ کراچی: مہوش حسین، کول فاطمہ اللہ بخش، فضل و دود خان، محمد عثمان غنی، کامران گل  
آفریدی، محمد فہد الرحمن، بہادر شاہ ظفر، صفی اللہ، فضل قیوم خان، محمد معین الدین غوری، طلحہ  
سلطان شمشیر علی، احتشام شاہ فیصل، محمد اختر حیات خان، محمد وقاص، بلال الدین اسد، بلال  
خان، محسن محمد اشرف، احسن محمد اشرف، احمد رضا، علی حسن محمد نواز، محمد ادیس امیر احمد، طاہر  
مقصود، احمد حسین، سید شبنم علی اظہر، سید باذل علی اظہر، سید صفوان علی جاوید، سید عفان علی

ماہ نامہ ہمدرد نونہال (۱۱۷) جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section



جاوید، سیدہ مریم محبوب، سیدہ سالکہ محبوب، عائشہ زبیر، سمیع اللہ خان، شاہ بشری عالم، یحییٰ  
توقیر، مسکان عطا اللہ، آسیہ جاوید احمد شیخ، اسما ارشد، سمیعہ توقیر، مسکان فاطمہ، محمد ابوبکر،  
زبیر ذوالفقار، عباس علی موئی، تسبیح، محمد حسن نوید ظفر، ایمان عقیل، مرزا محمد شہمان حبیب  
بیگ، سندس آسیہ، مصاص شمشاد غوری، فائزہ کامل، فاکہہ عباسی، محمد حماد بٹ، حافظ محمد  
ابراہیم قریشی، محمد احمد، آمنہ قیصر، بے بی رینان علی، اُم سیکینہ شاہد، ردا کوثر، تابندہ آفتاب،  
تنویل اعجاز، سائرہ سکندر، اسامہ ملک، لبابہ بنت عمران، قرۃ العین، محمد عاقب مصطفیٰ،  
جویریہ مصطفیٰ، محمد یوسف محمود، انعم صابر علی، صالحہ فاطمہ شیروانی، ہانیہ شفیق، زابر اندیم، حسن  
رضا قادری، محمد مبشر، انس نسیم خان، طہ احمد، رضی اللہ خاں، یاسر نوشاد خان، عبدالودود،  
معاذ اسحاق، اسامہ زبیر عباسی، حفصہ مریم، عریشہ سلیم، عبدالحمید ملازلی، علینا اختر، بشیر حیدر  
مغل، سفرہ شیخ، محمد شافع، لاعبہ اعجاز، سید محسن علی، طوبی بنت عبدالرؤف قریشی، عمیر رفیق،  
ارح، عمارہ خرم، احسن جاوید، شہین جاوید، احزم جاوید، ایم اختر اعوان، زل فاطمہ  
صدیقی، سید حسن علی، سعدیہ انصاری ☆ خیدر آباد: عائشہ ایمن، سمیرہ بتول اللہ بخش  
سعیدی، شیردینہ ثناء، حیان مرزا، ماہ رخ، عبداللہ عبداللہ ☆ پسپی: ساگر سلام، سسی سخی، شیراز  
شریف، چراغ اللہ بخش، شوہاز شریف، میر جان سخی ☆ بہاول پور: ایمن نور، قرۃ العین  
عینی، صباحت گل ☆ خوشاب: مریم نایاب ☆ فیصل آباد: اریبہ صادق، بریرہ فاطمہ  
ڈھلون، حمدہ امتیاز، زینب ناصر، اصغی کبوترہ ☆ راولپنڈی: رافعہ میمونہ بی بی، عشاء عامر، محمد  
شہیر یاسر، محمد سعد اعجاز، ملک محمد احسن، رومیہ زینب چوہان ☆ تلہ گنگ: طلحہ خباب علی،  
بشری سفدر، محمد ثاقب شاہ میر ☆ نواب شاہ: طیب محمود، مریم عبدالسلام شیخ ☆ ایٹرو: ثانیہ

❖ ماہ نامہ ہمدرد و نونہال ❖ ۱۱۸ ❖ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی ❖

READING  
Section



حنیف، مریم سحر عبدالحسب ملک ☆ السبیل: محمد الیاس چنا، حدیقہ ناز ☆ اسلام آباد: عزیز ہ  
 ہارون، سدیس عالم آفریدی، ثمن زاہد، محمد شہیر ہارون، ہادیہ قیصر ☆ ڈگری: محمد طلحہ مغل  
 ☆ المان: محمد ابراہیم، عائشہ رباس ریاض حسین، محمد سبحان عابد، امین فاطمہ ☆ لاہور: محمد  
 فہیم الرحمن، زعیمہ یاسر، سمیہ ناصر، سعدیہ نعمان، حسنہ فاطمہ معین، عبد الجبار رومی انصاری،  
 سیدہ شرا علی، مریم نعیم، آمنہ جمیل، محمد افضل اکرم، امتیاز علی ناز ☆ نوشہرہ فیروز: شایان  
 آصف خانزادہ راجپوت، گل ابراہیم بھل ☆ میانوالی: نجم الصباح ازل، محمد اسامہ اکرام  
 خان ☆ سانگھڑ: اقصیٰ انصاری، سارہ آدم ☆ ڈیرہ غازی خان: رفیق احمد ناز، کشف خان  
 ☆ سکھر: سمیہ وسیم، عمارہ ثاقب، بشری محمد محمود شیخ، حارث علی، شائلہ عبدالغفار چاچر، فلز امیر  
 ☆ میرپور خاص: ثمنہ سیال، سید میثم عباس شاہ، شہیرا بتول، زولش منیر رندھاوا ☆ ٹوبہ  
 ٹیک سنگھ: عمیر مجید، سعدیہ کوثر مغل ☆ آزاد کشمیر: در شہوار خان، محمد جواد چغتائی ☆ میرپور  
 ماٹیلو: وقار احمد تنیو، آصف بوزدار، الطاف بوزدار ☆ جندو ڈیرو: راشد منہاس بھٹو  
 ☆ لیاقت پور: کنز سہیل ☆ ساہیوال: عبدالرحمن کھیراجٹ ☆ ہری پور: معراج محبوب  
 عباسی ☆ گھونگی: سعدیہ سحر ملک عبدالستار ☆ کھاریاں: انزلنا قاضی ☆ قصور: آمنہ  
 عبدالستار، عبدالرحمن ☆ علی پور: پرنس سلمان یوسف سمیہ ☆ ایبٹ آباد: غزل وقار  
 ☆ خان پور: احمد سروش ☆ سانگھڑ: عزیزہ ناز منصوری ☆ بے نظیر آباد: سریا خانزادہ  
 ☆ سیالکوٹ: حیدر حنیف ☆ وہاڑی: مومنہ خالد ابوجی صاحب ☆ بھکر: سمیرا زاہد  
 ☆ شہداد پور: مسکان فاطمہ محمد حسین ☆ شیخوپورہ: محمد احسان الحسن ☆ پٹاناکمل: کرن لطیف۔

☆☆☆

ماہ نامہ ہمدرد و نونہال ۱۱۹ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

Section



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

# نو نہال لغت

بَر ملا	بَ ر مَ لَ	کھلم کھلا۔ دن دھاڑے۔ رُو بَر د۔ منہ پر۔ علانیہ۔
رِ نباہ	رِ نَ بَا ہ	کسی کام کو تکمیل تک پہنچانا۔ وفاداری۔ وعدہ وفا کی۔
زِ رِ یک	زِ رِ یَ کَ	دانا۔ دانش مند۔
تَسبیل	تَ سَ بِ یَ لَ	راستہ۔ راہ۔ تدبیر۔ طریقہ۔ ذریعہ۔ وسیلہ۔ سبب۔ وہ جگہ جہاں پانی وغیرہ پلایا جائے۔
دَ لیل	دَ لِ یَ لَ	ثبوت۔ شہادت۔ محجّت۔ بحث۔ وجہ۔ سبب۔
کَفیل	کَ فِ یَ لَ	ذمے دار۔ ضامن۔ جواب دہ۔
تَ رَ وِج	تَ رَ وِ یَ جَ	رداج۔ شہرت۔ جاری کرنا۔
پَ رَ خَچَے	پَ رَ خَ چَے	پر زے۔ ٹکڑے۔
مَ نَ طِق	مَ نَ طِ قَ	وہ علم جو عقلی دلیلوں سے حق کو حق اور ناحق کو ناحق ثابت کر دے۔
مَ سَ کن	مَ سَ کُنَ	رہنے کی جگہ۔ رہنے کا مقام۔ گھر۔ مکان۔ ٹھکانا۔
ہَ دَ یَ	ہَ دِ یَ	ہدایت کرنے والا۔ رہنما۔ پیشوا۔ پیرو مرشد۔ لیڈر۔
تَ مَ اَ زَ تَ	تَ مَ اَ زَ تَ	گرمی۔ گرمی کی شدت۔
پَ زِ یَ رَ اَ یَ	پَ زِ یَ رَ اَ یَ	منظوری۔ قبولیت۔ استقبال۔
اَ کَ اَ بَ رَ	اَ کَ اَ بَ رَ	اکبر کی جمع۔ بزرگ۔ بڑے بڑے مقتدر آدمی۔ امیر کبیر۔ رؤسا۔
تَ ہَ لَ کَ	تَ ہَ لَ کَ	کھلبلی۔ شور و غوغا۔ آفت۔ کھرام۔ تباہی۔ ہلاک ہونا۔
اَ کَ کَ ہُ	اَ کَ کَ ہُ	مُجڈ۔ غیر مذہب۔ گنوار۔ ناشائستہ۔ بدتمیز۔ سرکش۔ جھگڑالو۔

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۱۲۰ جنوری ۲۰۱۶ عیسوی

READING  
Section